

Департамент образования Вологодской области  
Управление образования мэрии города Череповца  
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой»

Рассмотрено на заседании  
Методического Совета  
МАОУ ДО «Дворец детского  
и юношеского творчества  
имени А.А. Алексеевой»  
(протокол № 1 от 28.08.2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ ДО  
«Дворец детского и юношеского  
творчества имени А.А. Алексеевой»  
Л.В. Чебоксарова  
Приказ № 199 от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
секции научного общества учащихся**

**«ФОЛЬКЛОР И ЭТНОГРАФИЯ – 2»**

**Вариант 1**

Возраст учащихся: 10-17 лет  
Срок реализации: 3 года

***Автор: Розова Лариса Евгеньевна,  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории  
МАОУ ДО «Дворец детского и  
юношеского творчества  
имени А.А. Алексеевой»***

Череповец, 2024

# **БЛОК 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ»**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фольклор и этнография – 2» секции научного общества учащихся реализуется в соответствии с туристско-краеведческой направленностью образования.

Актуальность программы обусловлена тем, что она направлена на решение современных проблем образования: развитие общества, науки, техники, социальной сферы ставит перед системой образования всё новые задачи. В своё время это привело к смене парадигмы в понимании сущности образования, что повлекло за собой существенные изменения в принципах, подходах, содержании учебного процесса. Основная суть произошедших перемен связана с принципиально новыми подходами к образованию: не заучивание и зубрёжка, а поиск, «добывание» знаний самими учащимися. Наряду с этим, особое внимание в современной образовательной практике стало отводиться формированию у детей универсальных учебных действий, способствующих в дальнейшем их успешной интеграции в социум и профессиональную жизнь.

Кроме того, одним из значимых компонентов, необходимым для успешной деятельности в современных условиях, является умение самостоятельно и творчески решать возникающие проблемы, способность исследовать конкретный объект. Поэтому в последние годы так много внимания педагогической общественностью уделяется решению задачи формирования у учащихся исследовательских навыков.<sup>1</sup>

Наряду с общеобразовательными школами данной проблематикой занимаются и учреждения дополнительного образования детей. Так, в МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой» на протяжении многих лет успешно работает научное общество учащихся, представленное секциями различной направленности. Одна из таких секций – секция «Фольклор и этнография».

Ни фольклор, ни этнографию в школах не «проходят». Тем не менее, как отмечал старший научный сотрудник Российской академии наук Альбедиль М.Ф.<sup>2</sup>, для школьников «...знакомство с этнографией, пусть даже самое поверхностное – дело первостепенной важности...».

Изучение фольклора и этнографии помогает детям понять и увидеть свой народ; также это способствует развитию интереса и чувства уважения к другим народам. Кроме того, этнография входит в обширный круг гуманитарных наук. В их числе – история, археология, искусствоведение, антропология, фольклористика, демография. Все они тесно соприкасаются. Этнография стремится подходить к предмету своего изучения всесторонне, поэтому она часто пользуется данными, полученными другими науками, причем не только гуманитарными, но и

---

<sup>1</sup> По новым ФГОС стандартам предполагается, что образовательный процесс должен быть направлен на достижение такого уровня образованности учащихся, который был бы достаточен для самостоятельного творческого решения мировоззренческих проблем теоретического или прикладного характера. Достижение этой цели связывается с организацией учебной деятельности, имеющей исследовательскую направленность.

<sup>2</sup> ж. «Мир человека», 1994 год, № 1

естественными. Поэтому, изучая традиционную народную культуру, учащийся получает представление и о различных науках, формирующих картину мира.

Опыт организации исследовательской работы учащихся по фольклору и этнографии показывает актуальность, необходимость такой деятельности – живое, непосредственное общение с народными исполнителями в экспедициях позволяет детям пережить в процессе работы сильные эмоциональные впечатления, которые, в свою очередь, способствуют формированию чувства ответственности за полученные знания, за переданную им информацию. В ходе обработки, анализа экспедиционных материалов эмоциональное отношение учащихся перерастает в исследовательский, познавательный интерес, происходит осознание собранной информации на интеллектуальном уровне.

Программа учебно-исследовательской деятельности учащихся в секции «Фольклор и этнография» направлена на формирование у детей универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской деятельности. Она предусматривает выбор, разработку, реализацию и общественную презентацию собственного исследовательского проекта.

Данная программа позволит учащимся изучить общие принципы исследовательской деятельности, освоить методы исследования по фольклору и этнографии, научит использовать полученные универсальные знания и умения исследовательской деятельности в практической жизни.

Программа разработана в соответствии с основными нормативными документами и методическими рекомендациями:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018 г.),
- Федеральный закон РФ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ,
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р),
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол № 16 от 24.12.2018 г.),
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года / утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р,
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629),
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28),
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242),

- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467),
- Устав МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой»,
- Локальные акты МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой», определяющие организацию образовательного процесса в учреждении.

Педагогическая целесообразность программы заключается в особенностях организации образовательного процесса, в частности в возможностях построения индивидуального образовательного маршрута для учащегося с максимальным учётом его личных интересов. Кроме того, исследовательская деятельность в рамках данной программы способствует формированию у детей исследовательских качеств и навыков, таких как:

- самостоятельная работа с научной литературой
- постановка поисковых задач, выстраивание «поискового маршрута»
- поиск и анализ первоисточников
- участие в обработке экспедиционных материалов
- систематизация экспедиционных материалов по теме
- написание доклада, реферата
- защита своей работы на экспедиционных отчётах и научных конференциях/олимпиадах

### **Характеристики программы:**

Программа является модифицированной. Она базируется на ранее реализуемом учебном курсе по научно-исследовательской деятельности в рамках общеобразовательной программы фольклорно-этнографической студии «Матица». Также в ходе составления программы использован опыт создания программ различных секций научного общества учащихся МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой», в частности, была рассмотрена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа секции научного общества учащихся «Экология и биология».

Срок реализации программы – 3 года. Программа является среднесрочной. При желании учащиеся могут продолжить работу в секции НОУ «Фольклор и этнография» по завершению основного этапа обучения по программе, по индивидуальному учебному плану

Объем программы – 240 часов (3 года обучения по 80 учебных часов в год).

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 учебному часу (1 учебный час – 40 минут).

Уровень освоения содержания образования – углубленный.

Возраст учащихся – 10-17 лет.

Программа предназначена для детей среднего (10 – 13 лет) и старшего (14 – 17 лет) возраста. Учитывая возрастные особенности учащихся, в организации процесса обучения выделены два уровня: начальный (или подготовительный) (5 – 8 классы) и основной (9 – 11 классы).

**Набор учащихся** – свободный, преимущественно – из детей, обучающихся в ФЭС «Матица». Некоторые учащиеся могут быть приглашены продолжить обучение по

данной программе после прохождения программы «Маленький этнограф» (для детей 1-4 класса).

Количество учащихся в 1 учебной группе 10-12 человек. Занятия могут быть организованы в группах, звеньях (2-3 человека), проходить индивидуально.

На каждого учащегося составляется индивидуальный учебный план, в котором указывается тема исследования, основные формы, методы работы, информационные источники, планируется участие в конференциях.

Обучение ведется на русском языке.

Данная программа реализуется в очном формате. При необходимости может реализовываться в дистанционном формате с использованием интернет-ресурсов и интернет-платформ для осуществления онлайн-обучения. В этом случае в образовательном процессе используются формы и методы обучения учащихся, соответствующие технологии дистанционного образования.

Учащимся, успешно завершившим обучение по данной программе, выдается Свидетельство об обучении.

## **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель программы:** способствовать удовлетворению потребности учащихся в интеллектуальном развитии через освоение ими навыков исследовательской деятельности в области фольклора и этнографии.

Для достижения этой цели при реализации данной программы необходимо будет решить следующие **задачи:**

### **Обучающие:**

1. Знакомство и практическое освоение методов исследовательской деятельности по изучению народной культуры
2. Знакомство с формами экспедиционной деятельности по сбору фольклорно – этнографических материалов
3. Расширение и углубление знаний учащихся по истории и культуре родного края.

### **Развивающие:**

1. Формирование навыков самостоятельной научно-исследовательской работы.

### **Воспитательные:**

1. Способствовать воспитанию трудолюбия и настойчивости в достижении цели.
2. Ориентация жизнедеятельности детей на духовно – нравственные ценности, заложенные в народной культуре

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

#### Учебный план

№	Название темы, раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности	2	1	1	опрос
2	Понятие исследования. Исследовательская работа, структура работы.	2	1	1	зачёт
3	Лекционный курс по фольклору и этнографии	6	4	2	тестовые задания, викторина
4	Основные этапы исследовательской работы:				
	Подготовительный этап	2	1	1	устный опрос
	Основной этап исследования	2	1	1	викторина
	Заключительный этап	2	1	1	опрос
5	Работа по теме исследования	48	-	48	участие в конференциях
6	Подготовка исследования к презентации	1	-	1	защита проекта
7	Методика составления опросника по теме	1	1	-	Защита опросника
8	<b>Организация и проведение экспедиционной практики</b> основные требования, правила поведения, техника безопасности во время полевого выезда	1	1	-	опрос
9	Методика проведения опроса и фиксации информации	1	1	-	Викторина Опрос наблюдение
10	Экспедиционная практика	8	2	6	Наблюдение Опрос, экспедиционный отчет
11	Камеральная обработка результатов полевой практики	2	1	1	Наблюдение
12	Представление результатов полевой практики	2	-	2	Отчёт по итогам полевой прак-ки
	<b>Итого</b>	<b>80</b>	<b>15</b>	<b>65</b>	

## Содержание учебного плана

### 1. Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности

**Теория:** Основные требования к подготовке, организации и проведению образовательного процесса. Знакомство с правилами поведения учащихся во дворце. Правила противопожарной безопасности. Правила пользования техническими средствами обучения, электроприборами. Правила поведения на выезде в транспорте. Правила поведения во время массовых мероприятий.

**Практика:** практическое изучение путей эвакуации, отработка алгоритма действий при звуковом сигнале, игра «верю – не верю» (знакомство с правилами поведения во дворце и перевозки пассажиров), работа с карточками

### 2. Понятие исследования. Исследовательская работа. Структура исследовательской работы.

**Теория:** Что такое исследование. Научное и учебное исследование. Понятие исследовательской работы. Какие могут быть виды исследовательских работ. Требования, предъявляемые к научному и учебному исследованию. Знакомство со структурой исследовательской работы.

**Практика:** работа с карточками, тестами, знакомство с текстами исследовательских работ учащихся

### 3. Лекционный курс по фольклору и этнографии.

**Теория:** Понятие фольклора и устного народного творчества. Музыкальный, поэтический фольклор.

Известные собиратели и исследователи фольклора. Понятие этнографии как науки. Известные собиратели и исследователи этнографии.

**Практика:** аудио прослушивание музыкальных материалов, видео просмотр, работа с литературой, электронными ресурсами, отработка практических навыков, работа с иллюстрациями

### 4. Основные этапы исследовательской работы:

#### 1. Подготовительный этап

**Теория:**

➤ Как выбрать направление исследования и тему. Как определить, актуальна ли выбранная тема. Поиск проблемы (конфликта) для решения. Правила формулирования темы, разбор возможных ошибок.

➤ Как определить цель и выделить задачи исследования. Какие бывают ошибки при выборе цели и задач.

➤ Как определить и подобрать методы для исследования. Основные методы этнографического исследования. Основные методы работы с предметами этнографии и нематериального духовного наследия (фольклором) – паспортизация, картографирование.

➤ Изучение информационных источников по выбранной теме. Знакомство с правилами написания реферативной работы, оформлением библиографического списка литературы. Правильное оформление ссылок.

**Практика:** отработка практических навыков, работа с тестами, составление «памятки»

#### 2. Основной этап исследования

**Теория:**

- Как составить план проведения исследования. Особенности сбора информации по теме из разных источников, требования к их оформлению.
- Отработка на практике выбранного исследовательского метода (методов)
- Изучение «контекста» проводимого исследования – личность информанта, локальные особенности местности, из которой получен и рассматривается этнографический материал.
- Грамотная фиксация собранного материала, правила оформления ссылок на информантов и источники информации. Первичная обработка информации (работа с обобщающими таблицами, картами и т.д.), первичный анализ результатов. Корректировка темы исследования и задач.
- Какие предъявляются требования к количеству анализируемых данных. Как проверить их достоверность. Статистические методы исследования.
- Итоговый анализ собранных материалов. Проверка на соответствие полученных выводов поставленным задачам
- Требования, предъявляемые к оформлению текста исследовательской работы. Чем отличаются - справка, отчёт, этнографическое описание – от доклада. Основные требования к оформлению исследовательской работы (доклада). Практическая работа по составлению структуры доклада. Роль Приложения в докладе, правила его оформления.

**Практика:** работа с карточками, тестами, отработка практических навыков, составление «памятки»

### **3. Заключительный этап**

**Теория:**

- Что такое тезисы по исследовательской работе, как они пишутся.
- Публичное представление исследовательской работы. В какой форме может проходить представление (выступление с тезисами по докладу, стендовое оформление доклада, статья).
- Значение наглядности для представления доклада. Создание компьютерной презентации.

**Практика:** отработка навыков

### **5. Работа по теме исследования**

**Практика:** индивидуальная работа педагога с учащимся по теме исследования.

### **6. Подготовка исследования к презентации**

**Практика:** отработка навыков, опыт публичной самопрезентации. Работа с речью – артикуляция, темп, смысловые акценты и паузы. Соблюдение регламента, подача материала. Эмоциональность, логичность.

### **7. Методика составления опросника по теме**

**Теория:** Методика проведения опроса при сборе информации: основные компоненты, роль и значение опросника по теме, знакомство с различными опросниками.

### **8. Организация и проведение экспедиционной практики**

**Теория:** Основные правила экспедиционного исследования: поиск респондента, паспортизация, работа с опросниками, экспедиционным дневником, использование технических средств фиксации материала, техника записи репортажа.

### **9. Методика проведения опроса и фиксации информации.**

**Теория:** Основные методы проведения полевого исследования: понятие тематического опросника, полевой дневник, видео – аудио - фотофиксация, понятие

реестра, адреса исполнителя, полевое описание, понятие картографирования объектов, основные технические средства для работы.

#### **10. Экспедиционная практика.**

**Теория:** Основные правила полевого исследования: поиск респондента, паспортизация, работа с опросниками, экспедиционным дневником, использование технических средств фиксации материала, техника записи репортажа.

**Практика:** Организация встреч с респондентами по теме, практическая работа на выезде. Введение полевого дневника, написание реестров, составление описания предметов. Полевая и «камеральная» обработка собранного материала. Работа по индивидуальным опросникам. Анализ информации с позиции проводимого исследования. Ежедневные полевые отчёты.

#### **11. Камеральная обработка результатов полевой практики.**

**Теория:** Способы и методы хранения экспедиционных материалов, правила постановки на учёт, каталоги, описи.

**Практика:** первичная обработка материалов: реестры, описи, подготовка темы для презентации

#### **12. Представление результатов полевой практики.**

**Практика:** проведение отчёта по итогам проведения полевого исследования, представление своей темы.

## **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

### **Учебный план**

№	Название темы, раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности	2	1	1	опрос
2	Основные информационные источники. Правила их оформления	2	1	1	зачёт
3	Лекционный курс по фольклору и этнографии	6	5	1	тестовые задания, викторина
4	Проведение исследования:				
	Подготовительный этап	2	1	1	устный опрос
	Основной этап исследования	2	1	1	викторина
	Заключительный этап	2	1	1	опрос
5	Работа по теме исследования	46	-	46	участие в конференциях
6	Подготовка исследования к презентации	2	1	1	защита проекта
7	Экспедиционная практика (в течение учебного года,	2	1	1	экспедиционный отчёт

	организация встреч с респондентами по теме)				
8	<b>Организация и проведение экспедиционной практики</b> Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности во время полевого выезда	<b>1</b>	1	-	опрос
9	Методика проведения опроса и фиксации информации	<b>1</b>	1	-	Викторина Опрос наблюдение
10	Экспедиционная практика	<b>8</b>	1	7	Наблюдение опрос
11	Камеральная обработка результатов полевой практики	<b>2</b>	1	1	Наблюдение
12	Представление результатов полевой практики	<b>2</b>	-	2	Отчёт по итогам полевой практики
	<b>Итого</b>	<b>80</b>	16	64	

### Содержание учебного плана

#### 1. Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности

**Теория:** Основные требования к подготовке, организации и проведению образовательного процесса. Знакомство с правилами поведения учащихся во дворце. Правила противопожарной безопасности. Правила пользования техническими средствами обучения, электроприборами. Правила поведения на выезде в транспорте. Правила поведения во время массовых мероприятий.

**Практика:** практическое изучение путей эвакуации, отработка алгоритма действий при звуковом сигнале, игра «верю – не верю» (знакомство с правилами поведения во дворце и перевозки пассажиров), работа с карточками

#### 2. Основные информационные источники. Правила их оформления

**Теория:** Понятие информационного источника. Правила фиксации исходных данных различных информационных источников (респондент, литература, интернет – источники, культурный объект)

**Практика:** отработка навыков, проверочная работа, выполнение тестовых заданий

#### 3. Лекционный курс по фольклору и этнографии.

**Теория:** Жанры музыкального и поэтического фольклора.

Бытовой фольклор. Основные разделы этнографии. Правила обработки полевых материалов.

**Практика:** аудио прослушивание музыкальных материалов, видео просмотр, работа с литературой, электронными ресурсами, отработка практических навыков.

#### 4. Проведение исследования:

##### • Подготовительный этап

**Теория:**

➤ Сбор информации по теме из опубликованных источников. Составление краткого обзора источников по теме. Оформление библиографических списков и ссылок.

**Практика:** Отработка изученной теории.

- **Основной этап исследования**

**Теория:**

➤ Сбор (выборка) материалов из экспедиционных, архивных источников. Оформление текста – описания использованных источников. Обработка и анализ полученной информации, составление описания

➤ Сравнение полученных результатов с поставленными целью и задачами, оформление выводов

**Практика:** отработка навыков

- **Заключительный этап**

**Теория:**

➤ Составление тезисов по исследовательской работе.

➤ Публичное представление исследовательской работы. Специфика различных форм представления работы (плюсы и минусы) (выступление с тезисами по докладу, стендовое оформление доклада, статья).

➤ Использование наглядности и компьютерной презентации для представления работы.

**Практика:** отработка навыков

## **5. Работа по теме исследования**

**Практика:** Индивидуальная работа педагога с учащимся. Консультации у научных работников по теме исследования.

## **6. Подготовка исследования к презентации**

**Теория:** Особенности публичного выступления по защите исследовательской работы. Соблюдение регламента, подача материала. Эмоциональность, логичность. Работа с речью – артикуляция, темп, смысловые акценты и паузы.

**Практика:** отработка навыков, учебное публичное выступление

## **7. Экспедиционная практика (в течение учебного года, организация встреч с респондентами по теме)**

**Теория:** Методика проведения опроса при сборе информации: основные компоненты, роль и значение опросника по теме, знакомство с различными опросниками. Как провести опрос. Использование технических средств для фиксации материала.

**Практика:** Поиск и составление списка респондентов по теме. Работа по опроснику. Использование технических средств. Проведение «учебного» опроса. Правила первичной обработки информации (реестр).

## **8. Организация и проведение экспедиционной практики**

**Теория:** Основные требования к подготовке, организации и проведению полевого выезда. Знакомство с правилами поведения учащихся во время выезда. Правила противопожарной безопасности. Правила пользования техническими средствами, электроприборами. Правила поведения на выезде в транспорте. Правила поведения на полевом маршруте.

## **9. Методика проведения опроса и фиксации информации.**

**Теория:** Основные правила выездного экспедиционного исследования: определение маршрута исследования, работа с картами, поиск респондентов, паспортизация. Работа с опросниками, экспедиционным дневником, использование технических средств фиксации материала, техника записи репортажа.

## **10. Экспедиционная практика.**

**Теория:** Основные правила полевого исследования: поиск респондента,

паспортизация, работа с опросниками, экспедиционным дневником, использование технических средств фиксации материала, техника записи репортажа.

**Практика:** Организация экспедиционного выезда. Организация встреч с респондентами по теме, практическая работа в экспедиции. Практическая работа в экспедиции. Полевая и «камеральная» обработка собранного материала. Анализ информации с позиции проводимого исследования. Использование экспедиционных сведений в исследовательской работе, правила оформления ссылок, списков респондентов. Ежедневные полевые отчёты.

#### **11. Камеральная обработка результатов полевой практики.**

**Теория:** Способы и методы хранения экспедиционных материалов, правила постановки на учёт, каталоги, описи. Тематические перечни.

**Практика:** первичная обработка материалов: реестры, описи, подготовка темы для презентации, составление перечня по теме.

#### **12. Представление результатов полевой практики.**

**Практика:** проведение отчёта по итогам проведения полевого исследования, представление своей темы.

## ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Учебный план

№	Название темы, раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности	2	1	1	опрос
2	Основные информационные источники. Правила их оформления	2	1	1	зачёт
3	Лекционный курс по фольклору и этнографии	4	3	1	тестовые задания, викторина
4	Проведение исследования:				
	Подготовительный этап	1	1	-	устный опрос
	Основной этап исследования	1	1	-	викторина
	Заключительный этап	1	1	-	опрос
5	Работа по теме исследования	52	-	52	участие в конференциях
6	Подготовка исследования к презентации	1	-	1	защита проекта
7	Экспедиционная практика (в течение учебного года, поиск и работа с респондентами по теме)	2	-	2	экспедиционный отчёт

8	Основные требования, правила поведения, техника безопасности во время полевого выезда	1	1	-	опрос
9	Методика проведения опроса и фиксации информации	1	1	-	Викторина Опрос наблюдение
10	Экспедиционная практика	8	1	7	Наблюдение опрос
11	Камеральная обработка результатов полевой практики	2	1	1	Наблюдение
12	Представление результатов полевой практики	2	-	2	Отчёт по итогам полевой практики
	<b>Итого</b>	<b>80</b>	12	68	

### Содержание учебного плана

#### 1. Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности

**Теория:** Основные требования к подготовке, организации и проведению образовательного процесса. Знакомство с правилами поведения учащихся во дворце. Правила противопожарной безопасности. Правила пользования техническими средствами обучения, электроприборами. Правила поведения на выезде в транспорте. Правила поведения во время массовых мероприятий.

**Практика:** работа с текстами, тренинг

#### 2. Основные информационные источники. Правила их оформления.

**Теория:** Особенности оформления экспедиционных и архивных информационных источников, используемых в работе. Правила ссылок на фонды и коллекции материалов.

**Практика:** отработка навыков

#### 3. Лекционный курс по фольклору и этнографии.

**Теория:** Жанры музыкального и поэтического фольклора. Обрядовый фольклор. Семейно-бытовые, календарные обряды и праздники. Проблемы этнографии как науки в современных условиях.

**Практика:** прослушивание аудио образцов, просмотр видео материалов, работа с информационными источниками

#### 4. Проведение исследования:

##### • Подготовительный этап

**Теория:**

➤ Сбор и анализ информации по теме из опубликованных источников. Критичное отношение к источникам. Способы их проверки. Составление краткого обзора источников по теме. Оформление библиографических списков и ссылок.

##### • Основной этап исследования

**Теория:**

➤ Сбор материалов по теме исследования. Обработка и анализ полученной информации, составление описания

➤ Сравнение полученных результатов с поставленными целью и задачами, оформление выводов

• **Заключительный этап**

**Теория:**

➤ Составление тезисов по исследовательской работе.

➤ Публичное представление исследовательской работы на конференциях разного уровня.

➤ Использование наглядности и компьютерной презентации для представления работы.

➤ Составление статей, подготовка материалов к публикации.

**5. Работа по теме исследования.**

**Практика:** Индивидуальная работа педагога с учащимся. Консультации у научных работников по теме исследования.

**6. Подготовка исследования к презентации**

**Практика:** Работа с речью – артикуляция, темп, смысловые акценты и паузы. Тренинг по представлению и защите исследования

**7. Экспедиционная практика (в течение учебного года, поиск и работа с респондентами по теме).**

**Практика:** Работа с литературными источниками, экспедиционными материалами при составлении опросника. Организация и проведение экспедиционных выездов (выездов).

**8. Основные требования, правила поведения, техника безопасности во время полевого выезда.**

**Теория:** Основные правила выездного экспедиционного исследования: определение маршрута исследования, работа с картами, поиск респондентов, паспортизация, работа с опросниками, экспедиционным дневником, использование технических средств фиксации материала, техника записи репортажа.

Повторение правил поведения учащихся во время выезда. Правила противопожарной безопасности. Правила пользования техническими средствами, электроприборами. Правила поведения на выезде в транспорте. Правила поведения на полевом маршруте.

**9. Методика проведения опроса и фиксации информации.**

**Теория:** Основные методы проведения полевого исследования: понятие тематического опросника, полевой дневник, видео – аудио - фотофиксация, понятие реестра, адреса исполнителя, полевое описание, понятие картографирования объектов, основные технические средства для работы.

**10. Экспедиционная практика.**

**Теория:** Основные правила полевого исследования: поиск респондента, паспортизация, работа с опросниками, экспедиционным дневником, использование технических средств фиксации материала, техника записи репортажа.

**Практика:** Организация экспедиционного выезда. Организация встреч с респондентами по теме, практическая работа в экспедиции. Полевая и «камеральная» обработка собранного материала. Анализ информации с позиции проводимого исследования. Способы проверки достоверности информации. Использование экспедиционных сведений в исследовательской работе, правила оформления ссылок, списков респондентов. Практическая работа на выезде: ведение полевого дневника, написание реестров, составление описания предметов. Полевая и «камеральная» обработка собранного материала. Работа по индивидуальным

опросникам. Анализ информации с позиции проводимого исследования. Ежедневные полевые отчёты.

#### **11. Камеральная обработка результатов полевой практики.**

**Теория:** Способы и методы хранения экспедиционных материалов, правила постановки на учёт, каталоги, описи. Тематические перечни.

**Практика:** первичная обработка материалов: реестры, описи, подготовка темы для презентации, составление перечня по теме.

#### **12. Представление результатов полевой практики.**

**Практика:** проведение отчёта по итогам проведения полевого исследования, представление своей темы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 год обучения**

На первом году обучения у учащихся происходит знакомство с исследовательской деятельностью. Занятия могут проходить в форме тренинга, на котором прорабатываются общие исследовательские способности, а также в форме тренировочных занятий для знакомства учащихся с методикой проведения учебных исследований.

Могут быть использованы игровые приёмы и специальные игры и задания, направленные на активацию исследовательской деятельности, способствующие освоению первичных навыков проведения самостоятельного исследования. Такую работу целесообразно проводить в малых группах по 2-3 человека. Кроме того, в первый год учащимся в лекционно–практической форме предоставляется информация по фольклору и этнографии. Приобретаются первичные навыки работы с информационными источниками (литература, интернет – источники). В конце учебного года учащиеся пробуют провести самостоятельное мини-исследование и его презентовать.

### **В результате освоения содержания программы 1 года обучения учащиеся**

#### **должны знать:**

- Что такое исследование,
- Основные методы исследования
- Иметь понятие об информационных источниках
- Иметь основные понятия по фольклору и этнографии

#### **должны уметь:**

- выработать простейшие гипотезы исследования с использованием различных вспомогательных средств,
- строить и задавать вопросы,
- составлять план исследования с помощью педагога
- наблюдать,
- классифицировать,
- проводить, оформлять и презентовать мини-сообщения.
- проявлять интерес к данному направлению работы (исследование в области фольклора и этнографии).

В ходе освоения программы (1 год обучения) у учащихся формируются следующие УУД (универсальные учебные действия):

***Личностные***

- Принимать нормы поведения в обществе
- Правильно оценивать себя и свои поступки
- Сопереживать чувствам других людей, оказывать помощь, проявлять отзывчивость к близким, товарищам, другим людям

***Познавательные***

- Структурирование знаний
- Постановка и формулирование проблемы
- Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий

***Регулятивные***

- Умение формулировать цели своей деятельности
- Умение составлять план и последовательность своих действий
- Умение оценить результат своей деятельности

***Коммуникативные***

- Умение устанавливать и поддерживать контакт в группе
- Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
- Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи

**2 год обучения**

**Второй год обучения** ориентирован на индивидуальное исследование учащегося по выбранной им теме. Продолжают формироваться навыки проведения исследования, изучается последовательность действий при изучении темы и подготовке работы к презентации, методы проведения исследования. Также идёт подготовка к участию в конференциях.

В результате освоения содержания программы 2 года обучения учащиеся должны знать:

- Основные этапы исследовательской работы
- Основные методы исследования
- Основные направления исследования в области фольклора и этнографии

должны уметь:

- выбирать и определять тему исследования
- выделять главное и второстепенное,
- сравнивать,
- давать определения понятиям,
- добывать информацию различными доступными способами,
- делать выводы,
- конструктивно взаимодействовать в группе,
- выражать свое мнение,
- оформлять результаты работы
- делать презентацию своей работы

- проявлять желание продолжать заниматься исследовательской деятельностью на углубленном уровне по выбранной теме

В ходе освоения программы (2 год обучения) у учащихся формируются следующие УУД (универсальные учебные действия):

**Личностные**

- Устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом (зачем и для чего учусь)
- Принимать нормы поведения в обществе
- Правильно оценивать себя и свои поступки
- Осознавать свою сопричастность к стране
- Сопереживать чувствам других людей, оказывать помощь, проявлять отзывчивость к близким, товарищам, другим людям
- Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов
- Иметь установку на безопасный, здоровый образ жизни, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

**Познавательные**

- Практическое освоение учебной деятельности
- Поиск необходимой информации с применением различных методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств
- Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности

**Регулятивные**

- Умение формулировать цели своей деятельности и следить за выполнением их
- Умение адекватно оценить результат своей деятельности
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха

**Коммуникативные**

- Умение устанавливать и поддерживать контакт в группе
- Умение планировать сотрудничество с педагогом и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия
- Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи

### **3 год обучения**

**На третьем году обучения** продолжается знакомство с теорией исследования, структурой, методами исследований, информационными источниками, правилами оформления исследовательской работы. Ведётся работа по организации исследования по определенному плану. Учащиеся учатся составлять тематические опросники, проводить анкетирование, работать с этнографическими фондами (аудио, видео, фото/ фондами), студии «Матица». Учащиеся проводят самостоятельное исследование. Педагог выступает в качестве консультанта, возрастает доля самостоятельной работы в исследовании. В конце учебного года учащийся готовит исследовательскую работу и ее презентацию для участия в конференциях различного уровня, а также представляет своё исследование для учащихся студии, родителей.

В результате освоения содержания программы 3 года обучения учащиеся должны знать:

- структуру исследования
- методы анализа результатов
- требования к оформлению исследовательской работы,
- способы презентации исследования

должны уметь:

- представлять актуальность выбранной темы,
- определять цели и задачи исследования,
- работать с различными источниками информации (литературные, электронные, этнографические фонды);
- презентовать исследовательскую работу,
- обсуждать результат собственной работы и работы товарищей,
- оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других,
- проявлять желание самостоятельно осуществлять поисковую деятельность,
- творчески подходить к разработке собственного исследования

В ходе освоения программы (3 год обучения) у учащихся формируются следующие УУД (универсальные учебные действия):

#### ***Личностные***

- Устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом (зачем и для чего)
- Принимать нормы поведения в обществе
- Понимать свои способности и то, где они будут наиболее применимы в обществе, планировать свою жизнь
- Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов
- Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения

#### ***Познавательные***

- Умение использовать в работе знания, полученные из различных информационных источников, в том числе с использованием ИКТ
- Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий
- Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
- Владение логическими операциями (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, выдвижения гипотезы, установления аналогий и т.д.)

#### ***Регулятивные***

- Умение формулировать цели своей деятельности и следить за ходом выполнения своей работы
- Умение оценить результат своей деятельности
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.
- Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата

#### ***Коммуникативные***

- Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
- Управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка действий партнёра
- Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи

В целом, в ходе реализации данной программы, от учащихся ожидаются следующие **практические результаты**:

- Ориентирование в области фольклора и этнографии с научных позиций
- Умение написать реферат, доклад по выбранной теме, правильно организовать и провести сбор и обработку полевого материала.
- Соответствие оформления исследовательской работы предъявляемым к написанию доклада основным требованиям.
- Участие учащихся в викторинах, конференциях, олимпиадах различного уровня (открытая научно-практическая конференция НОУ, городская конференция исследовательских работ школьников, областная олимпиада «Мир через культуру», конференции и олимпиады Всероссийского уровня).

## **БЛОК 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ»**

### **ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Реализация Программы предполагает три вида контроля.

*Входной контроль* осуществляется на первых занятиях и направлен на диагностику уровня имеющихся у учащихся на начало обучения знаний и умений.

*Текущий контроль* проводится на каждом занятии с целью выявления и устранения ошибок, и получения качественного результата освоения программного материала.

В ходе беседы на каждом занятии проверяются знания, полученные на предыдущем занятии.

Во время занятий педагог наблюдает за формированием практических навыков (навыки работы с литературой и текстом, техническими средствами, владение компьютером, методами обработки и оформления информации и т.д.), дает пояснение, исправляет ошибки.

В конце занятия проводится анализ выполнения практических заданий и изученного теоретического материала, дается задание для самостоятельной работы.

*Итоговый контроль* проводится в конце учебного года, с целью выявления результатов освоения программы. Форма проведения итогов реализации

программы: итоговое занятие-праздник с приглашением родителей (законных представителей) учащихся. Подводятся итоги за учебный год; дети и родители поощряются за творческие успехи, за активное включение в образовательный процесс; проводится игровая программа, творческое представление реализованных проектов, чаепитие.

*Методы контроля:* оценочное наблюдение за выполнением практических заданий, опрос, устное тестирование, собеседование; зачет (владение методами проведения и оформления исследования); самооценка. Результаты заносятся в дневник наблюдения.

Для отслеживания эффективности реализации программы ведётся мониторинг результативности образовательной деятельности учащихся. Мониторинговые процедуры проводятся в начале учебного года (сентябрь) и в конце (май). Результаты мониторинга вносятся в журнал мониторинга.

Представленная ниже таблица мониторинга отражает основные принципы оценки результатов учебного процесса: проводимые мониторинговые процедуры позволяют регулярно отслеживать и анализировать образовательный процесс и своевременно вносить в него коррективы.

**Схема мониторинга**

Параметр	Критерий	Показатель	Методы
1. Система знаний, умений, навыков	Соответствие теоретических знаний и практических умений содержанию программы	Умение применять полученные знания на практике. Овладение методами исследовательской деятельности	Наблюдение, тестирование  собеседование наблюдение, анкетирование родителей
2. Общие и профессиональные компетенции	Развитие самостоятельности детей  Развитие коммуникативных умений	Степень самостоятельности в учебно-исследовательской деятельности Способность выразить свою точку зрения, аргументировать ее	Наблюдение, анкетирование родителей  Наблюдение, Анализ результатов выступления
3. Социальная воспитанность	Проявление интереса к исследовательскому материалу этнографического содержания	Степень активности учащегося на занятиях и в самостоятельной исследовательской деятельности	Наблюдение Опрос

Периодичность проведения мониторинговых процедур:

Первичный - октябрь,

Итоговый - июнь.

Полученные данные вносятся в электронный журнал мониторинга, на их основании, в случае необходимости, корректируется образовательный процесс.

#### **Формы подведения итогов первого года обучения**

В конце первого года реализации программы проводится внутреннее заседание секции, на котором в форме викторины проверяются теоретические знания по программе, и в форме презентации исследования – практические. Обращается внимание на качество усвоения изученного материала; умение вести диалог в процессе защиты своей презентации, задавать вопросы при обсуждении работ у товарищей.

#### **Формы подведения итогов второго года обучения**

В конце второго года реализации программы проводится викторина, в ходе которой проверяются знания, умения и навыки, приобретенные в течение года; обращается внимание на качество усвоения изученного материала; обозначается перспектива дальнейшей работы с каждым учащимся. Также проводится анализ результатов участия в конференциях.

#### **Итоговые формы реализации программы**

В конце третьего года реализации программы проводится конкурс исследовательских работ учащихся. Оцениваются работы по основным требованиям. Кроме того, оценивается активность учащегося – в участии в конференциях различного уровня, а также степень самостоятельности в проведении исследования. Также проводится анкетирование детей и родителей. Определяются перспективы дальнейшей работы, при желании учащиеся могут продолжить исследовательскую деятельность.

**Оценивание происходит по трем диагностическим уровням: низкий, средний, высокий.**

	<b>Параметр</b>	<b>Уровень оценки</b>
	Система знаний, умений, навыков	<p><b>Низкий уровень</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. не владеет изучаемым материалом</li> <li>2. практические навыки отсутствуют или выражены слабо</li> <li>3. исследовательские навыки отсутствуют или выражены слабо</li> </ol> <p><b>Средний уровень</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. – владеет изучаемым материалом с опорой на педагога (подсказка, помощь)</li> <li>2. - выполняет работу с помощью педагога, или самостоятельно, но с незначительными ошибками</li> </ol> <p>- исследовательские навыки сформированы на достаточном уровне (знает основные способы работы с текстом, литературой, пользуется ими без затруднения, с небольшой подсказкой)</p> <p><b>Высокий уровень</b></p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. - хорошо владеет изучаемым материалом (отвечает на вопросы, знает необходимые термины, основные методы работы)</li> <li>2. - способен работать с материалом самостоятельно, без ошибок</li> <li>3. - активно проявляет себя в исследовательской деятельности (может самостоятельно формулировать тему, цели и задачи исследования, способен самостоятельно организовать и провести исследование)</li> </ol>
2.	Общие и профессиональные компетенции	<p><b>Низкий уровень –</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. необщителен, замкнут, с трудом идёт на контакт со взрослым и сверстниками</li> <li>2. речь плохо развита, не умеет формулировать мысль,</li> <li>3. не способен мыслить самостоятельно, имеются затруднения в исследовательской деятельности</li> <li>4. пассивен на занятиях и праздниках</li> </ol> <p><b>Средний уровень –</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. не самостоятелен в общении со сверстниками или взрослым</li> <li>2. выражает мысль неполным предложением, имеются речевые проблемы</li> <li>3. имеет определённые исследовательские навыки</li> <li>4. достаточный уровень включённости</li> </ol> <p><b>Высокий уровень</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. достаточно общителен, легко идёт на контакт, раскрепощён</li> <li>2. чётко формулирует мысль, отсутствие речевых дефектов</li> <li>3. хорошо развиты мыслительные навыки, проявляет самостоятельность в исследовательской деятельности</li> <li>4. Активно проявляет себя на занятиях и праздниках</li> </ol>
3.	Социальная воспитанность	<p><b>Низкий уровень</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. не проявляет интереса к занятиям, пассивен, занимается только по инициативе родителя.</li> <li>2. демонстрация и применение полученных знаний вне учебной деятельности отсутствует</li> </ol> <p><b>Средний уровень</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. положительно настроен(а) на занятия, занимается с удовольствием, ждёт каждое занятие, огорчается, если приходится пропускать</li> <li>2. частично применяет полученные знания самостоятельно и по просьбе взрослого (родителя, воспитателя)</li> </ol> <p><b>Высокий уровень</b></p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. позитивное отношение к занятиям ярко выражено, является инициатором посещения студии, ждёт каждое занятие, огорчается, если приходится пропускать</li> <li>2. активно применяет полученные знания в своей учебной деятельности, самостоятельно рассказывает родителям о занятиях, демонстрирует свои навыки, способен(а) научить других</li> </ol>
--	--	--

Важным моментом в работе является *подведение итогов, оценка группового и индивидуального результата, его анализ.*

Основной формой контроля реализации программы является наблюдение за учащимися в процессе обучения, анализ результатов их работы. Результаты заносятся в дневник наблюдения.

Показателем результативности также могут являться публичные демонстрации продуктов деятельности – участие в конференциях, чтениях, конкурсах исследовательских работ, праздниках, презентации, мастер-классах для родителей.

**Итоговая форма реализации программы** – подготовка творческого отчёта по результатам работы за год для открытого занятия для родителей, а также итоговый праздник.

## **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ**

Воспитательная работа в рамках данной дополнительной общеразвивающей программы направлена на создание условий для формирования уважительного отношения к истории и культуре своего народа, понимания их своеобразия и ценности, формирование чувства сопричастности к своему народу. Кроме того, воспитательная работа позволяет объединить детей и взрослых в рамках общих мероприятий.

Воспитательный компонент программы реализуется на следующих уровнях:

### На учебных занятиях:

- С первых занятий педагог стремится создать условия для установления доверительных отношений с учащимися, так как это способствует позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагога.

- Учащиеся знакомятся с законами жизни в детском объединении, правилами общения со старшими (педагогами) и сверстниками (учащимися), принципами учебной дисциплины и самоорганизации.

- В ходе занятий внимание учащихся обращается к ценностному аспекту изучаемых на занятии явлений, ситуаций, инициируется их обсуждение, высказывание учащимися своего мнения по их поводу, выработка своего к ним отношения;

- С целью создания условий для самореализации детей на занятиях используются игровые элементы, стимулирующие инициативность и активность

детей; моральное поощрение инициативы и творчества; продуманное сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм деятельности для создания благоприятных социально-психологических условий свободного межличностного общения. Игровые ситуации помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в коллективе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия.

– Каждый учащийся на занятиях находится в активной, деятельностной позиции – он не просто слушатель, не сторонний наблюдатель, а непосредственный участник процесса, вникающий во все детали работы.

– Важным моментом является создание ситуации успеха, предоставления возможности в процессе индивидуальной работы каждому участнику проявить свои личностные качества.

– На учебных занятиях активно используется принцип передачи знаний «от учителя к ученику» и «от старшего к младшему». Организация помощи более старших младшим дает учащимся социально-значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

#### Участие в жизни Дворца:

– Знакомство учащихся с нормами и правилами совместной жизнедеятельности и поведения в учреждении;

– Участие объединения в ключевых культурно-образовательных событиях и социально-значимых акциях Дворца.

#### Работа с родителями:

- Родители учащихся активно привлекаются в жизнь объединения. Работа с родителями направлена на формирование у учащихся ценностных представлений о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

– Привлечение родителей к организации и проведению воспитательных мероприятий (тематические экскурсии, выставки творческих работ, ярмарки и др.);

– Индивидуальная работа с родителями;

– Родительские собрания в объединении;

– Проведение открытых занятий для родителей.

– Участие родителей в творческих поездках коллектива

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Материально-техническое обеспечение**

Для успешной реализации программы необходимо:

1. Оборудованное помещение / учебный кабинет (столы, стулья, качественное освещение)
2. Наличие специального библиотечного фонда кабинета (литература по теме, энциклопедические словари, справочники, карты)

3. Наличие коллекции этнографических предметов / наглядность (возможно использовать ресурсы других организаций – экскурсионные выходы в музеи, выезды в центры традиционной культуры области, работа в фондах, архивах)
4. Наличие фондов аудио и видеозаписей по фольклору и этнографии Вологодской области (формируется за счёт организации и проведения экспедиционной практики). В случае отсутствия фонда можно использовать по согласованию ресурсы других организаций – центров традиционной народной культуры области, а также интернет - ресурсы
5. Наличие технических средств для обеспечения образовательного процесса:
  - компьютеры, принтер, сканер,
  - записывающие устройства (видеокамера, фототехника, диктофон)
  - техника для просмотра/прослушивания записей (музыкальный центр, наушники, и т.д.)
  - техника для показа, демонстрации, презентаций – проектор, экран, компьютер

**Кадровое обеспечение:** Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее педагогическое образование. Педагог, реализующий программу, обладает необходимыми знаниями, умениями, навыками, соответствующими профилю данной программы.

#### Методическое обеспечение

№	Тема	Форма организаци и занятий	Приемы и методы	Средства обеспечения	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие по технике безопасности	Групповая, звеньевая	Беседа, демонстрация	Правила поведения учащихся, Инструкции,	Устный зачет
2	Лекционный курс по фольклору и этнографии	Групповая, звеньевая	Лекция, беседа, демонстрация, конспектирование, работа с литературой, видео просмотр, аудио прослушивание, работа с этнографическими предметами.	литература, тематические папки, метод разработки по темам, дидактический, раздаточный материал, мультимедийная аппаратура	Зачеты, тестирование, викторины,
3	Исследовательская работа и её особенности. Структура работы	Групповая, звеньевая	Лекция, беседа, демонстрация, работа с наглядностью, компьютером	Специальная литература, раздаточный материал, опорно-информационные карточки	Оформление исследовательских работ
4	Этапы исследований	Групповая, индивидуал	Беседа, демонстрация, методы	Компьютер, компьютерные	Оформление работ,

	ьской работы (подготовительный, основной, заключительный)	ьная, звеньевая	стимулирования: постановка системы перспектив, Создание ситуации творческого поиска, работа с наглядностью, компьютером	программы, специальная литература, методические разработки, предметы этнографии, экспедиционные дневники, фондовые коллекции аудио и видеозаписей.	тезисов, статей по теме исследования
5	Работа по теме исследования	Индивидуальная консультация, звеньевая	Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, статистическая обработка материала Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	Компьютер, информационные источники, архивные и экспедиционные материалы, методические разработки, фото-аудио-видеоаппаратура	Представление исследовательской работы на конференциях, конкурсах, в печати, презентация результатов для родителей, учащихся
6	Подготовка исследования к презентации	Групповая, звеньевая, индивидуальная	Беседа, демонстрация, создание ситуации творческого поиска, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности), работа с техническими средствами (компьютер, проектор)	Наглядность, демонстрационные материалы, технические средства (видео – аудио аппаратура, проектор)	Представление работы на публику, участие в конференциях, создание мультимедийной презентации к работе
7	Экспедиционная практика	Групповая, звеньевая	Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на	Компьютер, информационные источники, архивные и экспедиционные	Экспедиционный отчет, обработка и передача экспедиционн

			компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, создание поисковой ситуации, статистическая обработка материала, самостоятельная работа, работа в парах и звеньями, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	материалы, методические разработки, фото-аудио-видеоаппаратура, опросники, карты	ых материалов в фонд, включение экспедиционных материалов в исследовательскую работу
<b>Экспедиционная практика по фольклору и этнографии</b>					
8	Вводное занятие по технике безопасности	Групповая, звеньевая	Беседа, демонстрация	Правила поведения учащихся, Инструкции,	Устный зачет
9	Лекционный курс по фольклору и этнографии	Групповая, звеньевая, индивидуальная консультация	Лекция, беседа, демонстрация, конспектирование, работа с литературой, видео просмотр, аудио прослушивание, работа с этнографическими предметами, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, статистическая обработка материала. Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	литература, тематические папки, метод разработки по темам, дидактический, раздаточный материал, мультимедийная аппаратура Компьютер, информационные источники, архивные и экспедиционные материалы, методические разработки, фото-аудио-видеоаппаратура	викторина
10	Экспедицион	Групповая,	Беседа, демонстрация,	Компьютер,	Полевой

	ная практика	звеньевая	работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, создание поисковой ситуации, статистическая обработка материала, самостоятельная работа, работа в парах и звеньями, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	информационные источники, архивные и экспедиционные материалы, методические разработки, фото-аудио-видеоаппаратура, опросники, карты	экспедиционный отчёт, обработка и передача экспедиционных материалов в фонд, включение экспедиционных материалов в исследовательскую работу
11	Камеральная обработка результатов полевой практики	Групповая, звеньевая, индивидуальное консультирование	Беседа, демонстрация, работа экспедиционными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, создание поисковой ситуации, статистическая обработка материала, самостоятельная работа, работа в парах и звеньями, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	Компьютер, информационные источники, архивные и экспедиционные материалы, фото-аудио-видеоаппаратура, карты, полевые записи	обработка и передача экспедиционных материалов в фонд, включение экспедиционных материалов в исследовательскую работу
12	Представление результатов полевой	групповая	Самостоятельная работа, представление результатов, создание ситуации успеха	Материалы по теме исследования, видеозаписи,	экспедиционный отчёт по результатам полевой

	практики		(признание результатов работы слушателями)	аудиозаписи, экспедиционные дневники, предметы этнографии, технические средства для демонстрации материалов	исследовательской практики
--	----------	--	--	---	----------------------------

В ходе реализации программы используются элементы следующих педагогических технологий: групповой, здоровьесберегающей, проблемного обучения, интерактивного обучения, ИКТ. Применение различных педагогических технологий позволяет актуализировать как учебные, так и воспитательные задачи, создавать комфортные условия на занятиях, способствует повышению мотивации учащихся к исследовательской деятельности.

Надо отметить, что большое внимание в работе с учащимися уделяется развитию ИКТ - компетенций (учатся находить информацию в интернете, обрабатывать результаты исследования на компьютере, оформлять свои работы, делать презентацию своего доклада для публичного выступления, пользоваться электронной почтой, учатся пользоваться записывающими устройствами, фототехникой).

В учебном процессе используются аудиторные и внеаудиторные (в том числе самостоятельные) занятия. По необходимости это могут быть выходы и выезды в архивы, библиотеки, музейные фонды и экспозиции, встречи с респондентами по теме исследования и т.д.

### **Организация образовательного процесса в дистанционном формате**

В случае необходимости (карантинные мероприятия, вынужденное дистанцирование) реализация дополнительной общеразвивающей программы может осуществляться в дистанционном формате с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагога.

Для организации эффективного процесса обучения, реализации учебного плана программы активно используются педагогом следующие электронные каналы взаимодействия с учащимися:

- группа детского объединения в социальной сети Вконтакте (создана педагогом),
- беседы в социальной сети Вконтакте для разных групп учащихся (созданные педагогом),
- группа учреждения в социальной сети Вконтакте,
- раздел «Дистанционное обучение» на официальном сайте учреждения,
- электронная почта в сети Интернет,
- сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч,
- общение по телефону.

При организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий учитываются возрастные особенности учащихся. В

группах учащихся дошкольного и младшего школьного возраста обучение, взаимодействие с детьми проходит с привлечением помощи родителей.

Педагог при проведении онлайн-занятия соблюдает следующие требования: продолжительность онлайн-занятия, а также время самостоятельной работы младших школьников за компьютером, планшетом или другим электронным носителем не должна превышать 25 минут (для обучающихся 3-4 классов). Продолжительность онлайн-занятия для обучающихся среднего и старшего школьного возраста - 30 минут.

Структура учебного занятия в дистанционном формате содержит основные компоненты, что и занятие в очной форме. При проведении занятия в дистанционном формате в водной его части педагогом обозначаются правила работы и взаимодействия (педагог объясняет учащимся технические особенности работы и правила обмена информацией). В процессе занятия педагог дает инструкции выполнения заданий. В конце занятия используется контроль усвоения знаний учащимися.

Для изучения нового материала, закрепления и обобщения изученного материала используются:

- разработанные педагогом презентации с текстовым комментарием,
- самостоятельно созданные педагогом видеоуроки,
- тексты,
- художественные и научные фильмы,
- online-занятие,
- видеолекция,
- online-консультация,
- материалы доступных образовательных интернет-ресурсов,
- инструкции по выполнению практических заданий,
- дидактические материалы/ технологические карты,
- и др.

Для контроля и оценки результатов обучения используются контрольные задания, опросы, тесты, предусмотренные в каждом разделе программы. Выполненные учащимися контрольные задания, опросы и тесты отправляются на электронную почту педагога или размещаются на указанных ресурсах в сети Интернет в текстовом или фото-формате. Обратную связь по контролю педагог дает учащимся в виде текстовых или аудио-рецензий, устных онлайн-консультаций.

Для решения воспитательных задач программы в образовательный процесс включаются задания по участию учащихся в социально значимых мероприятиях различного уровня, организованных в дистанционном режиме.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

### 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Кол-во час.	Форма занятий	Темы занятий	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	2	Групповая, звеньевая работа. Беседа и опрос	Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности	кабинет	опрос
2	Сентябрь	2	Групповая, звеньевая работа. Лекция, беседа, демонстрация, работа с наглядностью, компьютером	Понятие исследования. Исследовательская работа Структура работы.	кабинет	зачёт
3	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль	1 1 1 1 1 1 (6)	Групповая, звеньевая Лекция, беседа, демонстрация, конспектирование, работа с литературой, видео просмотр, аудио прослушивание, работа с этнографическими предметами	<b>Лекционный курс по фольклору и этнографии.</b>	Кабинет, экскурсии	тестовые задания, викторина
4	Сентябрь Октябрь	1 1 (2)	Групповая, звеньевая и индивидуальная работа. Беседа, демонстрация, методы стимулирования: постановка системы перспектив, Создание ситуации творческого поиска, работа с наглядностью, компьютером	<b>Подготовительный этап исследовательской работы. Теория:</b>	Кабинет, Библиотека, фонды музейного объединения, экскурсии	устный опрос

5	Ноябрь Декабрь	1 1 (2)	Групповая, звеньевая и индивидуальная работа. Беседа, демонстрация, методы стимулирования: постановка системы перспектив, Создание ситуации творческого поиска, работа с наглядностью, компьютером	<b>Основной этап исследовательской работы.</b>	Кабинет, Фонды музейного объединения, ЦТНК. Экспедиционные выходы, работа с респондентами	викторина
6	февраль март	1 1 (2)	Групповая, звеньевая и индивидуальная работа. Беседа, демонстрация, методы стимулирования: постановка системы перспектив, Создание ситуации творческого поиска, работа с наглядностью, компьютером	<b>Заключительный этап исследовательской работы.</b>	Кабинет.	опрос
7	Сентябрь Октябрь ноябрь декабрь январь февраль март апрель май	2 6 6 6 7 6 6 8 1 (48)	Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, статистическая обработка материала Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	<b>Работа по теме исследования</b> Проведение консультационных занятий по индивидуальной теме с педагогом, научным руководителем, самостоятельная работа учащегося	Кабинет, выход в другие учреждения для получения консультации специалистов	участие в конференциях
8	Март	1	Групповая, звеньевая, индивидуальная работа. Беседа, демонстрация, создание ситуации творческого поиска,	<b>Подготовка исследования к презентации</b>	Кабинет, аудитории для	защита проекта

			Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности), работа с техническими средствами (компьютер, проектор)		публичных выступлений	
9	Май	1	Групповая, звеньевая Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, создание поисковой ситуации, статистическая обработка материала, самостоятельная работа, работа в парах и звеньями, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	<b>Методика составления опросника по теме</b>	Кабинет, экспедиционные выходы/выезды	экспедиционный отчёт
10	Май – Июнь	1	Групповая, звеньевая, Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, создание поисковой ситуации, статистическая обработка материала, самостоятельная работа, работа в парах и звеньями,	<b>Основные требования, правила поведения, техника безопасности во время полевого выезда</b>	Кабинет	опрос
		1		<b>Методика проведения опроса и фиксации информации</b>	Кабинет	Викторина Опрос наблюдение
		8		<b>Экспедиционная практика</b>	экспедиционные выходы/выезды	Наблюдение опрос

		2	Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	<b>Камеральная обработка результатов полевой практики</b>	Кабинет	Наблюдение
		2		<b>Представление результатов полевой практики</b>	Кабинет	Отчёт по итогам полевой практики

### 2 год обучения

<b>N п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Кол-во час</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1	Сентябрь	2	Групповая, звеньевая работа. Беседа и опрос	Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности	кабинет	опрос
2	Сентябрь январь	1 1	Групповая, звеньевая работа. Лекция, беседа, демонстрация, работа с наглядностью, компьютером	<b>Основные информационные источники. Правила их оформления</b>	кабинет	зачёт
3	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь	1 1 1 1	Групповая, звеньевая Лекция, беседа, демонстрация, конспектирование, работа с литературой,	<b>Лекционный курс по фольклору и этнографии.</b>	Кабинет, экскурсии	тестовые задания, викторина

	Январь Февраль	1 1 (6)	видео просмотр, аудио прослушивание, работа с этнографическими предметами			
4	Октябрь	2	Групповая, звеньевая и индивидуальная работа.  Беседа, демонстрация, методы стимулирования: постановка системы перспектив, Создание ситуации творческого поиска, работа с наглядностью, компьютером	<b>Подготовительный этап</b>	Кабинет, Библиотека, фонды музейного объединения, экскурсии	устный опрос
5	Ноябрь	2	Групповая, звеньевая и индивидуальная работа.  Беседа, демонстрация, методы стимулирования: постановка системы перспектив, Создание ситуации творческого поиска, работа с наглядностью, компьютером	<b>Основной этап исследовательской работы.</b>	Кабинет, Фонды музейного объединения, ЦТНК. Экспедиционные выходы, работа с респондентами	викторина
6	Февраль	2	Групповая, звеньевая и индивидуальная работа.  Беседа, демонстрация, методы стимулирования: постановка системы перспектив, Создание ситуации творческого поиска, работа с наглядностью, компьютером	<b>Заключительный этап</b>	Кабинет.	опрос

7	Сентябрь Октябрь ноябрь декабрь январь февраль март апрель май	4 5 5 7 6 5 5 8 1 (46)	Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, статистическая обработка материала Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	<b>Работа по теме исследования</b>	Кабинет, выход в другие учреждения для получения консультации специалистов	участие в конференциях
8	Март	2	Групповая, звеньевая, индивидуальная работа. Беседа, демонстрация, создание ситуации творческого поиска, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности), работа с техническими средствами (компьютер, проектор)	<b>Подготовка исследования к презентации</b>	Кабинет, аудитории для публичных выступлений	защита проекта
9	март Май	1 1	Групповая, звеньевая Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, создание поисковой ситуации, статистическая обработка материала, самостоятельная работа, работа в парах и звеньями, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	<b>Экспедиционная практика</b> (в течение учебного года, организация встреч с респондентами по теме)	Кабинет, экспедиционные выходы/выезды	экспедиционный отчёт

10	Май – Июнь	1	Групповая, звеньевая, Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, создание поисковой ситуации, статистическая обработка материала, самостоятельная работа, работа в парах и звеньями, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	<b>Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности во время полевого выезда</b>	Кабинет	опрос
		1		<b>Методика проведения опроса и фиксации информации.</b>	Кабинет	Викторина Опрос наблюдение
		8		<b>Экспедиционная практика.</b>	экспедиционные выходы/выезды	Наблюдение опрос
		2		<b>Камеральная обработка результатов полевой практики</b>	Кабинет	Наблюдение
		2		<b>Представление результатов полевой практики</b>	Кабинет	Отчёт по итогам полевой практики

### 3 год обучения

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Кол-во час</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1	Сентябрь	2	Групповая, звеньевая работа. Беседа и опрос	Вводное занятие: основные требования, правила поведения, техника безопасности	кабинет	опрос

2	Сентябрь	2	Групповая, звеньевая работа. Лекция, беседа, демонстрация, работа с наглядностью, компьютером	<b>Основные информационные источники. Правила их оформления.</b>	кабинет	зачёт
3	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь	1 1 1 1 (4)	Групповая, звеньевая Лекция, беседа, демонстрация, конспектирование, работа с литературой, видео просмотр, аудио прослушивание, работа с этнографическими предметами	<b>Лекционный курс по фольклору и этнографии.</b>	Кабинет, экскурсии	тестовые задания, викторина
4	Сентябрь	1	Групповая, звеньевая и индивидуальная работа.  Беседа, демонстрация, методы стимулирования: постановка системы перспектив, Создание ситуации творческого поиска, работа с наглядностью, компьютером	<b>Подготовительный этап</b>	Кабинет, Библиотека, фонды музейного объединения, экскурсии	устный опрос
5	Ноябрь	1	Групповая, звеньевая и индивидуальная работа.  Беседа, демонстрация, методы стимулирования: постановка системы перспектив, Создание ситуации творческого поиска, работа с наглядностью, компьютером	<b>Основной этап исследования</b>	Кабинет, Фонды музейного объединения, ЦТНК. Экспедиционные выходы, работа с респондентами	викторина
6	Февраль	1	Групповая, звеньевая и индивидуальная работа.  Беседа, демонстрация,	<b>Заключительный этап</b>	Кабинет.	опрос

			методы стимулирования: постановка системы перспектив, Создание ситуации творческого поиска, работа с наглядностью, компьютером			
7	Сентябрь Октябрь ноябрь декабрь январь февраль март апрель май	2 7 6 7 7 6 7 8 2 (52)	Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, статистическая обработка материала Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	<b>Работа по теме исследования</b> индивидуальная работа педагога с учащимся, Консультации у научных работников по теме исследования.	Кабинет, выход в другие учреждения для получения консультации специалистов	участие в конференциях
8	Март	1	Групповая, звеньевая, индивидуальная работа. Беседа, демонстрация, создание ситуации творческого поиска, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности), работа с техническими средствами (компьютер, проектор)	<b>Подготовка исследования к презентации</b>	Кабинет, аудитории для публичных выступлений	защита проекта
9	январь февраль	1 1 (2)	Групповая, звеньевая Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, создание поисковой ситуации, статистическая обработка материала,	<b>Экспедиционная практика (в течение учебного года, поиск и работа с респондентами по теме).</b>	Кабинет, экспедиционные выходы/выезды	экспедиционный отчёт

			самостоятельная работа, работа в парах и звеньями, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)			
10	Май – Июнь	1	Групповая, звеньевая, Беседа, демонстрация, работа с книгой, экспедиционными и архивными источниками, на компьютере, обобщение, сравнение, анализ, картографирование, создание поисковой ситуации, статистическая обработка материала, самостоятельная работа, работа в парах и звеньями, Эмоциональное стимулирование: создание ситуаций успеха (поэтапное выполнение заданий нарастающей сложности)	<b>Основные требования, правила поведения, техника безопасности во время полевого выезда</b>	Кабинет	опрос
		1		<b>Методика проведения опроса и фиксации информации.</b>	Кабинет	Викторина Опрос наблюдение
		8		<b>Экспедиционная практика.</b>	экспедиционные выходы/выезды	Наблюдение опрос
		2		<b>Камеральная обработка результатов полевой практики.</b>	Кабинет	Наблюдение
		2		<b>Представление результатов полевой практики</b>	Кабинет	Отчёт по итогам полевой практики

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Список литературы для работы педагога (основные нормативные документы, литература по педагогике и психологии)

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный закон РФ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ,
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р),
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629),
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28),
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242),
7. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол № 16 от 24.12.2018 г.),
8. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467),
9. Устав МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой»,
10. Локальные акты МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой», определяющие организацию образовательного процесса в учреждении.
11. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года / утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р,
12. Ацентьева Л.Р., Золотарева А.В., Кисина Т.С. Педагогический контроль в дополнительном образовании (метод. рекомендации педагогам доп. образования). – Ярославль: ОЦДЮ, 1997.– 48 с.
13. Белухин Д.А. Основы личностно-ориентированной педагогики. – М.: МПСИ, 2006. – 310 с.
14. Борытко Н.М. Диагностическая деятельность педагога / Под ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М.: Академия, 2008. – 288 с.
15. Дополнительное образование как система современных технологий сохранения и укрепления здоровья детей. Учебное пособие. /Под общей ред. Н.В. Сократова. – Оренбург: Изд. ОГПУ, 2003. – 260 с.
16. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. – СПб.: Питер, 2006. – 249 с.
17. Кэнфилд Джек, Сикконэ Фрэнк. 101 совет о том, как повысить самооценку и чувство ответственности у школьников. – М.: УРСС, 1997. – 360 с.

18. Научное общество учащихся Дворца детского и юношеского творчества им. А.А.Алексеевой /составитель Субботина О.В. – Череповец: ЦПК УО мэрии, 2002. – 41 с.
19. Организация научно-исследовательской деятельности: Методическое пособие для учащихся. – Ярославль: Провинциальный колледж, 2003. – 16 с.
20. Психология подростка. Практикум. Тесты, методики для психологов, педагогов, родителей. / Под ред. члена-корреспондента РАО А.А. Реана (серия «Мэтры психологии»). – СПб.: прайм-ЕВРО-ЗНАК, 2003. – 128 с.
21. Рассел К. Большая книга IQ-тестов: 1600 заданий. – М.: АСТ Астрель, 2006. – 109 с.
22. Самарина И.А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся. – М.: ФЦДЮТиК, 2007. – 276 с.
23. Туник Е.Е. Модифицированные креативные тесты Вильямса. – СПб.: Речь, 2003. – 96 с.
24. Шевандрин Н.И. Основы психологической диагностики: Учеб.для студ. высш. учеб. завед.: в 3 ч. – М.: Владос, 2003. – 880 с.
25. Фабер А. Как говорить, чтобы подростки слушали, и как слушать, чтобы подростки говорили. – М.: Эксмо, 2013.
26. Шаталова Л.И. Методологическая культура научного исследования: Практ. пособие для аспирантов. – М.: ЗАО «Оперативное тиражирование», 2008. – 64 с.
27. <http://www.dopedu.ru/> -информационный портал системы дополнительного образования детей
28. [http://www.researcher.ru/methodics/teor/f\\_1abucy/a\\_1abuip.html](http://www.researcher.ru/methodics/teor/f_1abucy/a_1abuip.html) - информационный Интернет-портал нового поколения для обеспечения исследовательской деятельности учащихся в условиях современного развития общества

#### **Список литературных источников по исследовательской деятельности учащихся**

1. Бельфер М. Несколько слов об исследовательских работах школьников / М. Бельфер // Литература: изд. дом Первое сентября. - 2006. - N 17. - С. 13-15.
2. Глазкова К.Р. Уроки-исследования: формирование творческой, критически мыслящей личности / К. Р. Глазкова, С. А. Живодрובה // Физика: изд. дом Первое сентября. - 2006. - № 24. - С. 29-31
3. Громова Т. Научить ставить вопросы и искать решения / Т. Громова // Управление школой: изд. дом Первое сентября. - 2006. - № 1. - С. 14-16.
4. Зарипов Р.С. Исследовательская работа в системе ДО / Р. С. Зарипов // Дополнительное образование. - 2005. - № 3. - С. 61-63.
5. Иванов Г.А. Интегративные основы организации научно-исследовательской деятельности учащихся / Г. А. Иванов // Педагогические технологии. - 2006. - № 1. - С. 22-28.
6. Коротаева Е.В. Активизация познавательной деятельности учащихся : вопросы теории и практики / Е. В. Коротаева. - М. : Екатеринбург, 1995. - 84 с. - ISBN 5-7186-0100-3.
7. Кудрова И.А. О развитии мышления на основе исследовательского подхода / И. А. Кудрова // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2006. - № 5. - С. 14-21.

8. Леонтович А. Комплексная исследовательская экспедиция / А. Леонтович // Народное образование. - 2006. - № 3. - С. 207-214
9. Леонтович А.В. Современные трактовки одаренности и организация исследовательской работы с детьми в сфере дополнительного образования / А. В. Леонтович // Дополнительное образование. - 2002. - № 9. - С. 13-17.
10. Мухина В. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности / В. Мухина // Народное образование. - 2006. - № 7. - С. 123-127.
11. Мухина В.С. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности / В. С. Мухина // Школьные технологии. - 2006. - № 2. - С. 19-31.
12. Новожилова Н.В. Интернет-ресурсы в исследовательской деятельности учителей и учащихся / Н. В. Новожилова // Школьные технологии. – 2004. - №4. - С. 148.
13. Поддьяков А.Н. Методологические основы изучения и развития исследовательской деятельности / А. Н. Поддьяков // Школьные технологии. - 2006. - № 3. - С. 85-90.
14. Прокофьев Л.Б. Открытые образовательные технологии: исследовательская деятельность школьников / Л. Б. Прокофьев // Школьные технологии. - 2006. - № 4. - С. 108-114.
15. Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании / А. И. Савенков// Школьные технологии. – 2004. №4. С. 82.
16. Санина С.П. Компьютерное моделирование в исследовательской деятельности учащихся / С. П. Санина// Педагогические технологии. - 2005. - № 4. - С.36-45.
17. Сахарова Г. Исследовательская деятельность учащихся по краеведению / Г. Сахарова // Учитель. – 2003. №5.
18. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП / Г. К. Селевко. - М. : НИИ школьных технологий, 2005. - 288 с. - (Энциклопедия образовательных технологий). - ISBN 5-87953-195-3.
55. Семенова Н.А. Исследовательская деятельность учащихся / Н. А. Семенова // Начальная школа. - 2006. - № 2. - С. 45-49.
19. Смирнова Т.Г. Формирование и развитие основ исследовательского творчества учащихся / Т. Г. Смирнова// Биология в школе. - 2006. - № 1. - С. 6-8.
20. Справочное пособие по организации поисково-исследовательской деятельности учащихся образовательных учреждений / сост.: Н.В. Карпова, С.В. Кускова, Л.Е. Толкачева. - Псков : ПГПИ, 2001. - 46 с. - ISBN 5-87854-175-0.
21. Файн Т.А. Поэтапные действия по формированию исследовательской культуры школьников // Практика административной работы в школе. – 2003. №7. – С. 35-40.
22. Федоровская Е.О. Мотивы и ценностные ориентации подростков, увлеченных исследовательской деятельностью / Е. О. Федоровская, Л. Ю. Ляшко // Дополнительное образование. - 2005. - № 9. - С. 49-53. Фольклорно-этнографическая и краеведческая исследовательская деятельность школьников: тем.подборка //Исследовательская работа школьников.-2005.-№1-2. - С.3-263 .
23. Фольклорно-этнографическая и краеведческая исследовательская деятельность школьников: тем.подборка //Исследовательская работа школьников.-2005.-№1-

2. - С.3-263 .

24. Харитонов Н.П. Принципы и формы представления ученических исследовательских работ //Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей / Под общ.ред. А.С. Обухова. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – С. 280-283.
25. Шаталова Н.В. Опыт краеведческой исследовательской работы школьников / Н. В. Шаталова // Исследовательская работа школьников. - 2005. - № 1-2. - С. 46-54.
26. Шеленкова Н.Ю. Организация исследовательской деятельности учащихся в школьном научном обществе / Н. Ю. Шеленкова // Завуч. – 2005. - №5. - С. 82-87.
27. Шумакова Н.Б. Исследовательская позиция ребенка как фактор развития одаренности// Начальная школа + до и после.-2006. - №10. - С.3-10.

#### **Список литературы по фольклору и этнографии для педагога:**

1. Арутюнов С. А., Рыжакова С. И. Культурная антропология. М., 2004; 1.
2. Итс Р. Ф. Введение в этнографию. Учебное пособие. Л., 1974;
3. Основы этнографии /Под ред. С. А. Токарева. М., 1968;
4. Садохин А. П. Этнология. Учебник. М., 2000;
5. Этнография /Под ред. Ю. В. Бромлея и Г. Е. Маркова. М., 1982;
6. Этнология. Учебник /Под ред. Г. Е. Маркова и В. В. Пименова. М., 1994;

#### **Справочники:**

1. Мифы народов мира. М., 1992. Т. 1-2;
2. Свод этнографических понятий и терминов (в 4-х выпусках). М., 1986-1991. Вып. 1-4;
3. Славянская мифология, М.: Эллис Лак, 1995;
4. Этнография восточных славян. Очерки традиционной культуры. М., 1987;

#### **Список литературы для учащихся:**

1. Белов В.И. Лад: Очерки о народной эстетике. – М.: Мол.гвардия, 1999.
2. Григорьев В.М. Народные игры и традиции в России. – М., 199
3. Дайн Г.Л. Детский народный календарь. Приметы, поверья, игры, рецепты, рукоделие. – М.: Дет. лит., 2001.
4. Дайн Г.Л. Игрушечных дел мастера. – М.: Просвещение, 2005.
5. Дайн Г.Л. Русская игрушка. – М.: Советская Россия, 1987.
6. Детский фольклор. Частушки. – М.: Наследие, 2001.
7. Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. – М., 2000.
8. Игры народов СССР / Сост. Л.В. Былеева, В.М. Григорьев. – М., 1999.
9. Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество. – М.: Высшая школа, 2007.
10. Круглый год. Русский земледельческий календарь. / Сост. А.Ф. Некрылова. – М.: Правда, 2009.
11. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. – М.: Просвещение, 2012.

12. Методика собирания и изучения народных игр. Изд. 2-е / Автор-сост. В.М. Григорьев. – М., 2010
13. Мухлынин М.А. Игровой фольклор и детский досуг. Методическое пособие. – М.: ВНИИ им. Н.К. Крупской, 1999
14. Некрылова А.Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища. – М.: Искусство, 1988.
15. Новицкая М.Ю. Введение в народоведение. – М., Дрофа, 2009
16. Покровский Е.А. Детские игры. Преимущественно русские. – СПб., 1994.
17. Попов В.В., Гуревич С.М. Производство и оформление газеты. – М.: Высшая школа, 2001
18. Русское устное народное творчество. Хрестоматия. / Сост. А.В.Кулагина. – М.: Изд-во РОУ, 2003.
19. Сахаров И.П. Сказания русского народа. – М.: Худ. лит., 1990.
20. Уткин П.И., Королева Н.С. Народные художественные промыслы. – М., 1992.
21. Хрестоматия по фольклору. Книга для школьников. / Сост. Ф.М. Селиванов. – М.: Просвещение, 2010
22. Якуб С.К. Вспомним забытые игры. – М., 1990.

#### **Интернет – ресурсы:**

1. [Проектная и исследовательская деятельность учащихся. \(infourok.ru\)](http://infourok.ru)
2. [Научно-исследовательская деятельность обучающихся \(nvjournal.ru\)](http://nvjournal.ru)
3. [Научно-исследовательская деятельность - ГУО "СП №17 г.Минска" \(minskedu.gov.by\)](http://minskedu.gov.by)
4. [Конкурс «Юность. Наука. Культура» \(future4you.ru\)](http://future4you.ru)
5. [Конкурс исследовательских и проектных работ «Юность. Наука. Культура» \(slovesnik.org\)](http://slovesnik.org)
6. [Фольклористика и этнография – статья раздела Общая характеристика и основные понятия фольклора, Теория и история фольклора, Литература. Правила и другая полезная информация онлайн :: Textologia.ru](http://Textologia.ru)
7. [Этнографическая действительность и фольклор // Путилов Б.Н. Фольклор и народная культура. СПб., 1994. \(booksite.ru\)](http://booksite.ru)
8. [Реестр объектов нематериального культурного наследия \(rusfolknasledie.ru\)](http://rusfolknasledie.ru)
9. [Народная традиционная культура Вологодской области. Т. 1. Фольклор и этнография среднего течения реки Сухоны, ч. 2. Народные верования, сказки, необрядовый фольклор \(booksite.ru\)](http://booksite.ru)

**Оценочные материалы**

1. Карта наблюдения.

**Участие детей в праздниках народного календаря**

Фиреб енк а	Семен- летопрово дец			Покров			Кузьминки			Святки			Маслениц а			Пасха		
	ЗУН	активность	коммуникативность	ЗУН	активность	коммуникативность	ЗУН	активность	коммуникативность	ЗУН	активность	коммуникативность	ЗУН	активность	коммуникативность	ЗУН	активность	коммуникативность
1.																		
2.																		

**2.Карта наблюдений. Развитие исследовательских навыков у детей**

№	фи о	Правильно определяет цель исследован ия	Правильно определяет основные задачи исследован ия	Может определить основную информаци ю по теме в тексте	Может самостоятел ь-но составить презентаци ю по тем	Может самостоятель но находить источники информации для исследования	Может самостоятель но провести опрос
1							
2							

**3. Карта наблюдений. Развитие умений и навыков детей в процессе освоения народных наигрышей**

	Овладение навыками	Овладение навыками	Умение	Навыки самос-	Овладение методами
--	-----------------------	-----------------------	--------	------------------	-----------------------

Ф.И.О. ребенка	работы с текстом	работы с тех. средствами	составить опросник по теме	тщательной работы над исследованием	проведения исследования
1.					
2.					

#### 4. Карта опроса по разделам программы

Викторины, кроссворды, тестовые задания, устные вопросы по разделам программы - разрабатываются педагогом, могут изменяться и дополняться в зависимости от уровня подготовки учащихся.

Разделы программы	Вводное занятие	Знакомство с основными понятиями по темам	Знание основных компонентов (структуры) исследовательской работы (текста)	Знание основных этапов проведения исследования	Знание основных методов проведения исследования	Организация и проведение экспедиционного выезда (техника безопасности, оснащение, планирование работы и т.д.)	Итоговое занятие
Метод контроля	Опрос	Викторина, кроссворд	Собеседование, опрос	Собеседование, зачет	устный опрос, викторина	Тест, устный опрос	Зачет, творческий отчет
Ф.И.О. ребенка							

\*Условные обозначения (указываются педагогом при опросе учащихся)

**Методика организации научно-исследовательской  
деятельности учащихся НОУ секции «Фольклор и этнография»  
через проведение экспедиционной практики**

Исследовательская деятельность предлагается, в первую очередь, учащимся 2 и 3 уровня фольклорно-этнографической студии «Матица» (через реализацию дополнительной общеобразовательной программы секции НОУ «Фольклор и этнография – 4»).

Основу исследовательской деятельности составляет работа с фондами экспедиционных фольклорно-этнографических материалов,<sup>3</sup> а также программа экспедиционной работы, которая реализуется в каникулярное время. Это способствует формированию устойчивого интереса к предмету, а также развитию познавательной мотивации. Кроме того, организация экспедиционной работы позволяет дать учащимся более глубокие знания, ненавязчиво научить их элементарным практическим навыкам исследовательской деятельности.

Уже в среднем возрасте (подготовительный этап) учащиеся НОУ начинают активно овладевать навыками экспедиционного, полевого исследования. Эта работа включает в себя следующие этапы:

- Подготовительный (групповой и индивидуальный)
- Основной (экспедиционный выезд)
- Заключительный (обработка собранных материалов, подготовка и проведение отчета по результатам экспедиции).

Практической работе в экспедиции предшествует этап подготовки, включающий в себя коллективные (лекции, беседы, видео-просмотры и т.д.) и индивидуальные (выбор темы исследования, постановка исследовательских целей, задач) формы работы с учащимися.

В ходе подготовительного этапа происходит изучение материалов по опубликованным источникам, составляются программы сбора информации, формируются навыки работы с респондентами, изучается методика фиксации материалов, навыки обработки материалов.

**Задачи подготовительного этапа:**

- знакомство с методами и приемами научно-исследовательской деятельности, методами проведения поисковой работы.
- формирование умений и навыков, необходимых для самостоятельной исследовательской работы
- формирование навыков работы в фондах, архивах, музейных хранилищах
- формирование навыков работы со специальной литературой
- приобретение опыта составления библиографических списков, адресных ссылок
- формирование навыков работы с техническими средствами (видео, аудио - запись, фото).
- формирование навыков работы в экспедиционных условиях
- психологическая подготовка к работе с людьми пожилого возраста
- формирование навыков работы по архивации собранных материалов

<sup>3</sup> Фонд студии «Матица», музейных объединений, ЦТНК области.

Эффективность экспедиционной работы зависит также и от уровня теоретической подготовки учащихся, овладения ими знаниями и практическими навыками наук и вспомогательных дисциплин (что осуществляется в процессе обучения на теоретических курсах).

К моменту проведения экспедиции учащиеся должны овладеть:

- методикой исследований
- навыками ведения полевой работы
- навыками самообеспечения в условиях экспедиции.

Для более деятельностного овладения навыками экспедиционной работы и формирования активной исследовательской позиции, ответственности, каждому участнику предлагается из общего перечня выбрать интересующую его тему, направление исследования (после прохождения первого этапа подготовки – общего теоретического курса).

После выбора персональной темы идет этап индивидуальной работы, где знания учащихся углубляются в выбранном направлении: тема прорабатывается по литературным, архивным источникам, составляются опросники. Наряду с этим идет процесс овладения методикой сбора информации по теме: изучаются способы фиксации материала:

- аудио, видео - запись, фотографирование объекта;
- запись в дневнике, составление карт, схем;
- зарисовки, эскизы, замеры, описание этнографических объектов и т.д. (6-8 класс).

Перед экспедицией проводится защита реферата, опросника по индивидуальной теме; викторина на знание материала, конкурс (проверка навыков – умение вести запись в дневнике, делать зарисовки, описание объекта, вести репортаж, составлять реестр и т.д.)

На подготовительном этапе из более опытных экспедиционеров выбираются командиры поисковых групп. Они проходят подготовку по специальной программе, в которую входит изучение этнографических, исторических, археологических особенностей местности, предполагаемой для исследования, а также изучают методики проведения опроса. Для них организуется зачетная игра – «Конкурс командиров», где проверяется их уровень знаний, владение методикой фиксации, способность принимать «командирское решение», – организуются игровые «экстремальные» ситуации.

Основной, экспедиционный этап, как правило, проводится в летний период. Он характеризуется большей самостоятельностью участников исследовательской деятельности.

«Новичок» в экспедиции попадает в группу со старшими, более опытными учащимися – «бывалыми экспедиционерами». За ним закрепляется наставник - «куратор».

Работа в экспедиции, наряду со сбором материала – это продолжение учебы, сочетающей овладение и теорией, и практикой исследовательской работы. Ежедневные экспедиционные отчеты, индивидуальные консультации, позволяют учащимся интенсивно овладевать фольклорно – этнографическим материалом, местной традицией.

Первичная обработка материалов начинается уже в экспедиции. В конце организуется сдача всех материалов, подготовленных для фондового хранения командирами поисковых групп – начальнику экспедиции.

Начальник экспедиции фиксирует все поступающие материалы в «экспедиционном журнале», и по возвращению передает их на хранение в студию в фонд экспедиционных материалов для окончательной постановки на учет.

Следующий этап (заключительный) связан с обработкой экспедиционных материалов:

1. Общая фондовая обработка – постановка на учет, опись, реестры, подборки.
2. Индивидуальная работа по теме, включающая в себя подготовку к экспедиционному отчету.

Эта работа является продолжением индивидуального исследования по выбранной теме. Она включает в себя:

- выборку материала по теме
- систематизацию материалов
- анализ собранной информации
- составление текста сообщения

Результаты обработки и анализа экспедиционных материалов выносятся на отчеты. Из этих отчетов формируются сборники этнографических сведений, которые в дальнейшем активно используются в образовательном процессе.

Готовясь к участию в экспедиционном отчете, учащиеся приобретают опыт оформления исследовательского текста, публичного выступления.

На основе отчетного материала при желании учащимися выстраивается дальнейшая научно - исследовательская деятельность. Она включает в себя постановку проблемы, планирование работы по её решению.

Начинается новый этап в исследовательской деятельности – работа с литературой, привлечение возможных источников (архивы, музеи, фонды и т.д.) для подтверждения гипотезы, сопоставление фактов, оформление выводов. На этом этапе учащимся важно научиться грамотному оформлению текста, логическому изложению материала: выдержать все требования, предъявляемые к исследовательской работе.

Результаты проделанной работы выносятся на городские, областные, всероссийские конференции, олимпиады.

### **Структура исследовательской деятельности**

1. Подготовительный этап  
Формирование знаний учащихся через освоение лекционного курса «Фольклор и этнография»
2. Основной этап  
Формирование практических исследовательских навыков через организацию экспедиционной деятельности.
3. Заключительный этап  
Формирование навыков научно-исследовательской работы через подготовку полученных материалов к практическому использованию.

Подготовительный этап реализуется на учебных занятиях в рамках образовательного процесса.

Основной этап реализуется в ходе экспедиционных выездов.

Заключительный этап связан с обработкой и введением в практический оборот экспедиционных материалов:

1. Сначала производится общая фондовая обработка:

- постановка на учет собранных материалов (аудио, видео, фото, рукописных материалов, этнографических предметов)
- описание этнографических предметов, фото фонда
- расшифровка аудио, видео плёнок, составление реестров
- формирование тематических подборок

Результаты обработки и анализа экспедиционных материалов выносятся на отчеты.

Эта работа является продолжением индивидуального исследования, начатого в экспедиции по выбранной ранее теме. Она включает в себя:

- выборку материала по теме
- систематизацию материалов
- анализ собранной информации
- составление текста сообщения

Из материалов, представленных на отчете, формируются сборники этнографических сведений, которые в дальнейшем активно используются в образовательном процессе.

Принимая участие в экспедиционном отчете, учащиеся приобретают опыт оформления исследовательского текста, публичного выступления.

На основе отчетного материала при желании учащимися выстраивается дальнейшая научно - исследовательская деятельность. Она включает в себя постановку проблемы, планирование работы по её решению.

Начинается новый этап в исследовательской деятельности – работа с литературой, привлечение возможных источников (архивы, музеи, фонды и т.д.) для подтверждения гипотезы, сопоставление фактов, оформление выводов. На этом этапе учащимся важно научиться грамотному оформлению текста, логическому изложению материала: выдержать все требования, предъявляемые к исследовательской работе.

Результаты проделанной работы выносятся на городские, областные, всероссийские конференции, олимпиады, чтения.

За многие годы работы сформирован большой фонд материалов, которые активно используются в образовательном процессе студии.

Кроме того, идёт активный процесс включения результатов научно-исследовательской работы в научный оборот (передача экспедиционных материалов в областные фонды, публикация материалов).

Приложение 3

### **Рекомендации учащимся и родителям для работы над исследованием**

Для начала работы необходимо определиться с **основными моментами исследования:**

- **ПРОБЛЕМА** исследования понимается как категория, означающая нечто неизвестное, что предстоит открыть и доказать.
- **ТЕМА** отражает характерные черты проблемы.

- **ОБЪЕКТ** – это та совокупность связей и отношений, свойств, которая существует объективно в теории и практике и служит источником необходимой для исследователя информации.
- **ПРЕДМЕТ** же исследования более конкретен. Он включает только те связи и отношения, которые подлежат непосредственному изучению в работе, устанавливают границы научного поиска. В каждом объекте можно выделить несколько предметов исследования. Предмет исследования определяет **ЦЕЛЬ** и **ЗАДАЧИ** самого исследования.
- **ЦЕЛЬ** формулируется кратко и определённно точно, в смысловом отношении выражая то основное, что намеревается сделать исследователь. Она конкретизируется и развивается в **ЗАДАЧАХ** исследования. Цель должна вытекать из названия работы, задачи из цели, т.е. ее конкретизировать, выводы в конце работы соответствовать поставленным задачам.

### **Этапы работы над научным исследованием.**

1. Ознакомиться с перечнем предлагаемой тематики и в соответствии со своим интересом выбрать тему.
2. Выбранную тему обсудить на индивидуальной консультации с руководителем.
3. Изучить предложенную руководителем информационные источники, литературу (или литературу, которую автор работы определил самостоятельно).
4. На основе изученных материалов и тематического словаря написать анализ собственного изучения темы.
5. На основе изученного теоретического материала выполнить исследовательскую или экспериментальную часть работы.
6. Оформить работу в соответствии с требованиями и на основе её содержания подготовить небольшое (7-10 минут) выступление на итоговой конференции.

### **Основные понятия для проведения исследования**

#### **Методы НИР:**

- Наблюдение
- Эксперимент

#### **Виды исследовательских работ**

##### **ДОКЛАД:**

- в кратких вводных замечаниях – научно-практическая ценность темы;
- сущность темы, обоснованные научные предложения;
- выводы и предложения.

##### **ТЕЗИСЫ ДОКЛАДА:**

- основные положения доклада;
- основные выводы и предложения.

##### **НАУЧНАЯ СТАТЬЯ:**

- заголовок;
- вводные замечания;
- краткие данные о методике исследования;
- анализ собственные научных результатов и их обобщение;

- выводы и предложения;
- ссылки на цитируемую литературу.

#### НАУЧНЫЙ ОТЧЁТ:

- краткое изложение плана и программы законченных этапов научной работы;
- значимость проведённой работы, её ценность для науки и практики;
- детальная характеристика применявшихся методов;
- существование новых научных результатов;
- заключение, подводнящее итоги исследования и отмечающее нерешённые вопросы;
- выводы и предложения.

#### РЕФЕРАТ:

- вводная часть;
- основной текст;
- заключительная часть;
- список литературы;
- указатели.

#### МОНОГРАФИЯ:

- введение;
- подробно и всесторонне исследуется и освещается какая-либо одна из проблем или тема;
- выводы по каждому разделу (главе);
- заключение.

#### Формы представления исследования:

- Публичный доклад или сообщение
- Обсуждение результатов
- Дискуссия
- Публичная защита в форме лицензирования
- Беседа и спор с оппонентами и коллегами

#### Основные принципы НИР:

- Принцип объективности
- Принцип сущностного анализа
- Генетический принцип
- Принцип единства логического и исторического
- Принцип концептуального единства

#### Основные требования к содержанию исследовательской работы:

##### Титульный лист

Содержит:

- наименование учебного заведения, где выполнена работа;
- фамилию, имя и отчество автора;
- тему научной работы;
- фамилию, имя и отчество научного руководителя;

- город и год.

## **Оглавление**

Включает:

- наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.

### **Введение (вступление)**

(рекомендуемый объём до двух страниц)

Содержит:

- оценку современного состояния решаемой проблемы;
- обоснование необходимости проведения работы.

### **Основная часть**

(не более 10 страниц)

- Состоит из глав (разделов), в которых содержится материал по конкретно исследуемой теме.
- Автор работы должен делать ссылки на авторов и источник, из которого он заимствует материалы.

### **Выводы**

- Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы.

### **Список литературы**

- Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы (в алфавитном порядке).

### **Примерный план написания научно-исследовательской работы.**

#### 1. Введение.

Во введении автор обосновывает выбранную тему, кратко поясняет, в чём заключается его научный интерес, ставит цель работы. В этой главе автор раскрывает задачи, которые должны быть решены в этой работе, определяет пути их выполнения, даёт характеристику предмета исследования.

#### 2. Обзор литературы.

Автор даёт краткий анализ прочитанной по данной теме литературы, описывает процессы или явления, которые иллюстрируют и непосредственно относятся к экспериментальной части работы.

#### 3. Методики проведения экспериментальной или исследовательской части работы.

Подробное описание самой методики. Приводится список вопросов, которые были использованы для выполнения методик, приводится описание групп, участвовавших в исследовании.

#### 4. Анализ исследовательских результатов.

В этой главе автор анализирует полученные в ходе эксперимента данные.

#### 5. Выводы.

В этой главе автор делает собственные выводы по результатам данных, полученных в ходе эксперимента, сопоставляя их с теоретическим материалом третьей главы.

#### 6. Завершает работу список использованной литературы.

Литературные источники можно расположить следующим образом:

1. Книги классиков в той области знаний, в которой написана работа.
2. Книги, раскрывающие теоретическое содержание работы (автор, название книги, издательство, город, год издания, страницы).

3. Энциклопедии, тематические словари, справочники.
4. Литература на иностранном языке (автор, год издания, страницы).
5. Сборники нормативных документов (если это необходимо).
6. Газетно-журнальные статьи (название статьи, название журнала, № журнала, год издания, страницы).

**Представленная научно-исследовательская работа  
должна выглядеть следующим образом:**

**Титульный лист** - с названием секции, темы работы. Здесь же должны быть указаны фамилия автора, имя и класс, в котором он учится. На титульном листе должна быть указана фамилия руководителя научной работы и его должность;

**Текст работы** - должен быть пронумерован;

**Работа** должна иметь оглавление;

**Основная часть** работы должна иметь не менее 5-10 печатных листов (формат А-4);

Если работа построена на исследовании, **материалы исследования** должны быть представлены после основной части;

Работа должна быть снабжена **списком использованной литературы**;

К работе должна быть приложена **рецензия научного руководителя**.

**Основные требования к представляемым для участия в конференции  
работам:**

- Чёткость и доступность изложения материала.
- Соответствие темы работы её содержанию.
- Актуальность и практическая значимость работы.
- Эрудиция автора, умелое использование различных точек зрения по теме работы.
- Наличие собственных взглядов и выводов по проблеме.
- Умение использовать специальную терминологию и литературу по теме.
- Оформление научной работы.
- Культура выступления на конференции.

**Культура выступления на конференции.**

1. Регламент выступления на секции – до 10 минут.
2. Регламент выступления на конференции – до 7 минут.
3. Выступление должно проходить чётко.
4. Работа может сопровождаться наглядным материалом (таблицы, схемы, фотографии которые имеют сплошную нумерацию, легенду).

**Критерии оценивания исследовательских работ на конференциях:**

**- Критерии оценивания работы:**

1. Четкость постановки проблемы, цели работы и задач.
2. Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы.
3. Четкость изложения материала, полнота исследования проблемы.
4. Логичность изложения материала.
5. Оригинальность к подходам решения проблемы.
6. Новизна исследуемой проблемы и теоретическая значимость работы.

7. Практическая значимость работы.
8. Логичность и обоснованность выводов, и соответствие их поставленным целям.
9. Уровень стилового изложения материала, отсутствие стилистических ошибок.
10. Уровень оформления работы, наличие или отсутствие грамматических и пунктуационных ошибок.

**- Критерии оценивания представления работы (доклада):**

1. Четкость изложения материала, свобода использования данных.
2. Убедительность аргументов.
3. Грамотная, хорошо поставленная речь при изложении доклада.
4. Убедительность аргументации при ответе на вопросы.
5. Качество презентации, использование ТСО.

**- Личностные качества докладчика:**

1. Эрудиция при защите проекта.
2. Уровень развитости мышления.
3. Грамотная речь при защите проекта,
4. Умение вести диалог,
5. Умение вести себя на сцене свободно, раскованно.

**В помощь педагогу:**

Сайты, на которых можно получить информацию об исследовательской работе в школе:

[www.isssl.dnttm.ru](http://www.isssl.dnttm.ru)— сайт журнала «Исследовательская работа школьника». Публикуются основные материалы проекта, избранные тексты, информация по подписке.

[www.konkurs.dnttm.ru](http://www.konkurs.dnttm.ru) — обзор исследовательских и научно-практических юношеских конференций, семинаров конкурсов и пр. Организовано online размещение нормативных документов по конкурсам от всех желающих.

[www.subscribe.dnttm.ru](http://www.subscribe.dnttm.ru) — рассылка новостей и информации по разнообразным проблемам и мероприятиям в рамках работы системы исследовательской деятельности учащихся