

Департамент образования Вологодской области
Управление образования мэрии города Череповца
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой»

Рассмотрено на заседании
Методического Совета
МАОУ ДО «Дворец детского
и юношеского творчества
имени А.А. Алексеевой»
(протокол № 1 от 05.09.2023 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО
«Дворец детского и юношеского
творчества имени А.А. Алексеевой»
_____ Л.В. Чебоксарова
Приказ № 462 от 05.09.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности**

«СТУПЕНИ РОСТА – 4»

Вариант 1

Объединение «Шахматы»

Возраст учащихся: 9-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор: Огнев Евгений Васильевич,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
МАОУ ДО «Дворец детского и
юношеского творчества имени
А.А. Алексеевой»

Череповец, 2023

БЛОК 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Огромный поток информации, который сегодня предлагается учащимся школой и интенсивными социально-общественными процессами, ставит всё более сложные задачи перед детьми и педагогами. Очень большую роль здесь играет формирование логического и системного мышления, а обучение шахматам как раз способствует его развитию.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «СТУПЕНИ РОСТА - 4» – программа совершенствования полученных первоначальных навыков шахматиста. Получив основные представления о шахматах, спортивном состязании и оперативном логическом алгоритме игры в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Комбинаторика мышления», учащиеся имеют возможность приступить к изучению следующего этапа освоения шахмат, предполагающему углублённое ознакомление в стратегии и тактике — комбинированию в игре.

Также к обучению в рамках данной программы могут быть приняты учащиеся, имеющие первоначальные навыки шахматиста и обучавшиеся ранее в других объединениях данного направления.

Данный предмет имеет богатый спектр достоинств и преимуществ как средство самореализации и развития человека любого возраста. Занятия шахматами развивают умственные способности, фантазию, память, интуицию, формируют и совершенствуют волевую сферу личности, учат самостоятельности, творчеству, инициативе.

Актуальность и востребованность предлагаемой программы обусловлена современными тенденциями и требованиями социальной среды как общества, так и школы, способствует развитию личности ребёнка, его культурного и профессионального самоопределения, удовлетворения познавательной деятельности и досуга. Новизна программы заключается в триединстве подачи учебного материала, где с учётом возрастных особенностей детей и их способностей шахматная игра изучается во всех трёх её фазах одновременно, а выбор заданий педагогом осуществляется с учётом индивидуальности учащихся, что делает процесс обучения максимально гибким. Кроме того, программа имеет выраженный акцент на практической деятельности учащихся (практика игры в группах и соревнованиях различного уровня), что делает более эффективным использование полученных знаний, усиливает спортивный аспект предмета изучения, укрепляет мотивацию к его освоению.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в способе подачи материала учащимся, где практическая (игровая) деятельность является основной, а теория преподносится в конкретной шахматной партии. При таком способе педагог обучает новому, вовлекает и корректирует действия юных шахматистов, не вмешиваясь в сам процесс принятия решений. Таким образом, формируется осмысленное отношение к шахматной борьбе, а стержневым моментом занятий является деятельность самих учащихся.

Специфика шахматной дисциплины позволяет развивать у детей универсальные учебные действия, что способствует более тесному взаимодействию межпредметных связей образовательного учреждения.

Характеристики программы

Программа является дополнительной общеразвивающей.

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 160 часов. В рамках данной программы большое внимание уделяется индивидуальному подходу к каждому учащемуся. Путь совершенствования и темп определяется, исходя из личных возможностей юного шахматиста. Одним из направлений развития является подготовка учащихся к шахматным соревнованиям различного уровня, получением ими спортивных разрядов. Так как процесс совершенствования может быть долгосрочным, в рамках программы предусмотрена возможность обучения несколько лет подряд. Количество лет обучения по представленной программе определяется желанием учащегося и перспективой развития его шахматного мастерства. В этом случае педагогом создается ежегодный план обучения таких детей и прикладывается к данной программе. Свидетельство об освоении программы учащимся выдается с указанием количества лет, фактически потраченных на совершенствование мастерства юного шахматиста.

Возраст учащихся - 9-16 лет. Набор детей в учебные группы — свободный. Количество учащихся в группе - 12-15 человек. Наиболее успешные и заинтересованные игрой в шахматы учащиеся принимают участие в спортивных соревнованиях различных возрастных категорий.

Учебная нагрузка - 4 часа в неделю.

Тип программы – модифицированный. Составлена программа на основе пособия Виктора Голенищева «Программа подготовки шахматистов» и с учетом накопленного теоретического и практического опыта педагога в способе организации педагогического процесса.

Предлагаемая программа имеет физкультурно-спортивную направленность, предполагает **базовый уровень** освоения. Учащиеся должны освоить за год объём теоретических знаний с их практической реализацией в процессе самой игры.

Данная программа является профильной, среднесрочной.

Реализация содержания программы осуществляется через учебные занятия. Форма учебного занятия – групповая.

Занятия проводятся согласно тематическому планированию с соблюдением основных педагогических принципов воспитания: сознательности и активности, наглядности, доступности, систематичности, постепенного повышения требований.

Обучение ведется на русском языке.

Данная программа реализуется в очном формате. При необходимости может реализовываться в дистанционном формате с использованием интернет-ресурсов и интернет-платформ для осуществления онлайн-обучения. В этом случае в образовательном процессе используются формы и методы обучения учащихся, соответствующие технологии дистанционного образования.

Программа разработана в соответствии с основными нормативными документами и методическими рекомендациями:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018 г.),

- Федеральный закон РФ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ,
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р),
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол № 16 от 24.12.2018 г.),
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года / утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р,
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629),
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28),
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242),
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467),
- Устав МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой»,
- Локальные акты МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой», определяющие организацию образовательного процесса в учреждении.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Поэтому и целью программы является: **создание условий для развития мышления и творческой активности учащихся путём совершенствования их мастерства в шахматной игре.**

Задачами программы являются:

о б у ч а ю щ а я – развивать и совершенствовать полученные ранее базовые знания, умения и навыки шахматной игры;

в о с п и т а т е л ь н а я – формировать активность и инициативность шахматиста в процессе ведения шахматной партии для получения преимущества на доске;

р а з в и в а ю щ а я – формировать навыки к самостоятельной деятельности учащихся в практической и соревновательной части шахматной игры.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	2	-
2	Теория начала игры. ДЕБЮТ	40	12	28
3	Теория середины игры. МИТТЕЛЬШПИЛЬ	60	16	44
4	Теория окончаний игры. ЭНДШПИЛЬ	56	14	42
5	Итоговое занятие	2	1	1
	Всего	160	45	115

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Вводное занятие.

Постановка задач на год. Знакомство с учреждением. Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности и пожарной безопасности. Организационные вопросы.

2. Теория начала игры. Дебют.

Теория: Дебютные конфигурации.

Практика: Игровая практика.

Теория: Открытые, полуоткрытые и закрытые начала.

Практика: Игровая практика.

Теория: Игра пешками в дебюте. Роль каждой пешки.

Практика: Решение шахматных задач и этюдов.

Теория: Игра лёгкими фигурами в дебюте.

Практика: Игровая практика.

Теория: Игра белыми фигурами в дебюте.

Практика: Игровая практика.

Теория: Игра чёрными фигурами в дебюте.

Практика: Сеанс одновременной игры.

Теория: Игра тяжёлыми фигурами в дебюте.

Практика: Игровая практика

Теория: Игра королём в дебюте.
Практика: Игровая практика.

Теория: Стратегия дебюта.
Практика: Решение шахматных задач и этюдов.

Теория: Принципы дебюта.
Практика: Игровая практика.

Теория: Варианты в дебюте.
Практика: Игровая практика.

3. Теория середины игры. Миттельшпиль.

Теория: Позиционная игра, как основа миттельшпиля.
Практика: Игровая практика.

Теория: Контроль над позицией. Оценка позиции.
Практика: Игровая практика.

Теория: Пешки, лёгкие и тяжёлые фигуры в середине игры.
Практика: Решение шахматных задач и этюдов.

Теория: Манёвры фигурами в центре и на флангах.
Практика: Игровая практика.

Теория: Комбинационное доминирование.
Практика: Игровая практика.

Теория: Варианты в миттельшпиле.
Практика: Сеанс одновременной игры.

Теория: Стратегия и тактика в миттельшпиле.
Практика: Игровая практика.

Теория: План в миттельшпиле.
Практика: Игровая практика.

Теория: Господство в центре. Форпосты. Фианкета.
Практика: Решение задач и этюдов.

Теория: Борьба за открытые линии.
Практика: Игровая практика.

Теория: Создание позиционных слабостей у противника.
Практика: Игровая практика.

Теория: Угрозы соперника.
Практика: Игровая практика.

Теория: Атака на короля в миттельшпиле.
Практика: Сеанс одновременной игры.

4. Теория окончания игры.

Теория: Теория эндшпиля. Общие сведения. Различные типы окончаний.
Практика: Игровая практика.

Теория: Пешечные окончания.
Практика: Игровая практика.

Теория: Окончания с лёгкими фигурами.
Практика: Игровая практика.

Теория: Ферзевые окончания
Практика: Решение шахматных задач и этюдов.

Теория: Ладейные окончания.
Практика: Игровая практика.

Теория: Точные и проблемные эндшпильные позиции.
Практика: Игровая практика.

Теория: Совершенствование общей техники ведения эндшпиля.
Практика: Сеанс одновременной игры.

Теория: Король в окончании.
Практика: Игровая практика.

Теория: Цугцванг.
Практика: Игровая практика.

Теория: Целесообразность разменов.
Практика: Игровая практика.

Теория: Системы обороны.
Практика: Решение шахматных задач и этюдов.

Теория: Реализация преимущества.
Практика: Игровая практика.

Теория: Тактические приёмы.
Практика: Игровая практика.

Теория: Шахматно-психологические закономерности.
Практика: Сеанс одновременной игры.

5. Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов. Обзор выполнения поставленных задач.
Практика: Выполнение заданий в разыгрывании партий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемые результаты отслеживаются визуально на практике самой игры между учащимися в различных состязаниях, где наглядно проявляется уровень компетенции в рамках вновь приобретённых знаний, самостоятельности в принятии тактических и комбинационных решений течения шахматной партии и проявления активности и инициативности.

Подведение итогов реализации программы осуществляется через групповые, городские и областные квалификационные турниры. Учащиеся должны знать основы шахматной игры, составляющие шахматную партию (дебют, миттельшпиль, эндшпиль), самостоятельно выбирать и решать варианты и комбинации на шахматной доске, определять стратегию и тактику игры, применять домашние заготовки дебютных вариантов и способов ведения борьбы в середине игры, уверенно ориентироваться в контурах эндшпиля.

Поддача учебного материала осуществляется с самого начала компонентами в своём триединстве: теория дебюта, основы миттельшпиля, рационализация эндшпиля.

По итогам освоения программы учащиеся должны знать: дебютные конфигурации (открытые, полуоткрытые и закрытые начала), принципы и варианты в дебюте; уметь строить позиционную игру в миттельшпиле, осуществлять позиционный контроль, маневрировать фигурами в центре и на флангах, строить план для игры в середине партии; иметь представление о различных типах окончаний игры и уверенно ими владеть. Должны освоить игру фигурами, пешками и королём в дебюте; добиваться комбинационного доминирования и создавать позиционные слабости у противника в середине игры, владеть приёмами атаки на короля, нивелировать угрозы противника, находить варианты и проводить эффективные комбинации и тактические приёмы для получения необходимого преимущества над соперником; оценивать проблемные окончания игры и совершенствовать технику ведения эндшпиля.

Учащиеся также должны практиковать решение шахматных задач и этюдов как средство развития познавательных процессов (памяти, мышления, воображения и внимания), иметь представление об этике общения внутри группы и основных понятиях волевой составляющей спортсмена (выносливости, самообладания и самооценки). Должны научиться самостоятельности как в учебно-тренировочном процессе, так и соревновательной практике различных турниров, трудолюбию, адекватной самооценке и самокоррекции, культуры поведения и дисциплинированности.

Акцентами УУД в приложении к технологии данного предмета здесь будут: личностные — принятия норм поведения в обществе, правильная самооценка, сопереживание другим, установка на безопасный и здоровый образ жизни;

регулятивные — волевая саморегуляция и оценка; познавательные - владение логическими операциями и структурирование знаний;

коммуникативные — разрешение конфликтов и управление поведением партнёра.

Наиболее полно и конкретно элементы УУД проявляют себя и находят выражение в состязательной среде учебного процесса, то есть в практике соревнований и практической части занятий, увязывающим напрямую выполнение собственно упражнений и игровой атмосферы самого предмета.

Качество образовательного процесса обусловлено применяемыми педагогическими технологиями: игровой, здоровьесбережения и решения проблемных ситуаций.

БЛОК 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ»

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Мониторинг результативности

Мониторинг результативности образовательной деятельности учащихся осуществляется по трём параметрам:

Система ЗУН	Общая и профессиональная компетентность	Социальная воспитанность
критерии	критерии	критерии
Теория и практика игры (знания вариантов позиции, их оценка, анализ, идеи, приёмы и методы ведения борьбы; принятия решений)	Самостоятельная деятельность учащихся в практической и соревновательной части шахматной игры	Активность и инициативность шахматиста в процессе ведения шахматной партии для получения преимущества на доске
показатели	показатели	показатели
Реализация вариантов и комбинаций в трёх частях, составляющих игру (дебют, миттельшпиль, эндшпиль) через основные параметры развития мышления (техника расчёта, интуиция, творческие решения)	Способность самостоятельно мыслить, владеть приёмами сравнительного анализа, оценки позиции, выбор плана и хода в партии, его выполнение	Степень активности и инициативности учащихся в игровых партиях
Методы отслеживания	Методы отслеживания	Методы отслеживания
Текущие наблюдения, опрос и анализ	Отслеживание и сопоставление	Наблюдение

Первый раздел мониторинга, связанный с образовательной и развивающей задачами программы, отражает развитие знаний, умений и навыков учащихся благодаря специфике и правилам самой игры, а также за счёт решения логических задач в шахматных позициях. Исследуются и анализируются варианты и комбинации в каждой части игры (дебют, миттельшпиль, эндшпиль), отрабатывается техника расчёта на каждый темп (ход). Это способствует закреплению теоретических основ игры и комбинаторного мышления (техники расчёта, интуиции и творческого решения).

Самостоятельная деятельность учащихся (способность учащегося самостоятельно мыслить, владеть приёмами сравнительного анализа, оценки позиции, выбор плана и хода в партии, его выполнение) способствует росту мастерства в искусстве владения шахматной логикой и достойному противостоянию в игре с противником.

Стимулирование активности и инициативности учащихся в шахматной игре способствует формированию у них смелости и настойчивости в достижении цели.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ

Воспитательная работа в рамках данной дополнительной общеразвивающей программы направлена на создание условий для формирования уважительного отношения к истории и культуре своего народа, понимания их своеобразия и ценности, формирование чувства сопричастности к своему народу. Кроме того, воспитательная работа формирует у учащихся сознательное отношение к своей жизни, окружающим людям и явлениям, способствует гуманизации отношений внутри коллектива, а также позволяет объединить детей и взрослых в рамках общих мероприятий.

Воспитательный компонент программы реализуется на следующих уровнях:

на учебных занятиях:

– с первых занятий педагог создает условия для установления доверительных отношений между взрослым и учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагога.

– учащиеся знакомятся с законами жизни в детском объединении, правилами общения со старшими (педагогами) и сверстниками (учащимися), принципами учебной дисциплины и самоорганизации.

– в ходе занятий внимание учащихся обращается к ценностному аспекту изучаемых на занятии явлений, ситуаций, инициируется их обсуждение, высказывание учащимися своего мнения по их поводу, выработка своего к ним отношения;

– с целью создания условий для самореализации детей на занятиях используются игровые элементы, стимулирующие инициативность и активность детей; моральное поощрение инициативы и творчества; продуманное сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм деятельности для создания благоприятных социально-психологических условий свободного межличностного общения. Народные игры и игровые ситуации помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в коллективе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия.

– Каждый учащийся на занятиях находится в активной, деятельностной позиции – он не просто слушатель, не сторонний наблюдатель, а непосредственный участник процесса, вникающий во все детали работы. Значительное место при проведении занятий занимают театральные игры, способствующие развитию фантазии, воображения, мышления, внимания детей, помогающие устранить телесные и психологические зажимы, которые нередко возникают во время выступления перед зрителями.

– На учебных занятиях активно используется принцип передачи знаний «от учителя к ученику» и «от старшего к младшему». Организация помощи более старших учащихся младшим дает учащимся социально-значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

участие в жизни Дворца:

– знакомство учащихся с нормами и правилами совместной жизнедеятельности поведения в учреждении;

– участие объединения в ключевых культурно-образовательных событиях и социально-значимых акциях Дворца.

работа с родителями:

Родители учащихся активно привлекаются в жизнь объединения. Работа с родителями направлена на формирование у учащихся ценностных представлений о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

– привлечение родителей к организации и проведению воспитательных мероприятий (тематические экскурсии, выставки творческих работ, ярмарки и др.);

– индивидуальная работа с родителями;

– родительские собрания в объединении;

– проведение открытых занятий для родителей.

Программа предполагает также организацию и проведение экскурсий, творческих встреч с актёрами, режиссёрами, кукольными мастерами, специалистами в области фольклора и народной культуры, детскими коллективами схожего направления деятельности, что способствует расширению кругозора учащихся, а также успешному усвоению теоретических знаний.

Шахматы – довольно своеобразный вид единоборства, когда противники один на один меряются силами, но не физическими, а силами интеллекта, характера, духа. Только в гармоничной комбинации различных человеческих возможностей можно реально пересилить противника и одержать победу и умом, и духом. В шахматной поединке отражаются многие стороны этой специфичной борьбы, игра учит преодолевать страх и слабости, способствует развитию смелости и стойкости (чтобы не дрогнуть в решающий момент), находчивости и сообразительности. Каждая партия – это проверка умения действовать в сложной ситуации, способности тщательно обдумывать свои действия. Игра учит сдержанности от агрессивности (перехлёстывающие через край эмоции не могут быть хорошим «советчиком» в делах умственных, в режиме расчёта), терпению, сдержанности и покладистости (безрассудная смелость способна «провалить» всю позицию на доске). Таким вот оригинальным образом в шахматных баталиях в наглядном виде моделируются различные жизненные ситуации, из которых необходимо найти выход, суметь принять достойное решение. Ошибка приведёт к

ухудшению позиции и последующему поражению, что постепенно учит человека обдумывать каждый свой ход. И на шахматной доске, и в жизни.

Ребёнок должен быть готов войти в поток современной взрослой жизни со всеми её проблемами и стрессами. И волевой блок развивающих задач в спортивных дисциплинах как нельзя лучше способствует этому. Каким бы широким спектром не являлся для ребёнка набор личностных качеств и свойств, именно их волевая основа позволяет ему становиться настоящим спортсменом, контролировать свои поступки, движения, выполнение заданий, успешно балансировать себя в стрессовых условиях. Поэтому в общей структуре начинающих спортсменов центральное место занимает воля. Одним из направлений развития воли является сознательная постановка спортсменом перед собой всё более трудных задач и преследование всё более отдалённой цели, требующей приложения значительных волевых усилий в течение длительного времени.

Особенным полигоном для отработки и проявления воли спортсмена является турнирная практика. Как известно, теория проверяется на практике, которая, в свою очередь, служит критерием истины для теории. В условиях бескомпромиссных единоборств юным спортсменам приходится отстаивать себя как личность, проявлять характер и волю, чтобы добиться победы и результата. В шахматах любой ребёнок может найти свою нишу, свою точку опоры для раскрытия своих возможностей и дальнейшего роста. Для этого существует большое количество различных задач и условий от элементарных до высокой сложности, где можно самостоятельно оценить достигнутые результаты, раскрыть свой потенциал и самореализоваться. Наиболее благоприятными условиями для этого и необходимым испытанием могут быть те же соревнования, где участник их реализует себя и свои бойцовские качества один на один с противником без посторонней помощи. А это позволяет ребёнку наглядно видеть свой прогресс в игре не только в своём собственном представлении о себе, но и в глазах окружающих, что подчёркивает воспитательный аспект в учебно-спортивной деятельности воспитанников объединения.

Волевые качества спортсмена – достаточно непростое социально-психологическое явление, имеющее глубоко развитую структуру компонентов, в основании которой заложены такие значимые понятия, как деятельность субъекта (как фактор гармонического развития личности), мотивация к данной деятельности (в приложении к технологии шахмат), потребность подростка в самореализации и самоактуализации, и собственно блок волевых качеств юных спортсменов, тесно связанный с морально-ценностными ориентирами личности подростка, а также его личностными особенностями (характера и темперамента). Особое место в этой части отводится игре, как полигону развития личностных качеств субъекта и атмосферы состязания в той её части, которая обусловлена законами спорта. Игра, как спорт, выступает тогда определённым связующим элементом для всех перечисленных выше компонентов волевого блока юного спортсмена. И, наконец, сам волевой блок, объявляющий те личностные качества субъекта деятельности, которые представляют данного субъекта как спортсмена. Всё это взаимообусловлено, взаимосвязано и протекает друг в друга в процессе деятельности детей при непосредственном участии и значении личности педагога, его тесном взаимодействии с подопечными на принципах обратной связи и

совместной практике в бескомпромиссных турнирных баталиях, где наглядно утверждает себя принцип «без воли не бывает победы».

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методическое и материально-техническое обеспечение программы

Передача знаний по предмету осуществляется в рамках учебно-тематического планирования в теоретической и практической его части.

В основе первой заложено учебное пособие Виктора Голенищева «Программа подготовки шахматистов». Особенностью учебного процесса является подача учебного материала в триединстве, где с учётом возрастных особенностей детей и их способностей шахматная игра изучается во всех трёх её фазах одновременно, а выбор заданий педагогом осуществляется с учётом индивидуальности учащихся, что делает процесс обучения максимально гибким. Основная форма занятий – учебное занятие. Из методов и приёмов в передаче учебного материала используется преимущественно рассказ и показ (демонстрация тренером шахматных позиций на доске, а также их анализ). В подведении итогов используются задания педагога на практическое выполнение пройденной темы в разыгрывании партии.

Кроме того, программа имеет выраженный акцент на практической деятельности учащихся (практика игры в группах и соревнованиях различного уровня, совместный с педагогом анализ ключевых позиций и сеансы одновременной игры), что делает более эффективным использование полученных знаний, усиливает спортивный аспект предмета изучения, укрепляет мотивацию к его освоению.

Основная форма реализации поставленных задач – учебно-тренировочное занятие. Здесь активно используются методы взаимной проверки, наблюдения и поощрения.

Из оснащения в проведении тренировок используются: учебный кабинет, столы (парты) и комплекты шахмат.

Качество образовательного процесса обусловлено педагогическими технологиями: игровой, здоровьесбережения и технологии решения проблемных ситуаций. В основе шахмат, как вида спорта по всем признакам заложена игровая основа, богатая своими возможностями и потенциалом к самореализации учащихся. Игра доминирует в данном виде спорта и определяет присущие ей методы данной технологии: упражнений (на комбинаторику мышления), демонстрации (позиционных положений на шахматной доске) и соревнований. Поскольку шахматы ещё и вид спорта, где подразумеваются физические и моральные нагрузки, своё место правомерно занимает и технология здоровьесбережения, когда учащиеся научаются через определённые методы технологии поддерживать необходимый уровень своего здоровья: самодиагностики (контроль за своим состоянием) и регуляции интенсивности занятий (через элементы чередования нагрузок и отдыха). Поскольку шахматы предполагают преодоление различных препятствий на пути к достижению победы и результата, в учебном процессе заложена и технология проблемного обучения, когда учащиеся включаются педагогом в решения связанных между собой и усложняющихся проблем в ходе освоения программного материала. Это имеет отражение и в

решении разноплановых шахматных задач, и взаимодействия между участниками как учебной группы, так и состава команды, и самостоятельной деятельности в учебно-тренировочном и соревновательном процессе.

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее педагогическое образование. Педагог, реализующий программу, обладает необходимыми знаниями, умениями, навыками, соответствующими профилю программы.

Организация образовательного процесса в дистанционном формате

В случае необходимости (карантинные мероприятия, вынужденное дистанцирование) реализация дополнительной общеразвивающей программы может осуществляться в дистанционном формате с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагога.

Для организации эффективного процесса обучения, реализации учебного плана программы активно используются педагогом следующие электронные каналы взаимодействия с учащимися:

- группа детского объединения в социальной сети ВКонтакте (создана педагогом),
- беседы в социальной сети ВКонтакте для разных групп учащихся (созданные педагогом),
- группа учреждения в социальной сети ВКонтакте,
- раздел «Дистанционное обучение» на официальном сайте учреждения,
- электронная почта в сети Интернет,
- сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч,
- общение по телефону.

При организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий учитываются возрастные особенности учащихся. В группах учащихся дошкольного и младшего школьного возраста обучение, взаимодействие с детьми проходит с привлечением помощи родителей.

Педагог при проведении онлайн-занятия соблюдает следующие требования: продолжительность онлайн-занятия, а также время самостоятельной работы младших школьников за компьютером, планшетом или другим электронным носителем не должна превышать 20 минут (для обучающихся 1-2 классов), 25 минут (для обучающихся 3-4 классов). Продолжительность онлайн-занятия для обучающихся среднего и старшего школьного возраста - 30 минут.

Структура учебного занятия в дистанционном формате содержит основные компоненты, что и занятие в очной форме. При проведении занятия в дистанционном формате в водной его части педагогом обозначаются правила работы и взаимодействия (педагог объясняет учащимся технические особенности работы и правила обмена информацией). В процессе занятия педагог дает инструкции выполнения заданий. В конце занятия используется контроль усвоения знаний учащимися.

Для изучения нового материала, закрепления и обобщения изученного материала используются:

- разработанные педагогом презентации с текстовым комментарием,

- самостоятельно созданные педагогом видеоуроки,
- тексты,
- художественные и научные фильмы,
- online-занятие,
- видеолекция,
- online-консультация,
- материалы доступных образовательных интернет-ресурсов,
- инструкции по выполнению практических заданий,
- дидактические материалы/ технологические карты,
- и др.

Для контроля и оценки результатов обучения используются контрольные задания, опросы, тесты, предусмотренные в каждом разделе программы. Выполненные учащимися контрольные задания, опросы и тесты отправляются на электронную почту педагога или размещаются на указанных ресурсах в сети Интернет в текстовом или фото-формате. Обратную связь по контролю педагог дает учащимся в виде текстовых или аудио-рецензий, устных онлайн-консультаций.

Для решения воспитательных задач программы в образовательный процесс включаются задания по участию учащихся в социально значимых мероприятиях различного уровня, организованных в дистанционном режиме.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	Вводное занятие	Групповое учебное занятие	2	Учебный кабинет	Опрос, рефлексия
2	сентябрь	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие (изучение теории с подачей её на практике игры)	14	Учебный кабинет	практика шахматной игры (разыгрывание шахматный партий, решение шахматных задач)
3	октябрь	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие (изучение теории с подачей её на практике игры)	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры (разыгрывание шахматный партий, решение шахматных задач)
4	ноябрь	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие (изучение теории с подачей её на практике игры)	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры (разыгрывание шахматный партий, решение шахматных задач)

5	декабрь	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие (изучение теории с подачей её на практике игры)	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры (разыгрывание шахматный партий, решение шахматных задач)
6	январь	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие (изучение теории с подачей её на практике игры)	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры (разыгрывание шахматный партий, решение шахматных задач)
7	февраль	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие (изучение теории с подачей её на практике игры)	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры (разыгрывание шахматный партий, решение шахматных задач)
8	март	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие (изучение теории с подачей её на практике игры)	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры (разыгрывание шахматный партий, решение шахматных задач)
9	апрель	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие (изучение теории с подачей её на практике игры)	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры (разыгрывание шахматный партий, решение шахматных задач)
10	май	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие (изучение теории с подачей её на практике игры)	16	Учебный кабинет	практика шахматной игры (разыгрывание шахматный партий, решение шахматных задач)
11	июнь	дебют миттельшпиль эндшпиль	групповое учебное занятие (изучение теории с подачей её на практике игры)	14	Учебный кабинет	практика шахматной игры (разыгрывание шахматный партий, решение шахматных задач)

12	июнь	Итоговое занятие	Групповое учебное занятие	2	Учебный кабинет	Выполнение заданий в разыгрывании партий
----	------	------------------	---------------------------	---	-----------------	--

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. – М.: Юрайт, 2010.
2. Барский В.Л. Шахматы. Второй год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО Дайв, 2011.
3. Владимиров Я.Г. Сборник лучших задач и этюдов. - М.: АСТ, Астрель, 2011.
4. Волокитин Андрей, Грабинский Владимир. Самоучитель для вундеркиндов. - М.: Рипол Классик, 2009.
5. Голенищев В.Е. Программа подготовки юных шахматистов 2 разряда. - М.: Советская Россия, 1979.
6. Нанн Джон. Секреты практических шахмат. - М.: Русский шахматный дом, 2009.
7. Немов Р.С. Общая психология. Учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2011.
8. Сейраван Яссер. Шахматный учебник тактики. - М.: Астрель, 2007.
9. Сейраван Яссер. Шахматный учебник стратегии. - М.: Астрель, 2007
10. Тряпицына А.П. Педагогика. Учебник для вузов. - СПб: Питер, 2013.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

1. Бронштейн Давид, Фюрстенберг Том. Ученик чародея: Учебник шахматной стратегии и тактики. - М.: Рипол Классик, 2004.
2. Конопка М. Шахматный практикум для совершенствующихся. - М.: Русский шахматный дом, 2017.
3. Костров В., Рожков В. 1000 шахматных задач. 2 год. Решебник. - М.: Russian chess house, 2017.
4. Пожарский В.А. Шахматы: путь к мастерству. - М.: Феникс, 2010.
5. Попов В.Д. Шахматы: работа над ошибками. - М.: Русский шахматный дом, 2010.
6. Хенкин В.Л. 1000 матовых комбинаций. - М.: Астрель, 2003.