

Департамент образования Вологодской области
Управление образования мэрии города Череповца
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского и юношеского творчества имени А. А. Алексеевой»

Рассмотрено на заседании
Методического Совета
МАОУ ДО «Дворец детского
и юношеского творчества
имени А.А. Алексеевой»
(протокол № 1 от 28.08.2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО
«Дворец детского и юношеского
творчества имени А.А. Алексеевой»
_____ Л.В. Чебоксарова
Приказ № 199 от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности**

«КОМБИНАТОРИКА МЫШЛЕНИЯ – 4»

Вариант 1

Объединение «Шахматы»

Возраст учащихся: 8-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор: Огнев Евгений Васильевич,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
МБОУ ДО «Дворец детского и
юношеского творчества
имени А.А. Алексеевой»

Череповец, 2024

БЛОК 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Комбинаторика мышления – 4» реализуется в соответствии с физкультурно-спортивной направленностью образования.

Шахматы имеют глубокие интеллектуальные традиции в России. Продолжают развиваться и быть востребованными, несмотря на сложные исторические условия. Данный предмет имеет богатый спектр достоинств и преимуществ как средство самореализации и развития человека любого возраста.

Актуальность предлагаемой программы выражается через реализацию связи с общим образованием, выраженная в возможности более эффективного и успешного освоения учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели. То есть сейчас шахматы востребованы не только и не столько как спорт, но как уникальный образовательный инструмент, который делает ребенка более конкурентоспособным и готовым к вызовам современного мира.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в способе подачи материала учащимся. Основное место в образовательном процессе занимает практическая деятельность, являющаяся определяющей в дополнительном образовании. Теория преподносится учащимся в конкретной шахматной игре. При таком способе педагог обучает новому, вовлекает, подсказывает, напоминает, корректирует действия юных шахматистов, не вмешиваясь в сам процесс принятия решений. Таким образом, формируется грамотное и осмысленное отношение к шахматной борьбе. Стержневым моментом занятий является деятельность самих учащихся, и процесс обучения становится органичным и непринужденным.

Программа разработана в соответствии с основными нормативными документами и методическими рекомендациями:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018 г.),
- Федеральный закон РФ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ,
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р),
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол № 16 от 24.12.2018 г.),
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года / утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р,
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629),

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28),
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242),
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467),
- Устав МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой»,
- Локальные акты МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой», определяющие организацию образовательного процесса в учреждении.

Характеристики программы

Срок реализации программы 1 год.

Возраст учащихся - 8-15 лет. Набор детей в учебные группы — свободный.

Количество учащихся в группе – 12-15 человек.

Учебная нагрузка 4 часа в неделю.

Объем программы – 160 часов.

Форма занятия – групповая.

В программе заложена обязательная последовательность обучения.

Занятия проводятся согласно учебному плану с соблюдением основных педагогических принципов воспитания: сознательности и активности, наглядности, доступности, систематичности, постепенного повышения требований.

Программа является дополнительной общеразвивающей. Направленность программы — физкультурно-спортивная.

Тип программы – модифицированный. За основу взят учебник известного шахматного мастера и педагога А.П.Сокольского в курсе программы подготовки юных шахматистов.

Уровень усвоения – стартовый. Учащиеся должны освоить за год основные логические операции в приложении к шахматной технологии.

Способ организации образовательного процесса — профильный.

Реализация содержания программы осуществляется через учебные занятия.

Обучение ведется на русском языке.

Данная программа реализуется в очном формате. При необходимости может реализовываться в дистанционном формате с использованием интернет-ресурсов и интернет-платформ для осуществления онлайн-обучения. В этом случае в образовательном процессе используются формы и методы обучения учащихся, соответствующие технологии дистанционного образования.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Специфика шахматной дисциплины позволяет развивать у детей универсальные учебные действия, что способствует более тесному взаимодействию межпредметных связей образовательного учреждения. А поэтому и целью

программы преподавания шахмат является **содействие развитию познавательной активности учащихся посредством обучения шахматной игре.**

Под познавательной активностью следует считать деятельное состояние личности, которое характеризуется стремлением к учению, умственному напряжению и проявлению волевых усилий в процессе овладения знаниями. (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспирова «Педагогический словарь», - М.: Издательский центр «Академия», 2000.)

Задачами программы являются:

о б у ч а ю щ а я – обучать основам теории и практики шахматной игры;

в о с п и т а т е л ь н а я – содействовать воспитанию ответственности учащегося перед коллективом детей;

р а з в и в а ю щ а я – развивать волевою сферу учащихся с учётом спортивной направленности предмета.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	1	1	-
2	Краткая история игры	1	1	-
3	Шахматный кодекс	1	1	-
4	Принципы развития фигур	2	2	-
5	Теория начала игры. ДЕБЮТ	38	10	28
6	Теория середины игры. МИТТЕЛЬШПИЛЬ	64	18	46
7	Теория окончаний игры. ЭНДШПИЛЬ	52	12	40
8	Итоговое занятие.	1	1	-
	Всего	160	46	114

Содержание учебного плана

Вводное занятие.

Теория. Организационные вопросы. Постановка задач на год. Правила техники безопасности и пожарной безопасности.

Краткая история игры.

Теория. Происхождение шахмат. Распространение шахмат в мире. Чатуранга и шатрандж.

Шахматный кодекс.

Теория. Общие правила. Доска и фигуры. Движение фигур. Правило совершенного хода. Прикосновение к фигуре. Сравнительная ценность фигур. Ошибки при ведении партии. Шах. Выигрыш партии. Ничья. Этика шахматиста. Шахматная нотация. Взаимодействие фигур на шахматном поле по заданным условиям (движение фигуры и нападение на фигуру противника). Постановка шахов. Написание названия и ходов фигур на бланке шахматиста. Начальная практика игры.

Принципы развития фигур.

Теория. План как основа игры. Гармония и последовательность в мобилизации сил. Выгодные и невыгодные поля для фигур и пешек. Понятие о центре. Ходы крайними пешками. Открытое нападение. Вечный шах. Двойной шах. Пат и мат. Выдвижение фигур в начале игры. Правильное построение центра. Постановка мат королю.

Теория начала игры. ДЕБЮТ.

Теория. Определение дебюта, как подготовительной стадии к середине игры. Основные принципы развития дебюта: расстановка фигур на выгодных полях, борьба за центр, прочная пешечная конфигурация, сильные и слабые поля, перевод короля в безопасное место, создание условий для борьбы за инициативу и позиционное преимущество. Центр и фланги. Тяжёлые и лёгкие фигуры. «Детский мат», связка и «вилка» в начале игры. Характеристики ошибок начинающего шахматиста. Принцип целесообразного развития фигур и пешек в борьбе за инициативу. Нападение, как угроза, приведённая в действие. Равноценный размен для усиления своего положения и как защита от нападения активных фигур противника. Невыгодность раннего ввода в игру ладьи и ферзя. Роль короля в дебюте. Значение и место рокировки в начале игры. Гамбиты. Позиция и её основные понятия. Понятие и значение темпа. Классификация и название дебютных построений. Несколько открытых начал. Упражнения и практика в дебюте. Тематические тренировочные партии. Поиски сильнейшего хода. Самостоятельные задания.

Практика. Разыгрывание дебютных вариантов. Поиск правильных ходов и неточностей в дебюте. Разбор позиций. Упражнения на постановку мата. Практические задания на манёвры фигурами. Задания на расчёт ходов. Решение шахматных задач и этюдов. Практика игры.

Теория середины игры. МИТТЕЛЬШПИЛЬ.

Теория. Простейшие принципы игры в середине партии: целесообразное расположение фигур и определение ближайшей и последующей задач. Понятие о тактике. Понятие о комбинации. Основные тактические приёмы: связка в миттельшпиле, двойной удар, отвлечение и завлечение, спёртый мат. «мельница», перекрытие, блокада, освобождение линии, освобождение поля. Уничтожение защиты, «вилка» в миттельшпиле, размен. Определение стратегии. Как составляется план. Атака нерокированного короля. Атака позиции короткой рокировки. Атака при разносторонних рокировках. Атака в центре и на ферзевом фланге. Пешечный штурм

при коротких рокировках. Захват вертикали. Организация форпоста. Вторжение на седьмую горизонталь. Методы оценки позиции. Понятие варианта. Как рассчитывать варианты. Чувство опасности. Контратака. Упрощение позиции и переход в эндшпиль.

Практика. Решение задач на комбинации. Задания на расчёт ходов. Разбор партий профессиональных шахматистов. Практика игры. Разбор сыгранных партий. Решения шахматных задач. Сеансы одновременной игры. Групповой квалификационный турнир.

Теория окончания игры. ЭНДШПИЛЬ.

Теория. Определение эндшпиля. Элементарные окончания. Как реализовать материальный перевес. Ферзь против лёгких фигур. Ферзь против ладьи. Ферзь против ферзя противника. Ладья против лёгких фигур. Ладья против ладьи. Мат двумя слонами. Мат слоном и конём. Мат тяжёлыми фигурами. Правило квадрата. Пешка, проходящая в ферзи при помощи короля. Пешка, самостоятельно проходящая в ферзи. Правило оппозиции. Выжидательный ход. Крайняя пешка. Преимущество в пространстве. Роль короля в эндшпилье и активность короля в эндшпилье. Пешечная фаланга. Взаимодействие лёгких фигур с пешками. Конь сильнее слона. Слон сильнее коня. Общие рекомендации при игре в окончании.

Практика. Решение шахматных этюдов на элементарные окончания. Решение шахматных задач. Сеансы одновременной игры. Практика игры. Групповой рейтинговый турнир. Анализ сыгранных партий. Подведение итогов турнирной практики. Награждения призовых мест.

Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов. Обзор выполнения поставленных задач.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты отслеживаются визуально на практике самой игры (её качестве и успешности) между учащимися в состязаниях различного уровня, где наглядно проявляется ответственность и активность воспитанников лично и в коллективе (команде). Подведение итогов реализации программы осуществляется через личные и групповые квалификационные турниры в том числе городские и областные. Учащиеся должны знать дебютные и эндшпильные варианты, уметь оценивать позиции и проводить их анализ, самостоятельно выбирать методы ведения борьбы и принимать решения.

Подача учебного материала осуществляется с самого начала компонентами в своём триединстве: теория дебюта, основы миттельшпиля, рационализация эндшпиля.

В результате освоения программы учащиеся должны:

знать: правила игры, ходы фигур, основные варианты дебюта и правила развития фигур, понятия варианта, комбинации, тактики и стратегии, правила перехода в эндшпиль и основы теории конца игры, иметь представления об основах миттельшпиля.

уметь: ориентироваться в дебютных вариантах, выбрать свой вариант для развития фигур, грамотно проводить переход в середину шахматной партии,

самостоятельно находить и осуществлять через манёвры фигурами варианты и комбинации для получения преимущества над соперником, реализовывать это преимущество в эндшпиле, или добиваться его в равной позиции через методы и приёмы теории эндшпиля.

владеть этикой группового общения и взаимовыручки, а также **проявлять** волевые качества спортсмена в турнирной практике шахматной игры.

В ходе реализации программы у учащихся формируются следующие универсальные учебные действия (УУД) (в приложении к технологии данного предмета):

личностные — принятия норм поведения в обществе, правильная самооценка, сопереживание другим, установка на безопасный и здоровый образ жизни;

регулятивные — волевая саморегуляция и оценка;

познавательные - владение логическими операциями и структурирование знаний;

коммуникативные — разрешение конфликтов и управление поведением партнёра.

Наиболее полно и конкретно элементы УУД проявляют себя и находят выражение в состязательной среде учебного процесса, то есть в практике соревнований и практической части занятий, увязывающим напрямую выполнение собственно упражнений и игровой атмосферы самого предмета.

Качество образовательного процесса обусловлено педагогическими технологиями: игровой и здоровьесбережения.

БЛОК 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ»

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Мониторинг результативности

Мониторинг результативности образовательной деятельности учащихся осуществляется по трём параметрам:

Система ЗУН	ОБЩАЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	СОЦИАЛЬНАЯ ВОСПИТАННОСТЬ
критерии	критерии	критерии
Основы теории и практики игры (знания точных вариантов позиции, их оценка и анализ, идеи и приёмы, методы ведения борьбы и принятия решений)	Развитие волевой сферы	Социальная активность
показатели	показатели	показатели
Способность реализация вариантов и комбинаций в трёх частях, составляющих игру (дебют, миттельшпиль, эндшпиль) через основные параметры развития мышления (техника расчёта, интуиция, творческие решения)	Проявление основных качеств юного шахматиста (выносливости, самообладания и самооценки) через успешное преодоление сопротивления соперника в практике шахматной борьбы	Инициативность и исполнительность перед коллективом во время соревнований и в учебном процессе
Методы отслеживания	Методы отслеживания	Методы отслеживания
Текущие наблюдения; анализ и опрос	Наблюдение и собеседование	Отслеживание и сопоставление

Первый раздел мониторинга, связанный с образовательной и развивающей задачами программы, отражает развитие знаний, умений и навыков учащихся благодаря специфике и правилам самой игры, а также за счёт решения логических задач в шахматных позициях. Через доступное понимание движения фигур и взаимодействие между ними прививается понятие вариантов и комбинаций в каждой части игры (дебют, миттельшпиль, эндшпиль), требующих кропотливого расчёта на каждый темп (ход). Это увеличивает количество возможных ответов, что даёт представление о «веере» вариантов и способствует закреплению теоретических основ игры и формированию комбинаторного мышления в его основных параметрах

(техники расчёта, интуиции и творческого решения).

Второй раздел мониторинга вытекает из развивающей задачи программы и представляет волевою сферу учащихся, развития у них морально-волевых качеств, готовность к состязательному характеру игры, выносливости, самообладания и самооценки. Закрепление данных личностных качеств учащихся способствует росту их мастерства в искусстве владения шахматной логикой и, как следствие, успешному противоборству с соперником.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ

Воспитательная работа в рамках данной дополнительной общеразвивающей программы направлена на формирование ответственности учащегося перед коллективом, а также на развитие социальной активности детей.

Воспитательный компонент программы реализуется на следующих уровнях:
на учебных занятиях:

– с первых занятий педагог создает условия для установления доверительных отношений между взрослым и учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагога.

– учащиеся знакомятся с законами жизни в детском объединении, правилами общения со старшими (педагогами) и сверстниками (учащимися), принципами учебной дисциплины и самоорганизации.

– с целью создания условий для самореализации детей на занятиях используются игровые элементы, стимулирующие инициативность и активность детей; моральное поощрение инициативы; продуманное сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм деятельности для создания благоприятных социально-психологических условий свободного межличностного общения.

– Каждый учащийся на занятиях находится в активной, деятельностной позиции – он не просто слушатель, не сторонний наблюдатель, а непосредственный участник процесса, вникающий во все детали работы.

– На учебных занятиях активно используется принцип передачи знаний «от учителя к ученику» и «от старшего к младшему». Организация помощи более старших учащихся младшим дает учащимся социально-значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

участие в жизни Дворца:

– знакомство учащихся с нормами и правилами совместной жизнедеятельности поведения в учреждении;

– участие объединения в ключевых культурно-образовательных событиях и социально-значимых акциях Дворца.

работа с родителями:

Родители учащихся активно привлекаются в жизнь объединения. Работа с родителями направлена на формирование у учащихся ценностных представлений о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

– привлечение родителей к организации и проведению воспитательных мероприятий (тематические экскурсии, выставки творческих работ, ярмарки и др.);

– индивидуальная работа с родителями;

– родительские собрания в объединении;

– проведение открытых занятий для родителей.

Такой непривычный для спорта предмет как шахматы вобрал в себя современные стремительные ритмы и тенденции. Они безусловно действуют и на детском уровне, и в подростковом, и на юношеском, учитывая процессы всё более раннего становления подростков и такой же ранней их социальной активности, когда программа самоопределения, саморегуляции и самоактуализации принимает интенсивный характер. Ребёнок должен быть готов войти в поток современной взрослой жизни со всеми её проблемами и стрессами. И волевой блок развивающих задач в спортивных дисциплинах как нельзя лучше способствует этому. Каким бы широким спектром не являлся для ребёнка набор личностных качеств и свойств, именно их волевая основа позволяет ему становиться настоящим спортсменом, контролировать свои поступки, движения, выполнение заданий, успешно балансировать себя в стрессовых условиях. Поэтому в общей структуре начинающих спортсменов центральное место занимает воля.

Одним из направлений развития воли является сознательная постановка спортсменом перед собой всё более трудных задач и преследование всё более отдалённой цели, требующей приложения значительных волевых усилий в течение длительного времени. Например, школьник ещё в подростковом возрасте может поставить перед собой задачу развить у себя такие способности, к формированию которых у него нет выраженных природных задатков. Одновременно он может поставить перед собой цель заняться в будущем сложным и престижным видом деятельности, для успешного выполнения которого необходимы такого рода способности.

Особенным полигоном для отработки и проявления воли спортсмена является турнирная практика. Как известно, теория проверяется на практике, которая, в свою очередь, служит критерием истины для теории. В условиях бескомпромиссных единоборств юным спортсменам приходится отстаивать себя как личность, проявлять характер и волю, чтобы добиться победы и результата. В этой борьбе проявляется дух спортсмена, первые основательные притязания на самоутверждение, на реализацию знаний, умений и навыков, полученных на тренировках, складывается облик шахматиста-спортсмена. Поэтому значительное место в спортивном совершенствовании юных шахматистов занимает воспитание волевых качеств и укрепление нервной системы, как составной части общей физической закалки спортсмена.

Шахматы – довольно своеобразный вид единоборства, когда противники один на один меряются силами, но не физическими, а силами интеллекта, характера, духа. Только в гармоничной комбинации различных человеческих возможностей можно реально пересилить противника и одержать победу и умом, и духом. В шахматном поединке отражаются многие стороны этой специфичной борьбы, игра учит преодолевать страх и слабости, способствует развитию смелости и стойкости (чтобы не дрогнуть в решающий момент), находчивости и сообразительности. Каждая партия – это проверка умения действовать в сложной ситуации, способности тщательно обдумывать свои действия. Игра учит сдержанности от агрессивности (перехлёстывающие через край эмоции не могут быть хорошим «советчиком» в делах умственных, в режиме расчёта), терпению, сдержанности и покладистости (безрассудная смелость способна «провалить» всю позицию на доске). Таким вот оригинальным образом в шахматных баталиях в наглядном виде моделируются различные жизненные ситуации, из которых необходимо найти выход, суметь

принять достойное решение. Ошибка приведёт к ухудшению позиции и последующему поражению, что постепенно учит человека обдумывать каждый свой ход. И на шахматной доске, и в жизни.

В шахматах любой ребёнок может найти свою нишу, свою точку опоры для раскрытия своих возможностей и дальнейшего роста. Для этого существует большое количество различных задач и условий от элементарных до высокой сложности, где можно самостоятельно оценить достигнутые результаты, раскрыть свой потенциал и самореализоваться. Наиболее благоприятными условиями для этого и необходимым испытанием могут быть те же соревнования, где участник их реализует себя и свои бойцовские качества один на один с противником без посторонней помощи. А это позволяет ребёнку наглядно видеть свой прогресс в игре не только в своём собственном представлении о себе, но и в глазах окружающих, что подчёркивает воспитательный аспект в учебно-спортивной деятельности воспитанников объединения.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Помещение: учебный кабинет, оборудованный в соответствии с профилем проводимых занятий и санитарно-гигиеническими нормами.

Оборудование: грифельная доска (для демонстрации записи шахматной нотации) и комплекты шахмат.

Кадровое обеспечение: Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее педагогическое образование. Педагог, реализующий программу, обладает необходимыми знаниями, умениями, навыками, соответствующими профилю данной программы.

Методическое обеспечение

Передача знаний по предмету осуществляется в рамках учебно-методического планирования в теоретической и практической его части.

В основе первой заложен основной документ по шахматам «Шахматный кодекс» и материалы различных методических разработок, принадлежащих известным шахматистам. Основная форма занятий – учебное занятие. Из методов и приёмов в передаче учебного материала используется преимущественно рассказ и показ (демонстрация тренером шахматных позиций на доске, а также их анализ). В подведении итогов используются задания педагога на практическое выполнение пройденной темы в разыгрывании партии.

Практическая часть программы отражает преимущественно игру в шахматы между учащимися группы с реализацией в игре всех полученных ранее знаний, совместный с педагогом анализ ключевых фигурных позиций, сеансов одновременной игры и групповых соревнований (в том числе квалификационных). Основная форма реализации поставленных задач – учебно-тренировочное занятие. Здесь активно используются методы взаимной проверки, наблюдения и поощрения.

Качество образовательного процесса обусловлено педагогическими технологиями: игровой и здоровьесбережения. В основе шахмат, как вида спорта по всем признакам заложена игровая основа, богатая своими возможностями и

потенциалом к самореализации учащихся. Игра доминирует в данном виде спорта и определяет присущие ей методы данной технологии: упражнений (на комбинаторику мышления), демонстрации (позиционных положений на шахматной доске) и соревнований. Поскольку шахматы ещё и вид спорта, где подразумеваются физические и моральные нагрузки, своё место правомерно занимает и технология здоровьесбережения, когда учащиеся научаются через определённые методы технологии поддерживать необходимый уровень своего здоровья: самодиагностики (контроль за своим состоянием) и регуляции интенсивности занятий (через элементы чередования нагрузок и отдыха).

Организация образовательного процесса в дистанционном формате

В случае необходимости (карантинные мероприятия, вынужденное дистанцирование) реализация дополнительной общеразвивающей программы может осуществляться в дистанционном формате с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагога.

Для организации эффективного процесса обучения, реализации учебного плана программы активно используются педагогом следующие электронные каналы взаимодействия с учащимися:

- группа детского объединения в социальной сети Вконтакте (создана педагогом),
- беседы в социальной сети Вконтакте для разных групп учащихся (созданные педагогом),
- группа учреждения в социальной сети Вконтакте,
- раздел «Дистанционное обучение» на официальном сайте учреждения,
- электронная почта в сети Интернет,
- сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч,
- общение по телефону.

При организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий учитываются возрастные особенности учащихся. В группах учащихся дошкольного и младшего школьного возраста обучение, взаимодействие с детьми проходит с привлечением помощи родителей.

Педагог при проведении онлайн-занятия соблюдает следующие требования: продолжительность онлайн-занятия, а также время самостоятельной работы младших школьников за компьютером, планшетом или другим электронным носителем не должна превышать 20 минут (для обучающихся 1-2 классов), 25 минут (для обучающихся 3-4 классов). Продолжительность онлайн-занятия для обучающихся среднего и старшего школьного возраста - 30 минут.

Структура учебного занятия в дистанционном формате содержит основные компоненты, что и занятие в очной форме. При проведении занятия в дистанционном формате в водной его части педагогом обозначаются правила работы и взаимодействия (педагог объясняет учащимся технические особенности работы и правила обмена информацией). В процессе занятия педагог дает инструкции выполнения заданий. В конце занятия используется контроль усвоения знаний учащимися.

Для изучения нового материала, закрепления и обобщения изученного материала используются:

- разработанные педагогом презентации с текстовым комментарием,
- самостоятельно созданные педагогом видеоуроки,
- тексты,
- художественные и научные фильмы,
- online-занятие,
- видеолекция,
- online-консультация,
- материалы доступных образовательных интернет-ресурсов,
- инструкции по выполнению практических заданий,
- дидактические материалы/ технологические карты,
- и др.

Для контроля и оценки результатов обучения используются контрольные задания, опросы, тесты, предусмотренные в каждом разделе программы. Выполненные учащимися контрольные задания, опросы и тесты отправляются на электронную почту педагога или размещаются на указанных ресурсах в сети Интернет в текстовом или фото-формате. Обратную связь по контролю педагог дает учащимся в виде текстовых или аудио-рецензий, устных онлайн-консультаций.

Для решения воспитательных задач программы в образовательный процесс включаются задания по участию учащихся в социально значимых мероприятиях различного уровня, организованных в дистанционном режиме

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	Вводное занятие		1	Учебный кабинет	практика шахматной игры**
		дебют	групповое			
		миттельшпиль	учебное	15		
		эндшпиль	занятие*			
2	октябрь	дебют	групповое	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры**
		миттельшпиль	учебное			
		эндшпиль	занятие*			
3	ноябрь	дебют	групповое	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры**
		миттельшпиль	учебное			
		эндшпиль	занятие*			
4	декабрь	дебют	групповое	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры**
		миттельшпиль	учебное			
		эндшпиль	занятие*			
5	январь	дебют	групповое	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры**
		миттельшпиль	учебное			
		эндшпиль	занятие*			

6	февраль	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие*	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры**
7	март	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие*	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры**
8	апрель	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие*	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры**
9	май	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие*	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры**
10	июнь	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие*	15	Учебный кабинет	практика шахматной игры**
		Итоговое занятие		1		

* освоение нового учебного материала с последующей отработкой на практике

** разыгрывание шахматных партий, решение шахматных задач

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. – М.: Юрайт, 2010.
2. Дворецкий М.И. Профессия — тренер. Книга по шахматам для друзей и коллег. - М.: Андрей Ельков, 2012.
3. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.И. Дополнительное образование детей. – М.: Владос, 2004.
4. Лысенко С.А. Беседы с шахматным психологом. - М.: Russian CHESS House, 2011.
5. Немов Р.С. Общая психология. Учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2011.
6. Сокольский А.П. Ваш первый ход. – М.: Физкультура и спорт, 2011.
7. Тимман Ян. Шахматы. Уроки стратегии. - М.: Russian CHESS House, 2011.
8. Тряпицына А.П. Педагогика. Учебник для вузов. - СПб: Питер, 2013.
9. Тукмаков В.Б. Шахматы. Ключ к победе. - М.: Russian CHESS House, 2012.
10. Чернявская А.П. Образовательные технологии: Учебно-методическое пособие. - Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д.Ушинского, 2010.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УАЩИХСЯ

1. Березин В.Г., Эльянов В.В. Практикум по тактике. Атака и защита. - М.: Russian CHESS House, 2011.

2. Губницкий С. Новый полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков. Уникальный полный курс шахмат. - М.: Астрель, 2010.
3. Калиниченко Н. Шахматы для всей семьи. - СПб.: Питер, 2013.
4. Костров В., Давлетов Д. Шахматный учебник для детей и родителей. - М.: Russian CHESS House, 2010.
5. Пожарский В.А. Шахматы: путь к мастерству. - М.: Феникс, 2010.
6. Сосонко Г.Б. Тогда. Шахматные эссе. - М.: Russian CHESS House, 2011.