

**Сведения об оборудованных учебных кабинетах, объектами для проведения практических занятий, о средствах обучения и воспитания  
МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой»**

№ п/п	<b>Вид образования</b> (общее образование, профессиональное образование, дополнительное образование,) <b>уровень образования, подвид дополнительного образования</b> (дополнительное образование детей и взрослых – наименование дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с учебным планом)	Наименование, номер оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, аренда, субаренда, безвозмездное пользование)	Документ-основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)
1	2	3	4	5	6
1	<p>1.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Золотые ворота». Данная программа направлена на создание условий для таких детских игр. Кроме того, игра оказывает на ребенка эмоциональное воздействие, увлекает его, вызывает интерес к деятельности. Многие считалки, прибаутки, которые используются для выбора водящего, развивают дыхание, способствуют развитию дикции, формируют через слово национальный характер мышления ребенка.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Круг жизни человека». Данная программа нацелена на изучение традиционной русской культуры. В ходе освоения программы прослеживается путь жизни человека от рождения до старости – «круг жизни». Основные акценты содержания ставятся на этапы, связанные с рождением, взрослением, созданием семьи – традиционной свадьбой, рождением детей, старением человека. Также учащиеся знакомятся с народными традициями Русского Севера: праздниками</p>	<p>Кабинет №2, площадь – 64,5 кв.м Стенка секционная – 1 шт. Лавка – 3шт. Кукольный домик – 1 шт. Стол компьютерный – 1 шт. Мебель этнографическая Посуда этнографическая Стол обеденный круглый – 1 шт. Стол 1-тумбовый – 2 шт. Стол 2-тумбовый – 1 шт. Телевизор – 2 шт. Видеомагнитофон – 2 шт. Стенды – 4 шт. Стул мягкий – 28 шт. Гармонь – 5 шт. Компьютер в сборке – 2 шт. Музыкальный центр – 1 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

<p>народного календаря, обычаями, музыкально – хореографическими формами, диалектами. Основная информация и знания по традиционной культуре передаются через сочетание различных видов деятельности (различные игры, пение, хореография, прикладное творчество и др.) и в их большом спектре использования.</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Традиционная народная культура Русского Севера». В ходе освоения программы учащимся в процессе активной деятельности даются понятия и представления о традиционной культуре Русского Севера, особенно – Вологодской области. Затрагиваются вопросы бытования традиций, характерных особенностей и этнокультурных проявлений жителей этого региона, выраженных в обрядах, обычаях, в особенностях диалекта, в орнаментах, ремеслах и рукоделиях, в музыкальном и устно-поэтическом фольклоре, хореографическом движении. Комплексный подход позволяет осваивать сложный для современных детей материал достаточно продуктивно, а деятельностный подход способствует получать знания, формировать навыки непосредственно в процессе создания творческого продукта, в ходе подготовки этнокультурных программ для демонстрации в просветительских проектах. Осваивая программу, учащиеся получают информацию из различных источников, используя различные каналы восприятия (слушают песни и воспроизводят их сами, просматривают экспедиционные видеоматериалы, анализируют их и учатся реконструкции, и т.д.). Учитывая, что подростковый возраст – это период активного общения, период познания себя и выстраивания социальных и межличностных связей, программой предусмотрено большое количество участия в фестивальных, творческих проектах, самоорганизация детей во время календарных праздников и вечор.</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Сказки бабушки Забавушки». Программа направлена на</p>	<p>Диктофон - 3 шт. Наушники - 2 шт. Гусли - 2 шт. Фортепиано – 1 шт. Принтер – 2 шт. Шкаф – 4 шт. Балалайка – 5 шт. Кукольный домик – 1 шт. Сундук – 6 шт.</p>			
--	---	--	--	--

<p>решение задач развития, воспитания, формирования современного ребенка 5-6 лет с использованием опыта народной педагогики, на основе изучения традиционной народной культуры. Целесообразность программы заключена в пробуждении интереса к традиционной культуре своего народа, желании сохранить и передать дальше традиции устного народного и музыкального творчества, народного исполнительства, а так же в активном творческом потенциале учащихся, который способны пробудить занятия.</p> <p>Занятия интегрируют в себе разные виды деятельности и проходят, в основном, в игровой форме, что соответствует возрасту учащихся.</p> <p>Основное содержание занятий направлено на знакомство детей с окружающим миром природы, родной культурой, родным языком, нравственными нормами поведения, посредством изучения музыкально-поэтического фольклора, активного включения ребенка в творческую деятельность.</p> <p>5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Круглый год». Изучение традиционной русской культуры не только помогает более глубокому осмыслению истории своего народа, но и способствует патриотическому воспитанию, помогает формированию у детей национального самосознания. Базируясь на фольклорно-этнографических материалах Русского Севера, в частности Вологодской области, программой решаются задачи включения в учебный процесс регионального компонента. Новизна программы заключается в сочетании различных видов деятельности (различные игры, пение, хореография, прикладное творчество и др.) и в их большом спектре использования. Это позволяет сохранить высокую заинтересованность детей. Наряду с этим большое внимание уделяется формированию навыка слушания (слушаем звуки природы, голос человека, этнографическое исполнение), навыка певческого дыхания (упражнения-игры на дыхание), вокальных навыков (голосовые упражнения),</p>				
---	--	--	--	--

	<p>ритмических навыков (упражнения на развитие чувства ритма), продолжается знакомство с хореографией. Программа предполагает закрепление полученной информации посредством практической деятельности (рисунок, аппликация, коллективное панно, лепка из теста и т.д.), что позволяет лучше запомнить и осознать пройденный материал. Просмотр видео-материалов, фотографий, фото-презентаций помогает учащимся в создании ярких художественных образов.</p> <p>6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Традиционные музыкальные инструменты Русского Севера: знакомство, основы игры". Данная программа направлена на создание условий для обучения первичным, базовым навыкам игры на традиционных музыкальных инструментах. В программе реализуется комплексный подход к обучению разным способам игры на различных инструментах, при этом навыки, приобретённые в процессе освоения одного инструмента, являются ступенькой для обучения на следующих, более сложных инструментах. Народные инструменты (принципы музицирования на них, использование их в семейном кругу, достаточная ценовая доступность) – могут стать для многих детей и взрослых хорошей альтернативой пассивного потребления культурных ценностей, перейти из категории просто слушателя – в исполнителя, созидателя. Кроме того, обучаясь игре на народных инструментах, так или иначе, происходит знакомство с традициями, историей, культурой родного края. Занятия на народных музыкальных инструментах способствуют творческому, индивидуальному развитию – ведь в основе народной музыки лежит принцип импровизации, вариативность.</p> <p>7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы игры на музыкальных инструментах». На занятиях учащиеся сначала знакомятся с музыкальными инструментами: гусями, балалайкой, гармошкой. Знакомятся с историей</p>				
--	---	--	--	--	--

<p>происхождения каждого инструмента, особенностями игры, принципами звукоизвлечения. Затем учащиеся вправе выбрать тот инструмент, который им больше понравился и хочется освоить практически (на котором хотелось бы обучаться играть). В течение учебного года идет обучение базовым навыкам игры на выбранном инструменте, а также освоению традиционных наигрышей.</p> <p>8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Рукодельице-задельице». Умение создавать необходимые вещи собственными руками было в прошлом обязательным качеством для каждого человека. Сегодня же многие рукоделия уходят из нашей повседневности, уже не в каждой семье мамы шьют, вяжут, и тем более, ткут. Постепенно легкая доступность вещей формирует в нас потребителей. Известно, что научиться уважать людей труда, бережно относиться к рукотворному миру, к старинным традициям ребенок может только через свой собственный труд. Умение создавать вещи своими руками начинает снова цениться в современном мире. Особенно актуально возрождение и освоение традиционных промыслов, ремёсел, рукоделий. На Руси в старину каждая девочка стремилась овладеть мастерством ткачества, вышивки, плетения, шитья. Сегодня многие эти рукоделия возвращаются в нашу жизнь. Кроме важного культурного значения – сохранения и возрождения народных традиций, занятия рукоделием важны и полезны.</p> <p>9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Детский кукольный театр». Главная педагогическая идея программы – через кукольную театральную деятельность помочь ребенку раскрыть свой творческий потенциал, развить речевые, коммуникативные навыки, а так же сформировать позитивное, оптимистическое отношение к жизни. Занятия кукольным театром, как правило, носят комплексный характер – в них органично сочетаются слово, песня, музыка, занятия по изготовлению куклы и ее костюма, декораций, реквизита. На практических занятиях по вождению куклы,</p>				
--	--	--	--	--

	<p>сценической речи, созданию спектакля ребята овладевают навыками актерского мастерства, учатся раскрепощаться, чувствовать себя свободно, познают особенности поведения словесного и физического действия. На занятиях по сценической речи ребенок приобретает навыки правильного владения дыханием, голосом, дикцией; творческое отношение к слову; навыки самостоятельного образного мышления, творческой инициативы; освобождается от психофизических зажимов; вырабатывает свободное словесное общение в быту и перед аудиторией (ответы на уроках, сообщения, доклады). Значительное место при проведении занятий занимают театральные игры, способствующие развитию фантазии, воображения, мышления, внимания детей, помогающие устранить телесные и психологические зажимы, которые нередко возникают во время выступления перед зрителями.</p> <p>10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Тряпичная кукла». Традиционная игрушка - это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются разные виды рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа над игрушкой помогает развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Традиционная игрушка - это своеобразная школа чувств, которая активизирует мышление и фантазию, развивает речь, память, эмоции и воспитывает любовь к прекрасному. Вместе с тем, рукоделие - важный компонент трудового обучения детей: занимаясь им, дети приобретают навык шитья, работы с ножницами, клеем, развивают глазомер, объемное мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели. В ходе реализации программы дети не только осваивают технологию изготовления традиционной тряпичной куклы, но и знакомятся с праздниками народного календаря, сами участвуют в их праздновании.</p>				
2	1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография в	Кабинет №3, площадь – 64,7 кв.м	161602, Вологодская	Оперативное управление	Свидетельство о государственной

<p>гимнастике. Развитие». Программа предназначена для учащихся, занимающихся в секции художественной гимнастики, направлена на развитие исполнительского мастерства и художественной выразительности гимнасток, развития пластики тела.</p> <p>В процессе занятий хореографией у гимнасток формируется способность передавать движениями тела определённые эмоциональные состояния, различные настроения, переживания, чувства, а также способность создать яркий и выразительный образ. Именно это позволяет говорить не только о развитии гимнастики, как профессионального спортсмена, но и развитии эмоционального интеллекта ребенка.</p> <p>На обучение по данной программе принимаются дети, которые успешно прошли обучение по программе «Хореография в гимнастике. Основа». В некоторых случаях возможно зачисление детей, не обучавшихся по программе «Хореография в гимнастике. Основа», но имеющих необходимы для обучения по данной программе навыки и способности, либо занимавшихся по сходному профилю ранее.</p> <p>Успешно освоив материал программы «Хореография в гимнастике. Развитие», учащиеся могут продолжить обучение по программе «Хореография в гимнастике. Мастерство», совершенствуя свои знания, умения и навыки.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография в гимнастике. Мастерство». Хореография в художественной гимнастике является важной составляющей тренировочного процесса, который готовит гимнастку к виртуозному исполнению танцевально-гимнастической связки на ковре под музыку с предметом или без него. Хореографическая подготовка учащихся адаптируется под особенности художественной гимнастики.</p> <p>Гармоничное соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь</p>	<p>Фортепиано – 2 шт. Мат гимнастический малый - 2 шт. Скамейка гимнастическая - 4 шт. Станок гимнастический - 3 шт.</p>	<p>область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>		<p>регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>
---	--	---	--	--

<p>раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым.</p> <p>На обучение по данной программе принимаются дети, которые успешно прошли обучение по программе «Хореография в гимнастике. Развитие».</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография в гимнастике. Основа». Хореография в художественной гимнастике является важной составляющей тренировочного процесса, который готовит гимнастку к виртуозному исполнению танцевально-гимнастической связки на ковре под музыку с предметом или без него.</p> <p>Гармоничное соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые, в свою очередь, раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым. Поэтапное развитие моторики ребёнка, сенсорных и мышечных рефлексов, чувства ритма, умения подчинять движение тела музыкальной теме танца способствует общему развитию психических функций детского организма, свойств и качеств растущей и развивающей личности.</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Движение, музыка - здоровье». Программа «Движение, музыка - здоровье» направлена на раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребенка. Занятия хореографией оказывают положительное влияние на организм детей: профилактика заболеваний сердечно-сосудистой системы; улучшение осанки, силы, гибкости, выносливости; приобретение жизненно-необходимых двигательных умений и навыков; улучшение телосложения; выработка привычки заниматься физическими упражнениями на всю жизнь; развитие двигательной памяти. Отличительной особенностью</p>				
---	--	--	--	--



<p>программы является то, что она является оздоровительно-развивающей, в которой используются нетрадиционные эффективные разработанные формы, средства и методы физического, эстетического и музыкального воспитания детей дошкольного возраста, такие как игровой стретчинг и креативная гимнастика. Включение в содержание программы игрового стретчинга позволяет реализовывать игровые возможности в целях оздоровления и развития ребенка. Образно-подражательные движения развивают творческую и двигательную деятельность, творческое мышление, двигательную память, быстроту реакций, ориентировку в движении и пространстве, внимание. Креативная гимнастика предусматривает целенаправленную работу по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы. Благодаря этим занятиям создаются благоприятные возможности для развития созидательных способностей детей, их познавательной активности, мышления, свободного самовыражения и раскрепощенности.</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Танцевальный микс». Хореографическое искусство широко и глубоко захватывает различные сферы личности ребенка, эффективно воздействует на его эмоционально-психологическое и физическое развитие. К тому же, данное направление деятельности очень популярно среди детей. Программа включает в себя базовый курс, который рассчитан на 2 года обучения и состоит из следующих разделов: - элементы хореографии; - базовая аэробика; - музыкально ритмическое воспитание; - «Азбука эмоций»; - постановочно-репетиционная работа. Программа не предполагает специального отбора детей. Занятия имеют характер непрерывного учебно-тренировочного процесса.</p> <p>5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Моделинг».</p>				
---	--	--	--	--

<p>«Дефиле» – это единственное, специальное тренинговое направление, которое формирует, развивает и укрепляет осанку. Уникальное, безальтернативное в своем роде и очень полезное для здоровья занятие. И, вполне очевидно, что в ряде случаев, для многих девушек, у кого есть сколиозы и другие заболевания позвоночника, именно дефиле является крайне необходимым средством для укрепления здоровья, потому что по функциональной и содержательной сути оно фактически ничем незаменимо.</p> <p>Занятия в направлении «Дефиле» делают акцент на походку ребенка, учат отличать обычную походку от модельной и контролировать влияние на нее негативных факторов, а также мотивирует детей к двигательной активности и внимательному отношению к своему здоровью.</p> <p>6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Маленький артист». Искусство цирка использует для своего развития достижения спорта, техники, театра, но не заимствуя, а ассимилируя их. Цирк - это всегда откровение, открытие. Цирковое искусство - яркое, интересное и доброе - это и постоянный, упорный труд, и радость творчества. Программа «Маленький артист» поможет детям раскрыть свои творческие способности, улучшить физическую форму, повысить интеллектуальный потенциал, поможет успешной самореализации. В основе циркового искусства лежит специфическое упражнение -трюк - сложное для исполнения и эмоционально впечатляющее действие. Современное цирковое искусство - это совокупность трюков, эмоциональности и артистизма, и в результате - создание художественного образа. Программа рассчитана на учащихся 5-6 лет.</p> <p>7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Цирковой артист». Для любого циркового артиста важнейшей частью</p>				
--	--	--	--	--

<p>его выступлений всегда являлись различные трюки. Так называются те действия, которые должны привлечь внимание публики и максимально раскрыть образ актера. Например, для клоуна – это шутки, для акробата – демонстрация физической силы и ловкости. Комбинация из различных трюков, связанных между собой – это и есть цирковой номер. А сочетание чередующихся номеров – цирковое представление. Для создания завершенного циркового образа важны музыка, танец, пантомима и другие виды искусств. Поэтому актерам всегда помогали режиссеры, художники, композиторы, балетмейстеры и другие профессионалы. Программа «Цирковой артист» поможет детям раскрыть свои творческие способности, улучшить физическую форму, повысить интеллектуальный потенциал, поможет успешной творческой самореализации. Возраст учащихся, которым адресована программа 8-17 лет.</p>				
<p>8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Школа совершенства». Каждая девочка хочет стать красивой женщиной. Но красота – это не только и не столько идеальные внешние данные, но и умение держать себя, красивая походка, осанка, что придает любой женщине уверенность в себе, возможность наслаждаться окружающей обстановкой и обществом, а не тяготиться им. Искусство быть красивой – это умение одеваться, ходить, улыбаться, быть естественной и прекрасной. В современной моде существует много стилей и направлений, поэтому важно привить девочкам хороший вкус, помочь найти свой стиль, не потерять индивидуальность.</p>				
<p>Реализация программы ориентирована на развитие личности ребенка с гармоничным отношением к миру и себе; улучшение его осанки, силы, гибкости, выносливости; развитие у учащихся уверенного поведения.</p>				
<p>9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая</p>				

	<p>программа социально-гуманитарной направленности «Red Star models. 2 ступень». Человек третьего тысячелетия — это человек, имеющий собственный стиль жизни, работы, одежды, основанный на осознании себя и окружающего мира.</p> <p>В современном мире, динамичном, непрерывно меняющемся и развивающемся, растущему подростку трудно сориентироваться в огромном потоке информации. В сфере моды и красоты благодаря сети интернет информация предоставляется не всегда грамотная и качественная. Часто образы «кумиров» подростки, не задумываясь, переносят на себя. В этом направлении важно скорректировать вектор развития ребенка, направить его к обдуманному и осознанному выбору. Сегодня недостаточно подражать имиджу модной фото - или топ модели. Задача гораздо серьезней и глубже. Нужны знания и умения. Важно, познав себя, найти свой индивидуальный образ, рожденный гармонией внутреннего «Я» личности и его внешнего проявления в одежде и в облике в целом. И этому следует учиться.</p> <p>Помимо основной задачи по формированию и развитию умений проектировать, создавать индивидуальный образ в соответствии с замыслом и его презентовать, данная программа призвана приучать современного подростка к здоровому образу жизни, формировать потребность в физической нагрузке и гигиене, развивать уверенность в себе, формировать грамотное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, приучать к самостоятельности. Все это направлено на разностороннее развитие личности ребенка.</p>				
3	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография в гимнастике. Развитие». Программа предназначена для учащихся, занимающихся в секции художественной гимнастики, направлена на развитие исполнительского мастерства и художественной выразительности гимнасток, развития пластики тела.</p>	<p>Кабинет №5, площадь – 264,9 кв.м Стенка шведская – 6 шт. Скамья гимнастическая - 3 шт. Ковёр – 6 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

<p>В процессе занятий хореографией у гимнасток формируется способность передавать движениями тела определённые эмоциональные состояния, различные настроения, переживания, чувства, а также способность создать яркий и выразительный образ. Именно это позволяет говорить не только о развитии гимнастки, как профессионального спортсмена, но и развитии эмоционального интеллекта ребенка.</p> <p>На обучение по данной программе принимаются дети, которые успешно прошли обучение по программе «Хореография в гимнастике. Основа». В некоторых случаях возможно зачисление детей, не обучавшихся по программе «Хореография в гимнастике. Основа», но имеющих необходимы для обучения по данной программе навыки и способности, либо занимавшихся по сходному профилю ранее.</p> <p>Успешно освоив материал программы «Хореография в гимнастике. Развитие», учащиеся могут продолжить обучение по программе «Хореография в гимнастике. Мастерство», совершенствуя свои знания, умения и навыки.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография в гимнастике. Мастерство». Хореография в художественной гимнастике является важной составляющей тренировочного процесса, который готовит гимнастку к виртуозному исполнению танцевально-гимнастической связки на ковре под музыку с предметом или без него. Хореографическая подготовка учащихся адаптируется под особенности художественной гимнастики.</p> <p>Гармоничное соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным</p>	<p>Стол теннисный - 5 шт. Музыкальный центр – 1 шт. Колонка акустическая – 2 шт. Стул металлический – 12 шт.</p>			
--	--	--	--	--

<p>и красивым.</p> <p>На обучение по данной программе принимаются дети, которые успешно прошли обучение по программе «Хореография в гимнастике. Развитие».</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография в гимнастике. Основа». Хореография в художественной гимнастике является важной составляющей тренировочного процесса, который готовит гимнастку к виртуозному исполнению танцевально-гимнастической связки на ковре под музыку с предметом или без него.</p> <p>Гармоничное соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые, в свою очередь, раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым. Поэтапное развитие моторики ребёнка, сенсорных и мышечных рефлексов, чувства ритма, умения подчинять движение тела музыкальной теме танца способствует общему развитию психических функций детского организма, свойств и качеств растущей и развивающейся личности.</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Маленькие грации». Приобщение детей к занятиям физической культурой и спортом позволяет укрепить их здоровье, развить физически и духовно, воспитать трудолюбие и настойчивость, снять эмоциональную напряженность, сделать досуг полезным. Данная программа направлена на развитие физических, музыкально-ритмических навыков детей дошкольного возраста и выявление физических данных для дальнейших занятий художественной гимнастикой. Программа - краткосрочная, срок реализации один год. Особенностью программы можно считать развитие координационных способностей обучающихся и владение предметами (обручем, скакалкой,</p>				
---	--	--	--	--

<p>мячом) на базе общей физической, хореографической и акробатической подготовки. Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу возраст детей 5-6 лет.</p> <p>5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Юные грации». Данный вид спорта направлен на развитие физических, музыкально-ритмических навыков и рост спортивных результатов детей дошкольного и начального школьного возраста. Особенностью художественной гимнастики можно считать развитие координационных способностей и владение предметами (обручем, скакалкой, мячом) на базе общей физической, хореографической и акробатической подготовки. Новизной программы является ее содержание: особое внимание в ней уделено развитию выразительности, танцевальности юных гимнасток, а также подготовке групповых упражнений для участия в соревнованиях на различном уровне. Данная программа выстроенная с учётом возрастных особенностей, психологического развития и новых направлений в художественной гимнастике, является современной и актуальной. Набор детей на базовую программу обучения производится после успешного освоения программы начальной подготовки «Маленькие грации». Возможен дополнительный набор детей, не прошедших предварительное обучение по программе «Маленькие грации», но имеющих желание заниматься данным видом спорта и имеющих определенную спортивную подготовку, если они не имеют медицинских противопоказаний для занятий данным видом спорта. Программа рассчитана на детей 7-10 лет.</p> <p>6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Грации». Благодаря занятиям гимнастикой можно улучшить показатели физического развития, физические качества, исправить недостатки телосложения, осанки. Художественная гимнастика добавляет новые возможности в развитие детей. Она развивает не только физические</p>				
--	--	--	--	--

<p>качества, но и память, внимание, быстроту реакции, а также эстетическое восприятие детей — понимание красоты и гармонии — благодаря выполнению упражнений под музыку. Особое внимание в ней уделено развитию выразительности, танцевальности, координации юных гимнасток, а также подготовке групповых упражнений для участия в соревнованиях на различном уровне. Поэтому данная программа, рассчитанная на детей 10-12 лет, выстроенная с учётом их возрастных особенностей, психологического развития и новых направлений в художественной гимнастике, является современной и актуальной.</p> <p>7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Настольный теннис - начальный уровень». Приобщение детей к занятиям настольным теннисом позволяет укрепить их здоровье, развить физически и духовно, воспитать трудолюбие и настойчивость, снять эмоциональную напряженность, сделать досуг полезным. Привлечение детей к настольному теннису возможно благодаря его общедоступности, здоровому соревновательному духу, положительному мотивационному потенциалу, возможности участия в игре всей семьи. В условиях учреждения дополнительного образования важным фактором является возможность заниматься спортивной игрой детям с различным уровнем начальной физической подготовленности, отсутствие конкурсного отбора для поступления в объединение. На данном этапе обучения закладываются знания о настольном теннисе, как виде спорта; формируются первые представления о влиянии физической культуры на здоровье человека; упор идёт на общефизическую и специально-физическую подготовку спортсмена; даются основы техники и тактики игры в настольный теннис. Также последовательно и постепенно расширяются теоретические знания и практические умения, навыки учащихся, закладывается потребность в систематических занятиях физической культурой.</p> <p>8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая</p>				
---	--	--	--	--



<p>программа физкультурно-спортивной направленности «Настольный теннис - углубленный уровень». Настольный теннис – эмоциональная, захватывающая игра, которая характеризуется небольшим мускульным напряжением и в то же время разносторонней двигательной активностью, которая так необходима современным школьникам. В ходе освоения техники настольного тенниса развиваются острота зрения, внимание и реакции, оперативность принятия тактических решений, умение в нужный момент мобилизоваться. На обучение по программе принимаются учащиеся, освоившие дополнительную общеразвивающую программу «Настольный теннис – начальный уровень». Также к обучению могут быть приняты дети, не освоившие начальный курс по настольному теннису, но имеющие повышенные способности в области настольного тенниса или обучавшиеся ранее данному виду спорта в других учреждениях.</p> <p>9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы манекенной пластики». Данная программа предназначена для учащихся, занимающихся в театре моды и костюма «Ренессанс», направлена на развитие пластики тела, освоение искусства дефиле и основ актерского мастерства. Разработка программы вызвана необходимостью введения в учебный процесс театра моды и костюма «Ренессанс» манекенной пластики, которая становится неотъемлемой частью демонстрации созданных на занятиях коллекций костюма. Это требует от учащихся владения средствами выразительности, навыками сценического движения, актерского мастерства. Манекенная пластика в процессе создания творческого образа является важной составляющей демонстрации созданных учащимися коллекций одежды. Манекенная пластика формирует у учащихся способность передавать движениями тела определённые эмоциональные состояния, различные настроения, переживания, чувства, а также способность создать яркий и выразительный образ. Именно это позволяет говорить о развитии эмоционального интеллекта ребенка.</p>				
--	--	--	--	--

4	<p>1.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Золотые ворота». Данная программа направлена на создание условий для таких детских игр. Кроме того, игра оказывает на ребенка эмоциональное воздействие, увлекает его, вызывает интерес к деятельности. Многие считалки, прибаутки, которые используются для выбора водящего, развивают дыхание, способствуют развитию дикции, формируют через слово национальный характер мышления ребенка.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Круг жизни человека». Данная программа нацелена на изучение традиционной русской культуры. В ходе освоения программы прослеживается путь жизни человека от рождения до старости – «круг жизни». Основные акценты содержания ставятся на этапы, связанные с рождением, взрослением, созданием семьи – традиционной свадьбой, рождением детей, старением человека. Также учащиеся знакомятся с народными традициями Русского Севера: праздниками народного календаря, обычаями, музыкально – хореографическими формами, диалектами. Основная информация и знания по традиционной культуре передаются через сочетание различных видов деятельности (различные игры, пение, хореография, прикладное творчество и др.) и в их большом спектре использования.</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Традиционная народная культура Русского Севера». В ходе освоения программы учащимся в процессе активной деятельности даются понятия и представления о традиционной культуре Русского Севера, особенно – Вологодской области. Затрагиваются вопросы бытования традиций, характерных особенностей и этнокультурных проявлений жителей этого региона, выраженных в обрядах, обычаях, в особенностях диалекта, в орнаментах, ремеслах и рукоделиях, в музыкальном и устно-поэтическом фольклоре, хореографическом движении. Комплексный подход</p>	<p>Кабинет №7, площадь – 32,5 кв.м Лавка – 3 шт. Шкаф – 2 шт. Стул – 12 шт. Ткацкие станки – 3 шт. Половики – 8 шт. Стол – 5 шт. Печь электрическая – 1 шт. Этнографическая утварь, предметы быта</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>
---	--	---	---	-----------------------------------	--

<p>позволяет осваивать сложный для современных детей материал достаточно продуктивно, а деятельностный подход способствует получать знания, формировать навыки непосредственно в процессе создания творческого продукта, в ходе подготовки этнокультурных программ для демонстрации в просветительских проектах. Осваивая программу, учащиеся получают информацию из различных источников, используя различные каналы восприятия (слушают песни и воспроизводят их сами, просматривают экспедиционные видеоматериалы, анализируют их и учатся реконструкции, и т.д.). Учитывая, что подростковый возраст - это период активного общения, период познания себя и выстраивания социальных и межличностных связей, программой предусмотрено большое количество участия в фестивальных, творческих проектах, самоорганизация детей во время календарных праздников и вечор.</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Сказки бабушки Забавушки». Программа направлена на решение задач развития, воспитания, формирования современного ребенка 5-6 лет с использованием опыта народной педагогики, на основе изучения традиционной народной культуры. Целесообразность программы заключена в пробуждении интереса к традиционной культуре своего народа, желании сохранить и передать дальше традиции устного народного и музыкального творчества, народного исполнительства, а так же в активном творческом потенциале учащихся, который способны пробудить занятия.</p> <p>Занятия интегрируют в себе разные виды деятельности и проходят, в основном, в игровой форме, что соответствует возрасту учащихся.</p> <p>Основное содержание занятий направлено на знакомство детей с окружающим миром природы, родной культурой, родным языком, нравственными нормами поведения, посредством изучения музыкально-поэтического фольклора, активного включения ребенка в творческую деятельность.</p> <p>5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая</p>				
--	--	--	--	--

<p>программа социально-гуманитарной направленности «Круглый год». Изучение традиционной русской культуры не только помогает более глубокому осмыслению истории своего народа, но и способствует патриотическому воспитанию, помогает формированию у детей национального самосознания. Базируясь на фольклорно-этнографических материалах Русского Севера, в частности Вологодской области, программой решаются задачи включения в учебный процесс регионального компонента. Новизна программы заключается в сочетании различных видов деятельности (различные игры, пение, хореография, прикладное творчество и др.) и в их большом спектре использования. Это позволяет сохранить высокую заинтересованность детей. Наряду с этим большое внимание уделяется формированию навыка слушания (слушаем звуки природы, голос человека, этнографическое исполнение), навыка певческого дыхания (упражнения-игры на дыхание), вокальных навыков (голосовые упражнения), ритмических навыков (упражнения на развитие чувства ритма), продолжается знакомство с хореографией. Программа предполагает закрепление полученной информации посредством практической деятельности (рисунок, аппликация, коллективное панно, лепка из теста и т.д.), что позволяет лучше запомнить и осознать пройденный материал. Просмотр видео-материалов, фотографий, фото-презентаций помогает учащимся в создании ярких художественных образов.</p>				
<p>6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебное тесто». Лепка из соленого теста доступна для детей разного возраста, уровня развития и возможностей. Тесто - достойный материал для лепки. Это приятный, податливый, по своим свойствам обладающий особой живой энергетикой, пластичный и экологически чистый материал. Из него можно вылепить все что угодно, а после сушки и раскрашивания оставить в виде сувенира на долгие годы. Полученный результат можно увидеть, потрогать. Его</p>				

<p>интересно показать другим и получить одобрение. Благодаря этому ребенок чувствует себя создателем и испытывает удовлетворение и гордость за свои достижения.</p> <p>Данная программа направлена на гармоническое развитие ребенка, его психомоторных, художественных и интеллектуальных возможностей в процессе доступной для его возраста, физического состояния деятельности.</p> <p>Обучение лепке из соленого теста способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Кроме того, данный вид творчества позволяет значительно расширить возможности досуговой деятельности.</p> <p>7.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы игры на музыкальных инструментах». На занятиях учащиеся сначала знакомятся с музыкальными инструментами: гусями, балалайкой, гармошкой. Знакомятся с историей происхождения каждого инструмента, особенностями игры, принципами звукоизвлечения. Затем учащиеся вправе выбрать тот инструмент, который им больше понравился и хочется освоить практически (на котором хотелось бы обучаться играть). В течение учебного года идет обучение базовым навыкам игры на выбранном инструменте, а также освоению традиционных наигрышей.</p> <p>8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Рукодельнице-задельнице». Умение создавать необходимые вещи собственными руками было в прошлом обязательным качеством для каждого человека. Сегодня же многие рукоделия уходят из нашей повседневности, уже не в каждой семье мамы шьют, вяжут, и тем более, ткут. Постепенно легкая доступность вещей формирует в нас потребителей. Известно, что научиться уважать людей труда, бережно относиться к рукотворному миру, к старинным традициям</p>				
---	--	--	--	--

<p>ребенок может только через свой собственный труд. Умение создавать вещи своими руками начинает снова цениться в современном мире. Особенно актуально возрождение и освоение традиционных промыслов, ремёсел, рукоделий. На Руси в старину каждая девочка стремилась овладеть мастерством ткачества, вышивки, плетения, шитья. Сегодня многие эти рукоделия возвращаются в нашу жизнь. Кроме важного культурного значения – сохранения и возрождения народных традиций, занятия рукоделием важны и полезны.</p> <p>9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Детский кукольный театр». Главная педагогическая идея программы – через кукольную театральную деятельность помочь ребенку раскрыть свой творческий потенциал, развить речевые, коммуникативные навыки, а так же сформировать позитивное, оптимистическое отношение к жизни. Занятия кукольным театром, как правило, носят комплексный характер – в них органично сочетаются слово, песня, музыка, занятия по изготовлению куклы и ее костюма, декораций, реквизита. На практических занятиях по вождению куклы, сценической речи, созданию спектакля ребята овладевают навыками актерского мастерства, учатся раскрепощаться, чувствовать себя свободно, познают особенности поведения словесного и физического действия. На занятиях по сценической речи ребенок приобретает навыки правильного владения дыханием, голосом, дикцией; творческое отношение к слову; навыки самостоятельного образного мышления, творческой инициативы; освобождается от психофизических зажимов; вырабатывает свободное словесное общение в быту и перед аудиторией (ответы на уроках, сообщения, доклады). Значительное место при проведении занятий занимают театральные игры, способствующие развитию фантазии, воображения, мышления, внимания детей, помогающие устранить телесные и психологические зажимы, которые нередко возникают во время выступления перед зрителями.</p> <p>10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая</p>				
---	--	--	--	--

	<p>программа художественной направленности «Тряпичная кукла». Традиционная игрушка - это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются разные виды рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа над игрушкой помогает развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Традиционная игрушка - это своеобразная школа чувств, которая активизирует мышление и фантазию, развивает речь, память, эмоции и воспитывает любовь к прекрасному. Вместе с тем, рукоделие - важный компонент трудового обучения детей: занимаясь им, дети приобретают навык шитья, работы с ножницами, клеем, развивают глазомер, объемное мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели. В ходе реализации программы дети не только осваивают технологию изготовления традиционной тряпичной куклы, но и знакомятся с праздниками народного календаря, сами участвуют в их праздновании.</p>				
5	<p>1.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Занимательное рисование». Наше время требует творческих, нестандартно мыслящих и действующих людей. Особенное влияние на развитие творческих способностей оказывает изобразительное творчество. Как и любая продуктивная деятельность, рисование тесно связано с развитием наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, а так же с выработкой навыков анализа, синтеза, сопоставления, сравнения, обобщения. В ходе реализации программы "Занимательное рисование" через включение нестандартных форм занятия, через изучение нетрадиционных техник, формируется креативное мышление учащихся. Использование интерактивных форм и методов, применяемых на занятиях, делает обучение интересным и доступным для учащихся младшего школьного возраста. Больше времени в образовательном процессе уделяется творческой самостоятельности, осмыслению творческого процесса, в котором ребенок, изучив различные техники изображения,</p>	<p>Кабинет №8, площадь – 31,0 кв.м Стол 1-тумбовый – 1 шт. Стол ученический – 8 шт. Стул – 17 шт. Шкаф – 5 шт. Доска школьная – 1 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

<p>комбинирует их для создания своей авторской работы. При рисовании с натуры в условиях пленэра учащимися осуществляется активная исследовательская деятельность, изучается окружающий мир, отрабатываются навыки работы с материалом.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Изобразительное искусство». Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует развитию творческого потенциала личности. Занятия изобразительным искусством помогают ребёнку обрести индивидуальность, помогают самовыражению, способности увидеть и оценить красоту вокруг. Данная программа нацелена на развитие творческой активности ребёнка. В программе предусмотрены два блока: основы художественного изображения (основы цветоведения, материаловедения, композиции) и техники нетрадиционного рисования, которые имеют богатый потенциал для развития творческого воображения.</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Умка». Программа направлена на развитие у детей старшего дошкольного возраста познавательной активности, любознательности, умственных способностей и речи, его способности творчески подходить к решению задач, что дает возможность психологически подготовить ребенка к школьной жизни, уделить внимание не столько передаче детям какой-либо информации, сколько способам усвоения ее содержания, развитию познавательного и творческого потенциала. Данная программа не дублирует дошкольные образовательные программы, а дополняет их. Предусматривает увлекательную систему игр, упражнений и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку.</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая</p>				
--	--	--	--	--



	<p>программа художественной направленности «Юный художник». В рамках реализации программы «Юный художник» дети с разной степенью одаренности, удовлетворяя свои потребности в рисовании, осваивают изобразительное искусство, расширяют кругозор, развивают аналитические способности, учатся самостоятельности и умению доводить начатую работу до конца.</p> <p>В ходе реализации программы учащимся предоставляется возможность овладения различными способами и средствами изображения (акварель, гуашь, пастель, простые и восковые карандаши). Важная роль отводится нестандартным способам рисования, которые развивают воображение, помогают свободному выбору средств изобразительного искусства, предоставляют возможность преодоления технических трудностей рисования, способствуют положительному эмоциональному настрою.</p>				
6	<p>1.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Дизайн через рукоделие». Программа предлагает формирование творческой активности детей через освоение курса первоначальных основ дизайна. В данной программе основное внимание уделяется развитию у младших школьников различных навыков ручного рукоделия, учебно-творческий процесс основывается на дизайн-проектировании с учетом возрастных особенностей учащихся. Программа состоит из двух учебных предметов – «Дизайн-рукоделие» и «Манекенная пластика». Предмет «Дизайн-рукоделие» направлен на формирование художественно-конструкторского мышления. Под ним понимается формирование у ребенка навыков и способов творческой деятельности, оценочных суждений, которые определяют эстетическое отношение к миру вещей и к окружающей действительности в целом. В процессе обучения изготавливаются арт-объекты, большая часть которых является аксессуарами костюма. Формирование художественно-конструкторского мышления организовано через овладение технологиями рукоделия (изготовление дизайнерских объектов), которые представлены тремя</p>	<p>Кабинет №9, площадь – 64,2 кв.м Стол –19 шт. Стул – 34 шт. Доска маркерная– 1 шт. Машина швейная ручная - 8 шт. Машина швейная ножная - 3 шт. Оверлок – 2 шт. Доска гладильная - 2 шт. Утюг - 2 шт. Манекен – 6 шт. Принтер – 1 шт. Компьютер в сборке – 1 шт. Стул мягкий – 6 шт. Телевизор – 1 шт. Видеомагнитофон – 1 шт. Стеллаж большой – 2 шт. Стеллаж малый -3 шт. Стенд – 5 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

<p>блоками программы: I. Бумагопластика. II. Работа с текстилем. III. Работа с другими материалами (бисер, фурнитура, природный материал, подручный материал). В процессе освоения программы у учащихся формируются социально значимые качества личности: трудолюбие, эстетический вкус, способность к эстетической оценке предметно-пространственной среды; воспитывается чувство долга, ответственности, умение принимать требования групповой формы работы в коллективе, проявлять взаимопомощь, усваиваются нормы общественного поведения, развиваются коммуникативные умения.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «От эскиза к подиуму - базовый курс». Актуальностью данной общеобразовательной программы является то, что она далеко выходит за пределы круга вопросов, традиционно определяемых как обучение школьниц умению и навыкам моделирования и конструирования одежды. В детском театре моды общеобразовательный процесс выстроен та-ким образом, чтобы каждый ребенок, в процессе прохождения этапов от изготовления костюма до представления его на подиуме, овладевая содержанием всех учебных курсов, приобретал необходимые знания, умения и навыки для профессионального развития, личностного становления, творческой самореализации, формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности и социальной адаптации в условиях современной жизни. Обучение направлено - на расширение знаний, формирование устойчивых практических умений и навыков по всем направлениям деятельности учебно-тематического плана; на процесс грамотного воплощения идеи в швейное изделие. Учащимся даётся возможность проявить и выразить себя при самостоятельной работе над образом своего костюма, который они на занятиях манекенной пластики учатся представлять на сцене. При подготовке представления коллекций, изготовленных учащимися, на конкурсах различного уровня, выделяются</p>	Коллекции одежды			
---	------------------	--	--	--

<p>репетиционные занятия, на которых в совместной деятельности педагога и учащихся определяется идейный образ сюжетного представления творческой работы на сцене или подиуме. Развитие эстетического восприятия заложено в программе через изучение народного прикладного творчества, знакомство с мировой культурой, историей развития европейского и русского костюма.</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «От эскиза к подиуму - творчество». В программе «От эскиза к подиуму - творчество» процесс обучения локализуется в освоении навыков дизайна костюма. Актуальностью данной общеобразовательной программы является то, что она далеко выходит за пределы круга вопросов, традиционно определяемых как обучение школьников умению и навыкам моделирования и конструирования одежды. Новизна программы заключается в комплексном подходе к формированию у наших молодых современниц знаний, умений и навыков о закономерностях дизайна и созданию собственной эстетической среды, расширяя для этого границы образовательного пространства театра моды и костюма «Ренессанс» (для этого в программу включены вопросы истории, архитектуры, литературы. Многочисленные поездки на конкурсы и фестивали в России и за рубежом, которые позволяют учащимся приобщаться к культурно - историческим достижениям общества). Отличительной особенностью данной программы «От эскиза к подиуму - творчество" является возможность выезда и участие в конкурсах разного уровня в России и за рубежом.</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мастерская дизайна костюма». Создание дизайнерских изделий своими руками – это универсальное средство обучения, способное обогатить художественным началом интеллектуальную деятельность человека, чтобы он развивался всесторонне. Занятия ручным трудом призваны воздействовать на ум, волю, чувства детей, побуждать их к творческому</p>				
---	--	--	--	--

	самовыражению. Данная программа предлагает формирование творческой активности детей через освоение курса первоначальных основ композиции.				
7	<p>1.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «С песней по жизни». Обучение вокалу способствует эстетическому воспитанию детей путем развития музыкальной культуры, а использование в процессе обучения игрового тренинга, театрализованных игр и музыкальных сказок вызывает у детей радость, легкость общения, готовность к импровизации и экспромту, стремление к творчеству, самовыражению, общему успеху. Все эти аспекты учитывались автором при написании данной программы Новизной данной программы является составленный педагогом комплекс дыхательных, артикуляционных, вокальных, музыкально-дидактических игр и игровых приёмов по каждому разделу программы. Актуальность программы состоит в том, что в ней предусмотрена деятельность для детей, не обладающих явными вокальными данными, но имеющими желание заниматься, которые в процессе занятий могут развить чистоту интонирования и все свои музыкальные способности (муз. слух, память, гармоническое чувство и др.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Созвучие». Обучение вокалу является одним из средств разностороннего развития учащихся: музыкально-творческого и личностного. Важным моментом является тот факт, что правильное обучение пению с детства есть наиболее массовые формы охраны голоса, тренировки голосового аппарата. Обучение вокалу способствует эстетическому воспитанию детей путем развития музыкальной культуры, музыкального вкуса, а использование в процессе обучения игрового тренинга, театрализованных игр и музыкальных сказок вызывает у детей радость, легкость общения, готовность к импровизации и экспромту, стремление к творчеству, самовыражению, общему успеху. Все эти аспекты учитывались автором при написании</p>	<p>Кабинет №10 площадь – 31,9 кв.м Стол 1-тумбовый – 1 шт. Стол ученический – 4 шт. Стул – 11 шт. Доска маркерная малая – 1 шт. Фортепиано – 1 шт. Музыкальный центр – 2 шт. Микрофон - 1 шт. Стол обеденный – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Тумба – 1 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

	<p>дополнительной общеразвивающей программы «Созвучие». Данная программа предлагает расширение и углубление знаний, умений, навыков, полученных за 2 года обучения по программе начального обучения «С песней по жизни». В данную программу включены разделы нотной грамоты (аккорды –трезвучия и септаккорды, интервалы все-большие, малые и чистые, тональности мажорные и минорные, знаки альтерации), продолжается работа над совершенствованием художественного образа в песне, в вокальной работе добавляется использование элементов 2-хголосия 3-хголосия, работа над ансамблем, подготовка не только групповых номеров, но и работа с солистами, дуэтами. Привлечение детей к концертной деятельности, участие в конкурсах и фестивалях не только городского уровня, но и российского и международного уровней.</p>				
8	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы- повышение мастерства (базовый курс)». Занятия шахматами в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы – повышение мастерства (базовый курс)» способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, развивает умение концентрировать внимание на решение конкретных задач в условиях ограниченного времени. Отличительной особенностью и новизной данной программы является то, что в её содержание дополнительно были введены разнообразные обучающие игры, самостоятельно разработанные красочные и доступные домашние задания, а также дополнительные наглядные пособия и тесты. Первых 2 года обучения - группы начальной подготовки, учащиеся получают стартовые знания шахматной игры. На данном периоде обучения закладываются знания о шахматах, как виде спорта; формируются первые представления о влиянии шахмат на физическое и психическое здоровье человека. На каждом из занятий изучается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных, особо важных тем. Основной упор на занятиях делается на детальное изучение</p>	<p>Кабинет №11 площадь – 60,6 кв.м Стол 2-тумбовый – 1 шт. Стол ученический – 10 шт. Стул ученический – 20 шт. Доска шахматная демонстрационная – 3 шт. Часы шахматные - 14 шт. Доска магнитная – 1 шт. Доска маркерная малая – 1 шт. Шахматы большие – 1 набор Стол-тумба – 1 шт. Комплект шахмат – 30 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

<p>силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. 3 год обучения является периодом углубления знаний и совершенствования спортивного мастерства. На данном этапе обучения главным становится целенаправленное применение полученных знаний, их расширение, постановка конкретных задач по совершенствованию технических и тактических приёмов игры в шахматы. Программа рассчитана на детей от 7 до 12 лет.</p>				
<p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы. Старт». В ходе реализации программы «Шахматы. Старт» закладываются знания о шахматах, как виде спорта. На занятиях изучается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных, особо важных тем. Основной упор делается на детальное изучение силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, объяснить свою игру, делать выводы. Обучение проводится с использованием игр и игровых моментов.</p>				
<p>Данная программа реализуется в рамках НП «Образование».</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Комбинаторика мышления». Игра в шахматы имеет богатый спектр достоинств и преимуществ как средство самореализации и развития человека любого возраста. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в возможности более эффективного и успешного освоения учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели. Педагогическая целесообразность данной программы заключается в способе подачи материала учащимся. Основное место в образовательном процессе занимает</p>				

	<p>практическая деятельность, являющаяся определяющей в дополнительном образовании. Теория преподносится учащимся в конкретной шахматной игре. При таком способе педагог обучает новому, вовлекает, подсказывает, напоминает, корректирует действия юных шахматистов, не вмешиваясь в сам процесс принятия решений. Таким образом, формируется грамотное и осмысленное отношение к шахматной борьбе. Стержневым моментом занятий является деятельность самих учащихся, и процесс обучения становится органичным и непринужденным. Уровень усвоения программы – стартовый. Учащиеся должны освоить за год основные логические операции в приложении к шахматной технологии.</p>				
9	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Поиск». Данная программа является продолжением дополнительной общеразвивающей программы «Туризм». Освоив программу «Туризм», учащиеся могут продолжить обучение по предлагаемой программе «Поиск». Это позволит им углубить и усовершенствовать навыки по туризму и применить их в полевых условиях для поиска и исследования искомых объектов. Особенностью программы «Поиск» является большое количество внеаудиторных занятий и походов, и использование сайта «Геоэкшинг» для выбора поисковых объектов. Подростки, не обучавшиеся по программе «Туризм», имеют возможность освоить ее экстерном параллельно с программой «Поиск», путем изучения с помощью старших и более опытных товарищей и самостоятельно в походах и выездах в составе туристско-краеведческого клуба «Исток», и сдав нормативы в течение учебного года. Содержание программы «Поиск» связано с повышенным уровнем сложности, поэтому особое внимание отводится усвоению техники безопасности и увеличению доли практических занятий по формированию навыков выживания в природной среде. В силу связи содержания программы с природным компонентом, формы занятий</p>	<p>Кабинет №12 площадь – 47,7 кв.м Стол 1-тумбовый – 1 шт. Стол 2-тумбовый – 1 шт. Стол-тумба – 2 шт. Стол-книжка – 2 шт. Стул мягкий – 12 шт. Стул металлический – 28 шт. Доска маркерная малая – 2 шт. Музыкальный центр – 1 шт. Телевизор – 1 шт. Шкаф – 3 шт. Стенд – 5 шт. Рюкзак объемом не менее 80 л – 10 шт. Палатка туристическая с тентом (каркаско-дуговая) четырехместная – 5 шт. Спальный мешок – 17 шт. Радиостанции портативные - 5 шт. Палатка типа «Зима» с тентом – количество определяется</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

<p>имеют четко выраженную зависимость от сезонных колебаний. Осенью занятия проводятся преимущественно в форме походов с постепенным усложнением (в силу природных условий). В зимний период увеличивается доля учебных аудиторных занятий. Весной и летом главная форма занятий - походы и полевые экспедиции.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Туризм». Особенностью программы является большое количество внеаудиторных занятий и походов. Курс связан с повышенным уровнем опасности, поэтому особое внимание отводится усвоению техники безопасности и увеличению доли практических занятий по формированию навыков выживания в природной среде. Формы организации занятий (групповая, звеньевая, индивидуальная), зависят от темы и конкретных условий занятия. Если на занятиях на базе ДДЮТ в основном используются групповая форма, то в походах, в силу групповой деятельности (дежурные по кухне, заготовщики дров и т.п.) обучение чаще проводится звеньями или индивидуально(внутри звена). Для этого, по возможности, группы комплектуются из опытных туристов и новичков.</p> <p>3.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности "Первая ступень (базовый курс туристско-краеведческого клуба «Исток»)). Программа является подготовительной по отношению к остальным программам клуба, так как дает основы знаний, умений и навыков для дальнейшего обучения в клубе. При освоении данной программы и участии в делах клуба, учащиеся органически вписываются в воспитательную систему «Истока». Государство ставит перед образованием задачи воспитания духовно-нравственной личности гражданина-патриота. Туристско-краеведческая деятельность, имеющая огромный как познавательно-исследовательский, физкультурно-оздоровительный, так и социально-педагогический потенциал, как никакая другая способна содействовать решению поставленных задач. Развитие</p>	<p>вместимостью – 1 шт.  Печь для палатки «Зима» - 1 шт.  Каска туристическая - 17 шт.  Карабины туристические - 74 шт.  Система страховочная - 17 шт.  Спусковое устройство - 17 шт.  Жумар – 17 шт.  Веревка 10 м - 123 м  Спутниковая навигация GPS и Глонасс – 1 шт.</p>			
--	--	--	--	--



	<p>универсальных учебных действий учащихся в ходе реализации данной общеобразовательной программы способствует наиболее эффективному решению вышеуказанных задач. Деятельностный подход, заложенный в основу данной программы, позволяет учащимся с первого года обучения в «Истоке» включаться в основные виды деятельности клуба «Исток»: познание, самоуправление, исследовательская и проектная, игровая, туристско-спортивная и другие виды деятельности.</p> <p>В рамках реализации НП «Образование» осуществляется реализация краткосрочных программ «Собираемся в поход», «Юный турист».</p>				
10	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Природа и творчество - 2». Программа предназначена для детей, интересующихся окружающим миром, его устройством, взаимосвязями всех живых организмов и неживой природы, а также нуждающихся в развитии мелкой моторики рук. Программа предусматривает лепку природных объектов: животных и растений, создание композиций на их основе, например, подсвечник-пенек. Учащиеся работают с природным материалом – глиной, знакомятся с ее свойствами. Лепка дает удивительную возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно-пластических образах. Развивая ручную умелость и мелкую моторику пальцев, программа способствует общему укреплению здоровья. На учебных занятиях даются сведения по экологии и биологии животных, изготавливаемых из природного материала - глины. Изучаются природные свойства глины, проводятся опыты, дающие учащимся представление о ее пластичности, растворимости, взаимодействии с другими материалами.</p>	<p>Кабинет №13 площадь – 27,5 кв.м Стол 1-тумбовый – 1 шт. Стол ученический – 8 шт. Стул – 17 шт. Муфельная печь – 2 шт. Холодильник – 1 шт. Стеллаж – 3 шт. Аквариум – 4 шт. Дистиллятор – 1 шт. Микроскоп лабораторный (среднего уровня) – 4 шт. 3D – принтер – 1 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	Оперативное управление	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>
11	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Экомониторинговые исследования». Данная программа нацелена на приобщение учащихся к учебно-исследовательской деятельности, а также на создание</p>	<p>Кабинет №14 площадь – 47,0 кв.м Стол– 7 шт. Стол ученический – 6 шт. Стул ученический – 12 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров,</p>	Оперативное управление	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

	<p>условий для развития исследовательских качеств личности, позволяющих в будущем стать специалистами качественно нового типа – специалистами-исследователями. Содержание программы позволяет учащимся не только изучить общие принципы исследовательской деятельности, но и освоить особенности методов исследования по биологии и экологии, использовать полученные знания при оценке экологического состояния окружающей среды и грамотно обработать полученный материал исследования. Также программой предусмотрены занятия по подготовке к публичному выступлению учащихся, нацеленные на успешное представление результатов исследовательской деятельности на научно-практических конференциях разного уровня.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Экология и биология. Био.» Учебный курс по данной программе позволит учащимся изучить общие принципы исследовательской деятельности, освоить простейшие методы исследования по биологии и экологии, научит использовать полученные знания при оценке экологического состояния окружающей среды и грамотно обработать полученный материал исследования.</p> <p>Особое внимание обращается на охрану животного и растительного мира Вологодской области (краеведческий подход), на гуманное отношение к живым объектам, на правила поведения в природе (экологическая культура). Программа воспитывает у детей любовь к природе, родному краю, понимание многосторонней ценности природы для человека.</p>	<p>Шкаф – 3 шт. МФУ – 1 шт.</p> <p>Интерактивная доска – 1 шт. Доска магнитно-маркерная – 2 шт. Ноутбук – 2 шт. Табурет лабораторный 11 шт. Микроскоп – 15 шт. Лабораторные весы – 2 шт. Проектор – 2 шт. Стол журнальный – 1 шт. Тумба – 1 шт. Набор реактивов Гидропонная установка - 1 шт.</p>	32		
12	<p>1.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Азбука физики». Сегодня в Российской Федерации одними из приоритетных направлений являются развитие наукоемких технологий, создание высокотехнологичных производств, восстановление и создание промышленных предприятий, точек технологических прорывов по приоритетным</p>	<p>Кабинет №15 площадь – 32,2 кв.м Интерактивная доска – 1 шт. Проектор – 1 шт. Доска маркерная – 2 шт. Ноутбук – 2 шт.</p>	161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32	Оперативное управление	Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.

<p>направлениям науки и техники. В этой связи ключевыми задачами являются формирование технического мышления, воспитание будущих инженерных кадров в системе общего и дополнительного образования, создание условий для исследовательской и проектной деятельности учащихся, изучения ими естественных, физико-математических и технических наук, занятий научно-техническим творчеством. Программа направлена на изучение физических явлений в окружающем мире через демонстрацию опытов, проведение экспериментов с использованием современного оборудования Лаборатории физики МБОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой». Изучая программу «Азбука физики», учащиеся будут знакомиться с широким кругом явлений физики, с которыми они сталкиваются в повседневной жизни, опираясь на полученные знания в области физики и астрономии школьного курса «Окружающий мир».</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Математика вокруг нас». Учащемуся школы необходимы умения мыслить, рассуждать, делать выводы, взглянуть на ситуацию с различных точек зрения, высказывать свое мнение и прислушиваться к чужому, уметь применять знания из различных областей. Математика, как никакая другая наука, наиболее полно способствует развитию этих умений. Данная программа служит подготовительным этапом для дальнейшего освоения программы объединения «Математика». Изучение всех тем построено с использованием игровых методов и приемов, согласно возрастным особенностям учащихся. Программа рассчитана на учащихся 10 – 11 лет. Срок реализации программы - 1 год.</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Математика для увлечённых». Современное общество предъявляет большие требования к качеству образования подрастающего поколения. Важны не только знание определенного теоретического материала, навыки решения определенных задач, но и умение применять все полученные знания в</p>	<p>Конструктор «Знаток» малый - 9 шт.  Конструктор «Знаток» большой - 12 шт.  МФУ – 1 шт.  Стол – 9 шт.  Стул – 28 шт.  Колонки – 2 шт.  Стеллаж – 1 шт.  Шкаф – 1 шт.  Набор «Юный физик» - 12 шт.  Набор «Электродинамик» - 6 шт.  Лабораторный комплект по квантовым явлениям – 6 шт.  Комплект для поверхностного натяжения – 6 шт.  Радиоконструктор – 6 шт.  Индикатор радиоактивности – 6 шт.  Штатив – 6 шт.  Скамья для волновой оптики – 1 шт.  Демонстрационный набор для волновой оптики – 1 шт.  Цифровая лаборатория – 6 шт.  Прибор для демонстрации зависимости проводника от температуры – 1 шт.  Комплект альтернативной энергетики – 2 шт.  Пластина биметаллическая</p>			
--	---	--	--	--

<p>различных ситуациях, в том числе и нестандартных. Этим обусловлена актуальность программы. Выпускнику средней школы необходимы умения мыслить, рассуждать, делать выводы, взглянуть на ситуацию с различных точек зрения, высказывать свое мнение и прислушиваться к чужому. Этому всемерно способствуют занятия по программе «Математика для увлеченных».</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Математика для увлечённых. Ступень 2». Программа направлена на развитие познавательной активности учащихся и расширение математической подготовки. Педагогом планируется, что учащиеся, имея знания, приобретенные на занятиях в школах, в рамках обучения по данной программе будут учиться мыслить нестандартно, применять знания в решении сложных задач, будут развивать свои коммуникативные умения в процессе рассуждения и обсуждения с другими, умении задавать вопросы и отвечать на поставленные вопросы и т.п.</p> <p>Программа структурно разделена на два модуля. При изучении первого модуля основное внимание уделяется задачам, в том числе текстовым и геометрическим, возникающим в практической деятельности человека и оказывающим необходимость математических знаний для людей самых разнообразных профессий. Второй модуль направлен на изучение методов решения уравнений, равенств и их систем различными методами, их преобразование и графическое представление. Также рассматривается история возникновения и развития различных видов уравнений, их применение к описанию различных процессов.</p> <p>На занятиях учащиеся получают информацию об основных направлениях применения математических знаний в различных профессиях, и в своей будущей профессии.</p> <p>5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «За страницами учебника». Программа</p>	<p>– 1 шт.</p>			
---	----------------	--	--	--

<p>является модифицированной, уровень реализации программы – базовый, он предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы. Программа рассчитана на учащихся 10-13 лет. Срок реализации программы - 2 года. Годовая учебная нагрузка составляет 80 часов, режим занятий – один раз в неделю по 2 часа. Набор в группу свободный, без проведения вступительных испытаний, в группе 12-14 человек. Программа разбита на два модуля. Первый направлен на изучение методов решения уравнений, неравенств и их систем различными методами, их преобразование и графическое представление. При изучении второго модуля основное внимание уделяется задачам, в том числе текстовым и геометрическим.</p> <p>6.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Playway English». В современном мире все больше возрастает роль английского языка как средства межкультурного общения. Повышенный интерес к изучению иностранных языков обуславливают необходимость создания специальной программы и обучения детей английскому языку. Раннее изучение ребенком иностранного языка положительно влияет на развитие таких качеств личности как память, внимание, логическое мышление и творческую активность, помогает быстрее овладеть родным языком. Актуальность программы также обусловлена её практической значимостью. Полученные знания пригодятся детям, когда они начнут обучение английскому языку в школе.</p> <p>Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.</p>				
--	--	--	--	--

	<p>7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «English step by step». Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал. Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она позволяет устранить противоречия между требованиями школьной программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал. Создаются условия для формирования у учащихся коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. В программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.</p>				
13	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Экомониторинговые исследования». Данная программа нацелена на приобщение учащихся к учебно-исследовательской деятельности, а также на создание условий для развития исследовательских качеств личности, позволяющих в будущем стать специалистами качественно нового типа – специалистами-исследователями. Содержание программы позволяет учащимся не только изучить общие принципы исследовательской деятельности, но и освоить особенности методов исследования по биологии и экологии, использовать полученные знания при оценке экологического состояния окружающей среды и грамотно обработать полученный материал исследования. Также программой предусмотрены занятия по подготовке к публичному выступлению учащихся, нацеленные на успешное представление результатов исследовательской деятельности</p>	<p>Кабинет №16 площадь – 33,3 кв.м Стол 1-тумбовый – 3шт. Стол ученический – 5 шт. Стул – 16 шт. Принтер – 2 шт. Компьютер в сборке – 2 шт. Колонки – 2 шт. Ноутбук – 1 шт. Микроскоп – 3 шт. Шкаф металлический - 1 шт. Стол обеденный – 1 шт. Проектор – 1 шт. Экран – 1 шт. Шкаф – 4 шт. Набор реактивов – 9 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

	на научно-практических конференциях разного уровня.	Холодильник – 1 шт. Дистиллятор – 1 шт.			
14	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Цирковой артист». Для любого циркового артиста важнейшей частью его выступлений всегда являлись различные трюки. Так называются те действия, которые должны привлечь внимание публики и максимально раскрыть образ актера. Например, для клоуна – это шутки, для акробата – демонстрация физической силы и ловкости. Комбинация из различных трюков, связанных между собой – это и есть цирковой номер. А сочетание чередующихся номеров – цирковое представление. Для создания завершеного циркового образа важны музыка, танец, пантомима и другие виды искусств. Поэтому актерам всегда помогали режиссеры, художники, композиторы, балетмейстеры и другие профессионалы. Программа «Цирковой артист» поможет детям раскрыть свои творческие способности, улучшить физическую форму, повысить интеллектуальный потенциал, поможет успешной творческой самореализации. Характеристики программы: А) по типу – модифицированная; Б) по способу организации содержания образования – профильная; В) по продолжительности реализации – краткосрочная; Г) по уровню освоения содержания образования – программа продвинутого уровня. Возраст учащихся, которым адресована программа Программа рассчитана на учащихся 8-17 лет. Набор в группы осуществляется в соответствии с возрастом учащихся, на основании их физических способностей и возможностей. Преимущественно это учащиеся, прошедшие обучение по программам стартового уровня, а так же имеющим начальную гимнастическую подготовку, либо способности к определенному цирковому жанру.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Маленький артист». Искусство цирка</p>	<p>Кабинет №17 площадь – 188,9 кв.м Беговая дорожка – 1шт Верхнее покрытие для акробатического зала – 1 шт. Мат гимнастический – 15 шт. Домашний спорткомплекс пристенный – 2 шт. Шкаф со стеклянными дверцами -2 шт. Стол ученический- 1 шт. Цирковой реквизит</p>	161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32	Оперативное управление	Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.

<p>использует для своего развития достижения спорта, техники, театра, но не заимствуя, а ассимилируя их. Цирк - это всегда откровение, открытие. Цирковое искусство - яркое, занимательное и доброе - это и постоянный, упорный труд, и радость творчества. Программа «Маленький артист» поможет детям раскрыть свои творческие способности, улучшить физическую форму, повысить интеллектуальный потенциал, поможет успешной самореализации. В основе циркового искусства лежит специфическое упражнение - трюк - сложное для исполнения и эмоционально впечатляющее действие. Современное цирковое искусство - это совокупность трюков, эмоциональности и артистизма, и в результате - создание художественного образа. Программа рассчитана на учащихся 5-6 лет. Набор в группы осуществляется в соответствии с возрастом учащихся.</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Прыг-скок». Цирковое искусство сформировалось из народных площадных представлений и театрализованных соревнований. Главный герой цирка – артист, который преодолевает, казалось бы, непреодолимые препятствия, поэтизирует физический труд, отвагу, изобретательность человека сильного духом и телом, создает определенный обобщенный художественный образ. Образ этот преимущественно раскрывается при помощи специфических цирковых упражнений – трюков. Выбор и композиция трюков, перемежаемая другими актерскими действиями, составляет номер – отдельное законченное произведение циркового искусства. Сочетание нескольких разножанровых номеров составляет представление. Программа «Прыг-скок» поможет детям раскрыть свои творческие способности, улучшить физическую форму, повысить интеллектуальный потенциал, поможет успешной самореализации. Актуальность программы обусловлена необходимостью детей 7-11 лет в физических упражнениях, а также в общении. Дети заинтересованы не только в выполнении физических упражнениях, но и в развитии в себе</p>				
--	--	--	--	--



	<p>таких качеств как ловкость и выносливость, а так же в создании концертных цирковых номеров как коллективных, так и индивидуальных.</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Прыг-скок (старт)». Цирковое искусство сформировалось из народных площадных представлений и театрализованных соревнований. Главный герой цирка – артист, который преодолевает, казалось бы, непреодолимые препятствия, поэтизирует физический труд, отвагу, изобретательность человека сильного духом и телом, создает определенный обобщенный художественный образ. Образ этот преимущественно раскрывается при помощи специфических цирковых упражнений – трюков. Выбор и композиция трюков, перемежаемая другими актерскими действиями, составляет номер – отдельное законченное произведение циркового искусства. Сочетание нескольких разножанровых номеров составляет представление. Программа «Прыг-скок (старт)» поможет детям раскрыть свои творческие способности, улучшить физическую форму, повысить интеллектуальный потенциал, поможет успешной самореализации. Актуальность программы обусловлена интересом детей 7-11 лет не только в выполнении физических упражнений, а также в общении, но и в развитии в себе таких качеств как ловкость и выносливость, а так же в создании концертных цирковых номеров как коллективных, так и индивидуальных.</p>				
15	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Очень умелые ручки». Изготовление игрушек и сувениров занимает особое место среди других видов декоративно-прикладных ремесел. Игрушка знакомит ребенка с окружающим миром, пробуждает мысль, будит фантазию, воспитывает чувства. В процессе создания игрушки развивается образное, конструктивное и аналитическое мышление, воображение, зрительная память.</p>	<p>Кабинет №18 площадь – 64,5 кв.м Стол 1-тумбовый – 2 шт. Стол ученический – 6 шт. Стул металлический – 28 шт. Стул мягкий – 4 шт. Стенд – 5 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

<p>Происходит разностороннее психическое развитие ребенка, раскрывается его личность, воспитывается легкость и быстрота овладения знаниями и умениями. Проявляется способность использовать их для решения задач в разных ситуациях, уверенность в правильном принятии собственного решения. Интерес младших школьников к познавательной деятельности определяет наполнение содержания предлагаемой программы. Программа является интегрированной, вариативной, дает возможность ребенку познакомиться и попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества. В процессе работы над созданием игрушки у ребенка развивается фантазия, воображение, логическое мышление, память, умение работать самостоятельно, воспитывается трудолюбие и художественный вкус, формируется творческое отношение к труду, вырабатываются навыки и умения, которые пригодятся в жизни. Педагогическая целесообразность программы заключается в разнообразии используемых в работе с детьми видов деятельности: модульное оригами, шитье игрушек, плетение из бисера, вышивка лентами и др. Это позволяет стимулировать желание учащихся осваивать новые техники декоративно-прикладного искусства, активизировать их интерес к преподаваемому предмету. Кроме того, овладение различными техниками и алгоритмами создания игрушек и сувениров, работа с разнообразными материалами позволяют расширить кругозор учащихся, подготовить их к самостоятельной деятельности.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мир, сотворенный игрой, или фантазии на тему игрушки». Данная программа имеет художественную направленность, направление деятельности- изготовление мягкой игрушки. Изготовление игрушки – это один из видов декоративно – прикладного искусства, в котором сочетаются разные виды рукоделия. Работа над игрушкой помогает развивать воображение, чувство формы, цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями</p>	<p>Шкаф – 7 шт. Шкаф серый – 7 шт. Доска магнитная – 1 шт. Валик - 70 шт. Стол журнальный – 2 шт. Подставка под валик - 20 шт.</p>			
--	--	--	--	--

<p>народного, художественного творчества. Программа включает в себя два направления: 1. Образовательное, закладывающее основы знаний, умений и практических навыков декоративно-прикладного творчества. 2. Развивающее, направленное на развитие творческого воображения, мышления и социальных навыков. Программа рассчитана на детей 7-12 лет. Срок реализации программы составляет 3 года. Занятия на всех годах обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Программа является интегрированной, объединяет разные виды рукоделия - шитье, аппликацию, бумагопластику и др. которые логически подчинены единой цели и органично дополняют друг друга. Уровень усвоения программы ориентирован на возраст детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для младших школьников – общекультурный.</li> </ul> <p>Приоритетными для данного возраста являются задачи – формирование умений, навыков и воспитание специальных качеств (аккуратности, терпения, усидчивости, самостоятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для учащихся средней школы – углубленный, который направлен на формирование, совершенствование и расширение ЗУН в области изготовления игрушки и воспитания социальной активности ребенка.</li> </ul> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Вологодское кружево 1». Данная программа имеет художественную направленность, направление деятельности- кружевоплетение. Прививая интерес к изучению истории возникновения и развития кружевоплетения, мы тем самым, сохраняем традиции, находя применение кружевным изделиям в соответствии с современной модой. Актуальностью данной программы является приобретение таких значимых качеств, необходимых для жизни как терпение, самостоятельность, любовь к своему краю через приобщение учащихся к старинному русскому промыслу, а благодаря воспитательной работе - социальная адаптация и активность. на учебных занятиях решаются задачи по развитию творческого</p>				
---	--	--	--	--

	<p>воображения детей и коммуникативных качеств личности ребёнка Программа является долгосрочной. Срок её реализации – 3 года.</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Вологодское кружево 2». Данная программа имеет художественную направленность, направление деятельности- кружевоплетение Прививая интерес к изучению истории возникновения и развития кружевоплетения, мы тем самым, сохраняем традиции, находя применение кружевным изделиям в соответствии с современной модой. Актуальностью данной программы является приобретение таких значимых качеств, необходимых для жизни как терпение, самостоятельность, любовь к своему краю через приобщение учащихся к старинному русскому промыслу, а благодаря воспитательной работе - социальная адаптация и активность Уровень усвоения программы ориентирован на возраст обучающихся - для учащихся средней школы – углублённый, который направлен на формирование, совершенствование и расширение ЗУН в области кружевоплетения и на воспитание социальной активности ребёнка. Вне зависимости от возрастной категории учащихся на учебных занятиях решаются задачи по развитию творческого воображения детей и коммуникативных качеств личности ребёнка Программа является долгосрочной. Срок её реализации – 3 года.</p>				
16	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Нетрадиционное рисование». Нетрадиционные способы рисования, особенно в дошкольном возрасте и младшей школе не только развивают интерес, фантазию, воображение, но и наводят на поиск интересных творческих решений при выполнении заданий, учат справляться с трудностями. Дети с разной степенью одаренности, недостаточным уровнем развития воображения,</p>	<p>Кабинет №20 площадь -48,2 кв.м Стол 1-тумбовый – 1 шт. Стол ученический – 11 шт. Стул – 22 шт. Доска магнитная – 1 шт. Доска маркерная – 1 шт. Стеллаж – 2 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

<p>слабо развитой моторикой рук, удовлетворяя свои потребности в рисовании, осваивают изобразительное искусство, расширяют кругозор, аналитические способности, учатся самостоятельности и умению доводить начатую работу до конца. Программа рассчитана на детей дошкольного и младшего школьного возраста. Данный возрастной период является сенситивным для развития творческой активности, познавательного интереса и любознательности.</p> <p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Изобразительное искусство». Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует развитию творческого потенциала личности. Занятия изобразительным искусством помогают ребёнку обрести индивидуальность, помогают самовыражению, способности увидеть и оценить красоту вокруг. Данная программа нацелена на развитие творческой активности ребёнка. В программе предусмотрены два блока: основы художественного изображения (основы цветоведения, материаловедения, композиции) и техники нетрадиционного рисования, которые имеют богатый потенциал для развития творческого воображения. Количество детей в группе – 8-12 человек. Уровень реализации программы – стартовый.</p> <p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Умка». Программа направлена на развитие у детей старшего дошкольного возраста познавательной активности, любознательности, умственных способностей и речи, его способности творчески подходить к решению задач, что дает возможность психологически подготовить ребенка к школьной жизни, уделить внимание не столько передаче детям какой-либо информации, сколько способам усвоения ее содержания, развитию познавательного и творческого</p>	<p>Стол журнальный – 2 шт. Тумба – 3 шт.</p>			
---	--	--	--	--

	<p>потенциала. Данная программа не дублирует дошкольные образовательные программы, а дополняет их. Предусматривает увлекательную систему игр, упражнений и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку.</p>				
17	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мир музыки и театра». Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Мир музыки и театра» является: по содержанию - художественно - эстетической; по функциональному назначению – специальной, общекультурной;</p> <p>по форме организации – индивидуально – ориентированной, групповой;</p> <p>по способу организации педагогического процесса – интегрированной;</p> <p>по способу передачи информации – творческой;</p> <p>Новизна программы состоит в том, что в ней:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в основу положена идея интеграции направлений художественно-эстетического цикла на уровне межпредметных связей в единый творческий процесс музыкально-театральной деятельности для развития личностных качеств и творческой самореализации ребенка;</li> <li>- углублено содержание образовательного процесса, по сравнению с ранее реализуемой программой, за счет внедрения комплекса интегрированных учебных дисциплин: история искусств, актерское мастерство, музыкальная грамота, культура и техника сценической речи, музыкально – сценическая пластика;</li> <li>- конкретизирован комплексный подход к тематическому отбору музыкально-сценического репертуара.</li> <li>- расширено использование современного материала в работе детского объединения: наглядно-методического, музыкально – дидактического.</li> </ul> <p>Отличительной особенностью программы является доминирование музыки в художественно – сценическом творчестве.</p>	<p>Кабинет №21</p> <p>площадь – 47,6 кв.м</p> <p>Стол 1-тумбовый – 1 шт.</p> <p>Стол модульный – 7 шт.</p> <p>Стул металлический – 15 шт.</p> <p>Стул мягкий – 10 шт.</p> <p>Доска магнитная – 1 шт.</p> <p>Стол журнальный – 4 шт.</p> <p>Шкаф – 3 шт.</p> <p>Фортепиано – 1 шт.</p> <p>Макет усадьбы – 1 шт.</p> <p>Колонки – 1 шт.</p> <p>Компьютер в сборке – 1 шт.</p> <p>Картины природы – 7 шт.</p> <p>Экран – 1 шт.</p> <p>Стол книжка – 2 шт.</p> <p>Витрина – 6 шт.</p> <p>Фотогалерея писателей – 7 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	

18	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Отрядный вожатый». Основа данной программы - обучение подростков вожатскому мастерству. Это поможет им проверить свои силы, научит правильному поведению, организации себя и своих воспитанников. На занятиях учащиеся приобретут полезный опыт игровой деятельности, научатся самостоятельно готовить некоторые отрядные дела. Общение в команде единомышленников позволит развить организаторские и лидерские качества необходимые для тех, кто мечтает вести за собой.</p> <p>Данная программа позволяет сегодняшнему подростку удовлетворить потребности в общении со сверстниками, активной совместной деятельности, первичной профессиональной ориентации.</p> <p>Содержание программы разработано на основе многолетнего профессионального опыта автора в направлении организации и проведения массовых мероприятий. Автор делится с учащимися своими собственными наблюдениями и разбирает реальные ситуации жизни в детском лагере.</p>	<p>Кабинет №22</p> <p>площадь – 83,3 кв.м</p> <p>Стол модульный – 12 шт.</p> <p>Стул – 80 шт.</p> <p>Доска маркерная на колесах – 1 шт.</p> <p>Стеллаж – 2 шт.</p> <p>Трибуна – 1 шт.</p> <p>Экран – 1 шт.</p> <p>Телевизор – 1 шт.</p> <p>Подставка для телевизора – 1 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	Оперативное управление	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>
19	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Лесенка знаний». На сегодняшний день в нашем обществе произошли изменения в представлении о целях образования и способах их реализации. Школьные учебные программы пересматриваются и усложняются. Федеральный государственный образовательный стандарт предполагает более глубокие и осмысленные знания при поступлении детей в начальную школу. Поэтому спрос родителей на программы развития дошкольников, позволяющих подготовить ребенка к школе, развивающих его познавательный интерес, способность к обучению не ослабевает. Данная программа направлена на удовлетворение этого запроса. Программа способствует развитию познавательной деятельности дошкольников, их индивидуальных особенностей, позволяет сформировать у</p>	<p>Кабинет №23</p> <p>площадь – 48,8 кв.м</p> <p>Стол– 1 шт.</p> <p>Стол ученический – 8 шт.</p> <p>Стул – 23 шт.</p> <p>Доска маркерная – 1 шт.</p> <p>Шкаф – 3 шт.</p> <p>Стол компьютерный - 10 шт.</p> <p>Монитор – 11 шт.</p> <p>Клавиатура – 11 шт.</p> <p>Мышь компьютерная – 11 шт.</p> <p>Системный блок – 5 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	Оперативное управление	

<p>детей мотивацию к учению, обеспечивает более плавный переход в новую для них систему – обучение в школе. В рамках данной общеразвивающей программы особое внимание уделяется развитию речи и формированию математических представлений. На каждом занятии используются приёмы развития мелкой моторики.</p> <p>2.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Алгоритмика+ИЗО». Данная программа строится на интеграции в процессе обучения алгоритмического рисования и начального уровня информатики и компьютерной графики. В Программу включены темы: «Компьютер», «Алгоритм», «Алгоритмическое рисование», «Создание графических изображений на ПК».</p> <p>При проведении занятий используются различные методы и приемы, но предпочтение отдается, учитывая возраст учащихся, занимательной обучающей игре. В игровой деятельности с использованием компьютера учащиеся наглядно видят результаты своей работы.</p> <p>3.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Мультстудия+». Сейчас все актуальнее звучит вопрос о новых технологиях в обучении, в связи с концепцией «Наша новая школа». Главной целью обучения является развитие творческой, конкурентноспособной личности. Для этого необходимо создавать благоприятное пространство, способствующее успешному развитию каждого ребенка, через мотивацию учения, воспитание интереса к познавательной деятельности на занятиях. А стимулятором деятельности выступает личная заинтересованность ученика. Предметом такой заинтересованности может стать создание мультипликационного фильма.Процесс создания мультфильмов способствует развитию творческого и технического мышления, включает множество видов деятельности, различных материалов, оборудования и программных средств, предполагает распределение ролей, а так же способствует применению информационных</p>	<p>Колонки – 2 шт. МФУ – 1 шт. Экран – 1 шт. Фотоаппарат – 9 шт. Штатив – 6 шт. Стол песочный – 13 шт.</p>			
--	--	--	--	--



<p>технологий, связан с трудовым обучением. Популярным в настоящее время, является направление stop motion (стоп-моушн). Stop motion - один из основных принципов анимации.</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «ФотикПро». Актуальность программы состоит в ее технической значимости. В процессе обучения учащийся овладевает цифровой фотосъемкой и активизирует свои творческие способности. Учащиеся приобретают опыт работы с информационными объектами, с помощью которых осуществляется фотосъемка, проводится монтаж и просмотр. Данная общеразвивающая программа включает в себя 4 раздела: Раздел 1 – «Технические основы фотографии» Раздел 2 – «Творческий проект» Раздел 3 – «Искусство фотографии» Раздел 4 – «Технические аспекты работы с зеркальной фотокамерой» В программе изучаются не только технические аспекты процесса создания фотографии, но и вопросы, касающиеся композиции кадра, которые позволяют посмотреть на фотографию как искусство. Компьютерная обработка изображений реализует свободу творчества и фантазии, но вместе с тем передаёт достоверность создаваемого изображения, присущую фотографии. В рамках данной программы осуществляется организация разноуровневого образовательного процесса, где глубина и сложность одного и того же учебного материала различна и зависит от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося. Срок реализации программы – 1 год. Возраст учащихся – 12-16 лет.</p> <p>5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Основы работы с офисным пакетом приложений Microsoft Office KLAVA.zet»</p> <p>Знание персонального компьютера использование его возможностей в современном обществе очень важно. Вместе с тем, у ряда школьников остро стоит проблема низкого уровня грамотности при использовании программ, в том числе, для презентации теоретических исследований, практических работ и проектов. Программа ориентирована на</p>				
--	--	--	--	--

	<p>существующие в настоящее время типы универсальных пользовательских программ – Microsoft Office, графические редакторы, Интернет, электронная почта. Новизна программы состоит в том, что обучение ориентировано на использование учащимися полученных знаний и умений для оформления и представления любых творческих, исследовательских работ, как в условиях дополнительного образования, так и в реализации школьных программ.</p>				
20	<p>1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Начало пути». Программа направлена на раннее выявление и развитие потребностей, творческой направленности личности учащихся. Она учитывает принципы возрастного и индивидуального подхода к детям, предполагает различные виды деятельности: упражнения на развитие координации, прослушивание и анализ музыки, постановку и использование танцев. Все это используется как эффективное средство, помогающее детям лучше почувствовать и понять музыку и танец. Особенностью данной общеобразовательной программы является включение в её содержательную часть (первый блок) самостоятельной темы «Танцевальная импровизация», которая направлена не только на развитие танцевальных способностей ребёнка, но и на развитие творческого воображения и умение передать образ через движение. Для раскрытия творческого потенциала ребёнка, содержание программы предусматривает выполнение творческих заданий, что побуждает детей к творческой активности, ассоциативному мышлению, пластической выразительности. Программа состоит из следующих блоков (разделов): 1. Учебно – тренировочный. Темы: - Специальная физическая подготовка; - Азбука музыкального движения; - Танцевальная импровизация. 2. Танцевально – художественный. Темы: - Постановочная работа; - Репетиционная работа. 3. Воспитательно – познавательный. Уровень усвоения программы - стартовый. Программа предназначена для детей 7-8 лет, курс обучения по программе - 1 год.</p>	<p>Кабинет №24, площадь -125,7 кв.м</p> <p>Фортепиано – 1 шт. Мат гимнастический - шт. Скамейка гимнастическая - 2 шт. Станок гимнастический - 3 шт. Стул – 23 шт. Стол однотоумбовый – 1 шт Музыкальный центр – 1шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

<p>2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мир танца - 1 ступень». Программа направлена на оказание помощи ребенку в раскрытии и расширении внутреннего потенциала средствами хореографического искусства. Многообразие изучаемых курсов и постоянное чередование тем каждого курса позволяют удовлетворить познавательные и творческие потребности детей и поддерживать интерес к изучаемому материалу. Учитывая специфику танцевального искусства, основное время на занятии отводится практической работе (постановка танца и разучивание его элементов). Основные теоретические знания даются на первом году обучения, далее в связи со спецификой занятий хореографическим искусством данные знания совершенствуются и отрабатываются практически. Реализация данной программы позволит сформировать у учащихся художественный вкус, определенные знания и умения, что в дальнейшем им поможет самостоятельно разбираться в искусстве хореографии и критически оценивать танцы. Дети смогут свободно и непринужденно вести себя на любом вечере отдыха, дискотеке и т.д. Возраст учащихся – 8-9 лет.</p>				
<p>3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мир танца - 2 ступень». Хореографическое искусство - это прекрасная возможность раскрыть внутренний богатый потенциал любого ребенка. Театр – студия современной хореографии - это передача образа, действия, сюжета через хореографию. Предусматривает создание хореографических спектаклей, а также отдельных хореографических композиций, поэтому содержание деятельности в театре-студии намного шире, чем в хореографическом коллективе. Современный эстрадный танец является одним из основных предметов, он развивает физические данные детей, укрепляет мышцы ног и спины, сообщает подвижность суставно-связочному аппарату, формирует технические навыки и основы правильной осанки,</p>				

<p>тренирует сердечно-сосудистую и дыхательную системы, корректирует физические недостатки строения тела – в этом его значение и значимость. Работа на занятиях направлена не только на воспроизведение знаний и умений, но и на их преобразование. Дети учатся творить самостоятельно. Используются современные идеи в постановочной работе. Программа состоит из следующих блоков: 1. Учебно-тренировочный, состоящий из следующих курсов: - хореография -азбука музыкального движения -актерское мастерство -сценическая пластика -акробатические элементы 2. Специальный танцевально-художественный, подразделяющийся на: -постановочная работа -репетиционная работа 3. Воспитательно-познавательный, расширяющий кругозор по направлению деятельности программы. Для занятий по данной программе принимаются дети, прошедшие предварительное обучение по программе «Мир танца – 1 ступень». Наиболее способные дети, прошедшие обучение по данной программе, переходят в основной состав коллектива для усложнённой и углублённой подготовки, участия в конкурсах и фестивалях всех уровней и осваивают дополнительную общеразвивающую программу «Творчество + мастерство».</p> <p>4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Творчество+мастерство». Программа «Творчество+мастерство» рассчитана на учащихся студии, проявивших креативность и высокую обучаемость хореографическому искусству на базовом этапе обучения (программа «Мир танца» студии современной хореографии «Сириус»). Самостоятельная работа над творческим проектом (от идеи до конечного творческого продукта) в рамках данной программы позволяет максимально раскрыть потенциал каждого ребенка, помогает ему самореализовываться в творческой деятельности.</p> <p>5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Движение, музыка-здоровье». Программа</p>				
--	--	--	--	--

<p>направлена на раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребенка. Занятия хореографией оказывают положительное влияние на организм детей: профилактика заболеваний сердечно-сосудистой системы; улучшение осанки, силы, гибкости, выносливости; приобретение жизненно-необходимых двигательных умений и навыков; улучшение телосложения; выработка привычки заниматься физическими упражнениями на всю жизнь; развитие двигательной памяти. Отличительной особенностью программы является то, что она является оздоровительно-развивающей, в которой используются нетрадиционные эффективные разработанные формы, средства и методы физического, эстетического и музыкального воспитания детей дошкольного возраста, такие как игровой стретчинг и креативная гимнастика. Включение в содержание программы игрового стретчинга позволяет реализовывать игровые возможности в целях оздоровления и развития ребенка. Образно-подражательные движения развивают творческую и двигательную деятельность, творческое мышление, двигательную память, быстроту реакций, ориентировку в движении и пространстве, внимание. Креативная гимнастика предусматривает целенаправленную работу по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы. Благодаря этим занятиям создаются благоприятные возможности для развития созидательных способностей детей, их познавательной активности, мышления, свободного самовыражения и раскрепощенности.</p> <p>6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Танцевальный микс». Хореографическое искусство широко и глубоко захватывает различные сферы личности ребенка, эффективно воздействует на его эмоционально-психологическое и физическое развитие. К тому же, данное направление деятельности очень популярно среди детей. Программа включает в себя базовый курс, который рассчитан на 2 года обучения и состоит из</p>				
---	--	--	--	--

	<p>следующих разделов: - элементы хореографии; - базовая аэробика; - музыкально ритмическое воспитание; - «Азбука эмоций»; - постановочно-репетиционная работа. Программа не предполагает специального отбора детей. Занятия имеют характер непрерывного учебно-тренировочного процесса.</p>				
21	<p>1.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Начало пути». Программа направлена на раннее выявление и развитие потребностей, творческой направленности личности учащихся. Она учитывает принципы возрастного и индивидуального подхода к детям, предполагает различные виды деятельности: упражнения на развитие координации, прослушивание и анализ музыки, постановку и использование танцев. Все это используется как эффективное средство, помогающее детям лучше почувствовать и понять музыку и танец. Особенностью данной общеобразовательной программы является включение в её содержательную часть (первый блок) самостоятельной темы «Танцевальная импровизация», которая направлена не только на развитие танцевальных способностей ребёнка, но и на развитие творческого воображения и умение передать образ через движение. Для раскрытия творческого потенциала ребёнка, содержание программы предусматривает выполнение творческих заданий, что побуждает детей к творческой активности, ассоциативному мышлению, пластической выразительности. Программа состоит из следующих блоков (разделов): 1. Учебно – тренировочный. Темы: - Специальная физическая подготовка; - Азбука музыкального движения; - Танцевальная импровизация. 2. Танцевально – художественный. Темы: - Постановочная работа; - Репетиционная работа. 3. Воспитательно – познавательный. Уровень усвоения программы - стартовый. Программа предназначена для детей 7-8 лет, курс обучения по программе - 1 год.</p> <p>2.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мир танца - 1</p>	<p>Актальный зал, площадь – 348,3 кв.м</p> <p>Фортепиано – 1 шт. Мат гимнастический - 2 шт. Стул-секция - 86 шт. Пояс страховочный- 1шт Занавес на сцену – 1 шт Стол обеденный – 1 шт. Акустическая система Dea Vey DTH 4- 2 шт. Блок диммерный - 1 шт. Усилитель мощности -2 шт. Кабель –мультик 1 шт.</p>	<p>161602, Вологодская область, г.Череповец, ул. Сталеваров, 32</p>	<p>Оперативное управление</p>	<p>Свидетельство о государственной регистрации права от 11.02.2015 года, 35-АБ № 864044.</p>

<p>ступень». Программа направлена на оказание помощи ребенку в раскрытии и расширении внутреннего потенциала средствами хореографического искусства. Многообразие изучаемых курсов и постоянное чередование тем каждого курса позволяют удовлетворить познавательные и творческие потребности детей и поддерживать интерес к изучаемому материалу. Учитывая специфику танцевального искусства, основное время на занятии отводится практической работе (постановка танца и разучивание его элементов). Основные теоретические знания даются на первом году обучения, далее в связи со спецификой занятий хореографическим искусством данные знания совершенствуются и отрабатываются практически. Реализация данной программы позволит сформировать у учащихся художественный вкус, определенные знания и умения, что в дальнейшем им поможет самостоятельно разбираться в искусстве хореографии и критически оценивать танцы. Дети смогут свободно и непринужденно вести себя на любом вечере отдыха, дискотеке и т.д. Возраст учащихся – 8-9 лет.</p> <p>3.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мир танца - 2 ступень». Хореографическое искусство - это прекрасная возможность раскрыть внутренний богатый потенциал любого ребенка. Театр – студия современной хореографии - это передача образа, действия, сюжета через хореографию. Предусматривает создание хореографических спектаклей, а также отдельных хореографических композиций, поэтому содержание деятельности в театре-студии намного шире, чем в хореографическом коллективе. Современный эстрадный танец является одним из основных предметов, он развивает физические данные детей, укрепляет мышцы ног и спины, сообщает подвижность суставно-связочному аппарату, формирует технические навыки и основы правильной осанки, тренирует сердечно-сосудистую и дыхательную системы, корректирует физические недостатки строения тела – в этом его значение и значимость. Работа на занятиях направлена не только на воспроизведение знаний и умений, но и на их</p>				
--	--	--	--	--

<p>преобразование. Дети учатся творить самостоятельно. Используются современные идеи в постановочной работе. Программа состоит из следующих блоков: 1. Учебно-тренировочный, состоящий из следующих курсов: -хореография -азбука музыкального движения -актерское мастерство -сценическая пластика -акробатические элементы</p> <p>2. Специальный танцевально-художественный, подразделяющийся на: -постановочная работа -репетиционная работа 3. Воспитательно-познавательный, расширяющий кругозор по направлению деятельности программы. Для занятий по данной программе принимаются дети, прошедшие предварительное обучение по программе «Мир танца – 1 ступень». Наиболее способные дети, прошедшие обучение по данной программе, переходят в основной состав коллектива для усложнённой и углублённой подготовки, участия в конкурсах и фестивалях всех уровней и осваивают дополнительную общеразвивающую программу «Творчество + мастерство».</p> <p>4.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Творчество+мастерство». Программа «Творчество+мастерство» рассчитана на учащихся студии, проявивших креативность и высокую обучаемость хореографическому искусству на базовом этапе обучения (программа «Мир танца» студии современной хореографии «Сириус»). Самостоятельная работа над творческим проектом (от идеи до конечного творческого продукта) в рамках данной программы позволяет максимально раскрыть потенциал каждого ребенка, помогает ему самореализовываться в творческой деятельности.</p> <p>5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Red Star models 2 ступень». Человек третьего тысячелетия — это человек, имеющий собственный стиль жизни, работы, одежды, основанный на осознании себя и окружающего мира. В современном мире, динамичном, непрерывно меняющемся и развивающемся, растущему подростку трудно</p>				
--	--	--	--	--



<p>сориентироваться в огромном потоке информации. В сфере моды и красоты благодаря сети интернет информация предоставляется не всегда грамотная и качественная. Часто образы «кумиров» подростки, не задумываясь, переносят на себя. В этом направлении важно скорректировать вектор развития ребенка, направить его к обдуманному и осознанному выбору. Сегодня недостаточно подражать имиджу модной фото - или топ модели. Задача гораздо серьезней и глубже. Нужны знания и умения. Важно, познав себя, найти свой индивидуальный образ, рожденный гармонией внутреннего «Я» личности и его внешнего проявления в одежде и в облике в целом. И этому следует учиться.</p> <p>Помимо основной задачи по формированию и развитию умений проектировать, создавать индивидуальный образ в соответствии с замыслом и его презентовать, данная программа призвана приучать современного подростка к здоровому образу жизни, формировать потребность в физической нагрузке и гигиене, развивать уверенность в себе, формировать грамотное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, приучать к самостоятельности. Все это направлено на разностороннее развитие личности ребенка.</p> <p>6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мир музыки и театра». Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Мир музыки и театра» является: по содержанию - художественно - эстетической; по функциональному предназначению – специальной, общекультурной; по форме организации – индивидуально – ориентированной, групповой; по способу организации педагогического процесса – интегрированной; по способу передачи информации – творческой;</p> <p>Новизна программы состоит в том, что в ней:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в основу положена идея интеграции направлений художественно-эстетического цикла на уровне</li> </ul>				
--	--	--	--	--

<p>межпредметных связей в единый творческий процесс музыкально-театральной деятельности для развития личностных качеств и творческой самореализации ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углублено содержание образовательного процесса, по сравнению с ранее реализуемой программой, за счет внедрения комплекса интегрированных учебных дисциплин: история искусств, актерское мастерство, музыкальная грамота, культура и техника сценической речи, музыкально – сценическая пластика;</li> <li>- конкретизирован комплексный подход к тематическому отбору музыкально-сценического репертуара.</li> <li>- расширено использование современного материала в работе детского объединения: наглядно-методического, музыкально – дидактического.</li> </ul> <p>Отличительной особенностью программы является доминирование музыки в художественно – сценическом творчестве.</p>				
--	--	--	--	--